أخطاء شائعة

عند تلاوة القرآن الكريم

برواية حفص عن عاصم

جمع وترتيب

حسن بن محمد إسماعيل الحلواتي

تقريظ

فضيلة الشيخ الدكتور / أحمد بن موسى السهلي

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة الطائف

راجعه وقدم له كل من

الشيخ / محمود شمس

أستاذ القراءات بجامعة الطائف

د. محمد بن سيدي عبد القادر الشنقيطي

أستاذ القراءات بجامعة الطائف

د. أحمد بن محمد حسبو

مدير البرامج بقناة الفجر الفضائية

الشيخ / فؤاد جابر عبد السلام

مشرف تعليمي بجمعية تحفيظ القرآن بالطائف

أخطاء شائعة

عند تلاوة القرآن الكريم

برواية حفص عن عاصم

جمع وترتيب

حسن بن محمد الحلواتي

المشرف التعليمي بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف

تقريظ

فضيلة الشيخ الدكتور

أحمد بن موسى السهلي

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الحلواتي ، حسن محمد إسماعيل

أخطاء شائعة عند تلاوة القرآن الكريم / حسن محمد إسماعيل الحلواتي

ط ١ - الطائف ١٤٣٠هـ

١٤٤ ص ، ١٧ × ٢٤ سم

ردمك : ٤ ـ ٥٤٠٨ ـ ٦٠٣٠٠ ـ ٩٧٨

أ.العنوان

١ ـ القرآن الكريم ـ تلاوة . ٢ـ القرآن الكريم ـ تحفيظ ـ تعليم

ديوي : ٩ ، ٢٢٨ ١٣٣١ / ٥٣٧٠

رقم الإيداع : ٥٣٧٠ / ١٤٣١

ردمك : ٤ ـ ٥٤٠٨ ـ ٦٠٣٠٠ ـ ٩٧٨

الطبعة الأولى ١٤٣١ هـ

يُطلب من مكتبة المزيني بالطائف

الطائف – المنطقة المركزية – بجوار جامع عبد الله بن العباس رضي الله عنهما

هاتف : ٠٢٧٣٦٥٨٥٢

للتواصل مع المؤلف

Email : hhalawaty@gmail.com

Mobil : 00966501312589

تقريظ فضيلة الشيخ الدكتور / أحمد بن موسى السهلي

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة الطائف

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، خير من قرأ القرآن ورتله نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين ... وبعد .

القرآن الكريم كلام الله تعالى – حقيقة – بحروفه ومعانيه ، مُنزّل غير مخلوق ، منه بدأ ، وإليه يعود ، ولك أن تتصور عظمة القرآن ، وعظمة الوحي ، واللّحظة المباركة التي يتكلم الله بالقرآن ، فيلقى على جبريل ، فإن الملائكة يفزعون جميعاً ، فيغشى عليهم : ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا فُزِّعَ عَن قُلُوبِهِمۡ قَالُواْ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمۡۖ قَالُواْ ٱلۡحَقَّۖ ﴾[1] ، وتعلن حالة الطوارئ ، فلا يقترب شيطان ليسترق السمع إلا أتبعه شهاب ثاقب ، فيحرقه عند أدنى محاولة ، وينزل أمين السماء جبريل عَلَيْهِ السَّلَامُ على أمين الأرض محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيلقي عليه القرآن فيتفصد عرقاً في شدة الشتاء من ثقل الوحي – يعرف ذلك أصحابه – ﴿ إِنَّا سَنُلۡقِي عَلَيۡكَ قَوۡلٗا ثَقِيلًا ﴾[2] ثم يسرى عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وقد عقل كل ما أوحي إليه ، ثم يودع الرسول ، تلك الآيات صدوراً طاهرة رقراقة ، تحمل إلى الدنيا بشرى نزول هذه الآيات ، فالقرآن كلام الله ، تلقاه جبريل من الله جل جلاله ، وتلقاه الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من جبريل ، وتلقاه الصحابة رضوان الله عليهم من الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فهو قائم على السماع والتلقي ، وبغير هذه الطريقة لابد أن يُخطئ القارئ للقرآن – لاسيما في بعض المواضع – ومن هنا كانت عناية علماء الإسلام قديماً وحديثاً بتلاوة القرآن الكريم ، حتى يكون النطق صحيحاً ، فألفوا ووضعوا التصانيف الكثيرة ، نظماً ونثراً ، وعُرف هذا العلم بعلم التجويد ، الذي هو إعطاء الحروف حقوقها ، وترتيبها ، وردُّ كل حرف إلى مخرجه وأصله ، والاعتناء بالنطق به على أكمل هيئة ، من غير إسراف ، ولا تعسف ، ولا إفراط ، ولا تفريط ، ولا تكلف ، كل ذلك يراعى فيه أحكام الإدغام ، والغنة ، والمد ، وأحكام الهمز ، والترقيق ، والوقف ، والابتداء ، وقد عدّ علماء القرآن القراءة بغير تجويد لحناً

---

(١) سورة سبأ آية ٢٣

(٢) سورة المزمل آية ٥

، والقراءة الصحيحة عندهم لها ثلاث صفات :

١. التحقيق : وهو إعطاء كل حرف حقه ومستحقه على مقتضى ما قرره علماء الترتيل .

٢. الحدر : وهو إدراج القراءة ، وسرعتها ، مع مراعاة الشروط الصحيحة للتلاوة .

٣. التدوير : وهو التوسط بين التحقيق ، والحدر [١] .

وعلى كلٍ ، فأياً كانت قراءة القارئ المجتهد ، فهو مأجور ، فقد ثبت في الصحيحين عن رسول الله ﷺ : (الذي يقرأ القرآن ، وهو ماهر به ، مع السفرة الكرام البررة ، والذي يقرأ القرآن ، ويتتعتع فيه ، وهو عليه شاق له أجران) والغرض والقصد من التلاوة ، ما تتركه من أثر على القارئ : ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ [٢]

وقد لاحظ أخونا الغيور على كتاب ربه ، وعلى أبنائه الطلاب – الشيخ حسن بن محمد الحلواتي – تساهل كثير من الطلاب ، بل من بعض القراء ، وأئمة المساجد في القراءة الصحيحة ، فقام بالرصد والتتبع لمجمل الأخطاء ، وضمنها كتابه القيّم : (أخطاء شائعة عند تلاوة القرآن الكريم) فهذا عمل مُوفق ، وجُهد مَشكور ، والله أسأل أن يجزي أخانا الشيخ حسن الحلواتي خيراً على عمله وعلى نيته ، وأن يضاعف له الأجر والمثوبة ، وأن ينفع بكتابه هذا طلاب العلم في هذا الحقل ، وأن يوفق الجميع لما يحبه ، ويرضاه ، وصلى الله وسلم على نبينا محمد .

كتبه الفقير إلى عفو ربه

أحمد بن موسى السهلي

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم

بمحافظة الطائف



(١) راجع إن شئت : الإتقان للسيوطي ج١ / ١٠٠ ، والبرهان للزركشي ج١ / ٤٦١

(٢) سورة الأنفال آية ٢

تقديـم الشيـخ / محمـود شمـس

أستاذ القراءات وعلوم القرآن بجامعة الطائف

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، محمد بن عبد الله ﷺ وعلى آله وصحبه أجمعين الذي ورد عنه قوله ﷺ : "خيركم من تعلم القرآن وعلمه"[(١)] فجزاه الله عن الأمة خير الجزاء ، وجزى الله آله وصحبه الذين نقلوا القرآن الكريم كما سمعوه من فيه ﷺ وعملوا بما فيه ، وحافظوا عليه وتلوه حق تلاوته فكانوا من المفلحين ....

أما بعد .

فقد تصفحّتُ ما كتبه أخي الشيخ حسن الحلواتي وهو الكتاب المسمّى " أخطاء شائعة عن تلاوة القرآن الكريم " فوجدته بذل فيه جهدًا مشكورًا ، وجمع فيه الكثير من الأخطاء التي يقع فيها حُفّاظ كتاب الله تعالى ، وصوّب تلك الأخطاء مبرزًا السبب في وقوع الخطأ في الغالب الأعم ، مبيناً الصواب في كل كلمة ذكَرَها .

وقد أعجبني حُسنَ ترتيبِه وتنظيمه وأسلوبه الشيّق وقد عرضَ ذلك بأسلوبٍ بليغ مما يدل على خبرته الطويلة في تصويب الأخطاء لطلابه .

وإني لأتوجه إلى الله جل وعلا بشُكري له على تيسير إطلاعي على هذا العمل الجيد المتميز النافع ، ثم أُثنّي بالشكرِ لأخي الشيخ حسن على جهدهِ المتميز .

والكتاب بهذه الصورة الطيبة يُعدُّ إضافةً جديدة للمكتبة القرآنية .

وأُوجّه رسالة إلى إخواني المعلمين بأن يطبقوا الصواب في نطق كل كلمة ذكرها الشيخ أمام طلابهم حتى يتعودوا على النطق الصحيح .

جزى الله المؤلف خير الجزاء وتقبل عمله ونفع الله بهذا الجهد المبارك أهل القرآن ، كما أسأله أن يوفقنا جميعاً لخدمة كتابه العزيز والعمل بما فيه فهو الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

كتبه

محمود شمس

جامعة الطائف

---

(١) رواه البخاري ومسلم عن عثمان ابن عفان .

تقديم الدكتور / محمد بن سيدي عبد القادر الشنقيطي

أستاذ القراءات بجامعة الطائف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد القراء والمجودين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ..... وبعد .

فقد اطلعتُ على ما كتبه أخونا فضيلة الأستاذ حسن محمد إسماعيل الحلواتي حول الأخطاء الشائعة عند تلاوة القرآن الكريم فوجدت ما كتبه نافعاً في بابه ، بذل فيه المؤلف – حفظه الله – جهداً مشكوراً ، وأودعهُ خُلاصة تجربة طويلة في ممارسة تدريس القرآن الكريم في الحلقات والدورات ، أسأل الله سبحانه وتعالى أن يجزيه خير الجزاء وأن يجعل ما كتبه في موازين حسناته ، وأن يجعلنا جميعاً من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته ، وأن يجعل القرآن الكريم شاهداً لنا لا علينا .

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

كتبه / د. محمد الشنقيطي

جامعة الطائف

تقديم الدكتور / أحمد محمد حسبو

مدير عام البرامج والتلاوات بقناة الفجر الفضائية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أورث الكتاب أهل الاصطفاء .

والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء .

وبعد ،،،،،

فقد قلّبتُ كتاب (أخطاء شائعة عند تلاوة القرآن الكريم) لمؤلفه أخينا الحبيب الشيخ / حسن الحلواتي .

فوجدته قد اكتسب من اسم صاحبه حُسناً وحَلاوة .... ورِقّةً ونَدَاوَة .... وأبصرتُه في بابه جديداً ... ولأهلِ القرآنِ مفيداً .... وألفَيتُ مُحتواه مُطابقاً لمسمَّاه ... ومُبتداه مُغرياً للوصولِ لمنتهاه .

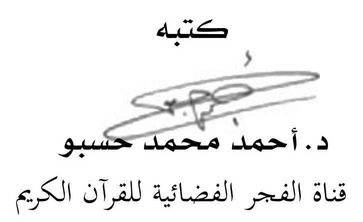
بين دفَّتيهِ كُنوزٌ غلَتْ ... وعلى أغصانه قطوفٌ حلَتْ ... وهو نافعٌ لكل مسلمٍ ومسلمة ... يسعى لنيل شرف " خيركُم من تعلَّم القرآنَ وعلَّمَه " .

أعجبني فيه أن صاحبه – أثابه الله وسدد خُطاه – أخذ الأخطاء من على ألْسنة الناس ، فانطلق من الواقع ، فذكر اللحن ثم أبان الصواب .... وبيّن وجوه الالتباس ثم أتى بفصل الخطاب .

أرجو الله أن يرزق هذا الكتاب القبول الحسن ، ويجمع بين الإخلاص والمثوبة لصاحبه حسن ، إن ربي عظيم المنن .

وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله سيدنا محمد .

كتبه



د. أحمد محمد حسبو

قناة الفجر الفضائية للقرآن الكريم

تقديم الشيخ / فؤاد جابر عبد السلام

مشرف تعليمي ومقرئ بالقراءات العشر بجمعية تحفيظ القرآن بالطائف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وسيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ..... وبعد .

فإن كتاب الله تعالى كان ولا يزال دستور هذه الأمة ، وهو مصدر عزها ومجدها في القديم والحديث ، ولقد جمع الله فيه علوم الأولين والآخرين ، ولقد قيض له من أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم رجالاً أكفاء يحفظون حروفه ، ويقيمون حدوده ، ويستخرجون أحكامه ، وينهلون من موارده العذبة حتى تشعبت علومه وتعددت فنونه ، وكان ممن شرفه الله بحمل وتعليم كتابه أخونا الفاضل الشيخ حسن الحلواتي ، الذي لم يألُ جهداً ، ولم يدخر وسعاً في نفع إخوانه المتعلمين ، فشمر عن ساعد الجد وعمد إلى عمل كتاب يجمع فيه الأخطاء الشائعة عند تلاوة كتاب رب العالمين ، وحواه خبرته في التعليم والإشراف .

ولقد قرأته كله فوجدته كتاباً نافعاً في مادته قد بذل فيه مؤلفه جهداً مشكورا ، فجزاه الله عن أهل القرآن خير الجزاء ، وأجزل له المثوبة والعطاء .

كما أسأله سبحانه أن يوفقنا جميعاً لخدمة كتابه ، والعمل بما فيه فهو الموفق والهادي إلى سواء السبيل ، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

كتبه / أ. فؤاد جابر عبد السلام

جمعية تحفيظ القرآن بالطائف

المقـــــدمــــة

الحمد لله الذي علّم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، سبحانه وتعالى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجًا ، فتلقاه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن سيدنا جبريل عَلَيْهِ السَّلَامُ على أكمل صفة ، وأتم وجه ، ثم لقنه أصحابه ـ عليهم رضوان الله ـ على الصفة التي تلقاها ، فنقلوه إلى مَن بعدهم كما تعلَّموه ، وهكذا حتى وصل إلينا متواترًا صحيحًا مُنزهًا عن التحريف ، محفوظاً من الزيادة والنقصان ، وأورثه الأصفياء من عباده ، فأخذُوه ، وقرَؤوه ، واعتَنَوا به ، ورتّلُوه ، وجوّدوه ، وعظّموه ، ووقّروه ، وعَمِلُوا به ، وعلَّمُوه ... ليظلّ باقيًا ما بقي الدهر ، والصلاة والسلام على مَن بعثه الله رحمة للعالمين بشيراً ونذيراً وداعيًا إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً ، ومن سار على دربه ، واقتفى أثره إلى يوم الدين وسلم تسليما كثيراً ...... وبعد .

فإن الله ـ سبحانه وتعالى ـ قد مَنّ عليّ بتعليم القرآن الكريم نحو ما يزيد على عشرين سنة وخلال تعليمي للطلاب في الحلقات القرآنية والدورات للصغار والكبار ، وأثناء جلوسي بالمسجد أيام الجمع ، وأوقات انتظار الصلوات والناس يقرؤون سورة الكهف وغيرها من سور القرآن ، لمست جملة من اللحون الجلية ، والأخطاء التجويدية الخفية ، وأنواعًا من الوقف والابتداء يتغير بها معنى الآيات تغيرًا قبيحًا ، وحينما كنتُ مشرفًا على الدورةِ المكثفةِ الصيفيةِ لحفظِ القرآنِ الكريمِ في شهرين ولمدة سبع سنوات ـ بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف ـ لمست ذلك بكثرة بين الطلاب ، فرأيت لزاماً عليَّ أن أُسهم في تصحيحها ، فقمتُ بجمع أكثرها شيوعاً ، وقدمتها على شكل محاضرات للدارسين ، وأشار عليَّ بعضهم بطباعتها في كتاب لتعُم الفائدة ، فاستشرت بعض إخواني من المعلمين والمشرفين في طباعته ، واستخرت الله ـ عز وجل ـ فوجدتُ انشراحًا في صدري لاسيما أني لم أقف ـ فيما أعلم ـ على كتاب اختص بهذا الجانب غير كتاب " تنبيه الغافلين لما يقع من اللحن في كتاب الله المبين " للعلامة الصفاقسي أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، ورأيت أن المؤلف

رَحِمَهُ ٱللَّهُ ركّز على أخطاء نطق بعض الكلمات حسب الحروف ، فاطمأنّت نفسي أن أتمم هذا الكتاب وأنبه على الأخطاء الشائعة بحسب ترتيب السور بما يوافق رواية الإمام حفص عن عاصم ، ولم أتطرق لشرح أحكام التجويد.

قدمتُ من خلال هذا الكتاب محاولة لتصحيح تلاوات الطلاب من خلال الوقوف على أبرز الأخطاء من اللحن بنوعيه ، وتصحيح المخارج ، وقواعد التجويد ، بعد مناقشتها مع المتخصصين في مجال الإقراء وعلوم القراءات .

واللّهَ تعالى أسألُ أن يهديَني ويسددَني ويُوفقَني لما يُحبه ويرضاه ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ، فما وجدتم فيه من خيرٍ وصواب فهو من توفيق الكريم الوهاب ، فعضوا عليه بالنواجذ ، واقبضوا عليه بكفِّ الحرص ، وكونوا به عالمين وبما فيه عاملين ، وإليه داعين ، وما وجدتم فيه من زللٍ أو خطأٍ ، فاطرحوه جانبًا ، وانبذوه قصياً ، فالحقُّ أحق أن يُتّبع ، وادعوا لأخيكم بالمغفرة لزلله ، والصفح عن خطئه ، وسلام من الله عليكم ، ورحمة منه إليكم .

اللهمّ اهدنا واهدِ بنا ويسّر الهدى لنا واجعل القرآن حُجةً لنا ، واجعلنا ممن قرأَهُ فوعاه وحفظَهُ وعملَ به وأدّاه .. يا ربنا إنك للدعاء سميع مجيب ، وصلى الله على نبينا وحبيبنا محمد صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والحمد لله رب العالمين .

كتبه راجي عفو ربه
حسن بن محمد إسماعيل الحلواتي
جمعية تحفيظ القرآن الكريم – مدارس الأندلس الأهلية
محافظة الطائف

نقطـــة الانطـــلاق

هيا بنا أيها الأخ الحبيب ... أيها الطالب النجيب ... هيا أيها المسلم اللبيب ... هيا أيتها الطالبة المسلمة التقية النقية العفيفة الطاهرة ...

هيا أيها المعلم ... وأنت أيتها المعلمة ...

هيا ... أسرعوا ... استبقوا ... هيا تقدموا نحو خط البداية ...

هيا انطلقوا معنا في هذه الرحلة المباركة ، رحلة تصحيح تلاوة الكتاب الكريم ... هيا نحو إتقان تلاوته وضبطه ...

هيا اسمعوا نداء الله لكم .. هيا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم ...

هيا ... أيها المسلم... فقد سبقك في الميدان صالحو المؤمنين ؛ فكانوا من أهل الله وخاصته ، أهل القرآن ، وفازوا برضا رب العالمين ... هيّا ... الْحَقْ بركبهم ، اسلُك طَريقَهم ، تَشبَّه بهم ، قلِّد صنيعَهم ... تكُن من أوليائه وأصفيائه ... وأهله وأحبابه ... ترتقِ في درج جِنانه ، تستقر في دار كراماته ... تكُن مع السفرة الكرام البررة ، تسعد بما أعده الله لأهله وخاصته ...

هيّا ... أسرع ولا تتوانَ ...

وقل : لا للكسل ... لا لهجر القرآن ... لا للحن الجلي وكذلك الخفي .... لا للأخطاء في المخارج والصفات ... لا للوقف القبيح ... لا للوصل القبيح ... لا للخلط بين الروايات ... لا ... لهجر كلام رب البريات ...

نعم للترتيل ... نعم ... لمزامير آل داوود ... نعم ... لقراءة القرآن غضًا طريًا كما أُنزل ... نعم لقراءة ابن حُضير ... نعم لقراءة ابن أم عبد ... نعم لقراءة أُبي بن كعب ... نعم لقراءة سالم مولى أبي حذيفة ...

أهميـــــة الموضـــــوع

إن حفظ القرآن ، وتعلمه وتعليمه ، في غاية الأهمية ، وقد تكفل الله ـ جل في علاه ـ بحفظه ، وحافظ القرآن الكريم والعامل به موعود بعلو الدرجات في أعلى الجنات قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : « الماهر بالقرآن مع السَّفَرة الكرام البررة ، والذي يقرأ القرآن ويَتَتَعْتَعُ فيه وهو عليه شاقٌ له أجران »[1] ، وقد جعل صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم ميزان التفاضل والخيرية بين الناس لمن اشتغل بتعلم القران وتعليمه فقال : «خيركم من تعلم القران وعلمه »[2] والرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : يبين لنا أن الإنسان بقدر ما يحفظ من آي القرآن وسوره بقدر ما يرتقي في دَرَج الجنة ، وذلك فيما يرويه عبد الله بن عمرو ابن العاص ـ رضي الله عنهما ـ عنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم أنه قال: « يقال لصاحب القرآن : اقرأ وارقَ ورتِّل كما كنت ترتِّل في دار الدنيا فإن منزلتَك عند آخر آيةٍ تقرأُ بها »[3]

فحَرِيٌّ بنا ـ نحن المسلمين ـ أن نَذُبَّ عنه ، ونُعلّمه ، وندعوَ إليه ، ونُرغبَ فيه ، وننشُره بين أفراد الأمة ، رجالاً ونساءً ، صغاراً وكباراً، ونُطلق حملةً لتصحيح نُطقه على الوجه الأكمل كما تلقاه الصحابة ـ رضوان الله عليهم ـ عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم لنتمتعَ بسماعه ، ونتدبرَ كلماته ، ونفهمَ معانيه ، ولتمتلئَ قلوبنا بحكمته .

وقد انتشر وشاع بين الطلاب الكثير من الأخطاء في التلاوة والأداء مما جعل الحاجة ماسة للتحذير من هذه الأخطاء ، وتأمل ما قاله الإمام الخاقاني[4] رَحِمَهُ اللهُ :

٥ – أَيَا قَارِئَ القُرآنِ أَحْسِنْ أَدَاءَهُ
يُضَاعِفْ لَكَ اللهُ الجَزِيلَ مِنَ الأَجْرِ

٦ – فَمَا كُلُّ مَنْ يَتْلُو الكِتَابَ يُقِيمُهُ
وَلا كُلُّ مَنْ فِي النَّاسِ يُقْرِئُهُمْ مُقْرِي

هُنا أمر الناظمُ رَحِمَهُ اللهُ قارئَ القرآن أن يجتهد في حسن الأداء كي ينال به الأجر العظيم من الله تعالى .

(١) أخرجه البخاري ومسلم ، وكذا أبو داود والترمذي برواية أخرى ، انظر جامع الأصول "ج: ٨، ص٥٠٣".

(٢) أخرجه البخاري في فضائل القرآن "٩/ ٦٦، ٦٧"، وأبو داود رقم ١٤٥٢، باب ثواب قراءة القرآن .

(٣) رواه الترمذي برقم: ٢٩١٥ في ثواب القرآن، وأبو داود برقم: ١٤٦٤ في الصلاة ، باب استحباب الترتيل في القراءة، ورواه أيضًا الإمام أحمد في المسند "٢/ ١٩٢"، انظر سلسلة الأحاديث الصحيحة ، للألباني ، المجلد الخامس ص ٢٨١ رقم ٢٢٤٠

(٤) هو أبو مزاحم موسى بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، كنيته أبو مزاحم ، ولقبه الخاقاني ، نسبة إلى خاقان اسم جده ، قال ابن الجزري عنه : إنه إمام مقرئ مجود ، محدث ثقة سني بصير بالعربية ، أول من صنف في التجويد ، وقصيدته الرائية مشهورة وشرحها الحافظ أبو عمرو الداني ، ولد سنة ٢٤٨ هـ وتوفي سنة٣٢٥هـ .

٢٣ - فَأَوَّلُ عِلْمِ الذِّكْرِ إِتْقَانُ حِفْظِهِ وَمَعْرِفَةٌ بِاللَّحْنِ مِنْ فِيكَ إِذْ يَجْرِي
٢٤ - فَكُنْ عَارِفاً بِاللَّحْنِ كَيْمَا تُزِيلُهُ فَمَا لِلَّذِي لا يَعْرِفُ اللَّحْنَ مِنْ عُذْرِ
٢٥ - فَإِنْ أَنْتَ حَقَّقْتَ القِرَاءَةَ فَاحْذَرِ الزِّ يَادَةَ فِيهَا وَاسْأَلِ العَوْنَ ذَا الْقَهْرِ
٢٦ - زِنِ الْحَرْفَ لا تُخْرِجْهُ عَنْ حَدِّ وَزْنِهِ فَوَزْنُ حُرُوفِ الذِّكْرِ مِنْ أَفْضَلِ الْبِرِّ

وأفاد أن أول خطوة في طريق حفظ القرآن الكريم هي إتقان تلاوته من أفواه العلماء ومعرفة الخطأ في الأداء لتجنّبه ، فيُتوصل بذلك إلى النطق الصحيح كما هو ثابت ومتواتر عن النبي ﷺ ومعرفة مواضع اللحن والأخطاء التي تشيع وتنتشر بين القراء من الطلاب في المدارس والحلقات القرآنية أمر ضروريٌّ جدًا لتجنبها ، وكما قال الشاعر أبو فراس الحمداني :

عرفتُ الشرَّ لا للشرِّ لكن لتوقيه ومن لا يعرف الشر من الناس يقع فيه

وما أجمل ما قاله الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر سابقاً رَحِمَهُ اللَّهُ : « وما أحسن ما يبتعد القُرّاء بأصواتهم المؤثرة عن التغني بالقرآن والإفراط في غَنّه ومدِّه والتلاعب بتمطيط حروفه ، وترقيص كلماته جرياً وراء قواعد النغم والموسيقى التي تُذهب برونقِ القراءة وبهاءِ التلاوة ، وذلك حين يَخرجون به عن الحد الذي أنزله الله فتضيع حكمته من أذهان السامعين »[1]

وربّما تجد أحد القرّاء يقرأ وهو مُعجب بنفسه وبقراءته ويُعجَبُ الحاضرون بتلاوته ، ولكن أئمة التجويد ، والقرّاء المتقنين الذين يتمتعون بأذنٍ حساسة بحُكم خبرتهم ، وثاقب نظرتهم يردّون عليه ويعتبرونه مُخلاً بقواعد التجويد ، نعم إن للقراءِ المتقنين والأساتذة المُبرّزين دِراية عَجيبة ، وطرقًا عديدة في اكتشاف الخطأ مهما دق وخفي ، فآذانهم أدق من موازين الذهب ، وملاحظاتهم تنبيك بالعجب ، يَلمسُ ذلك جليًا كل من ظن في نفسه الكمال في الأداء ، ثم إذا وُفِّقَ للقاءِ أحد الأئمة وقرأ عليه شيئًا من القرآن إذا به يُنَبَّه على كثير من الملاحظات ودقائق الأخطاء في التلاوة والأداء ،

(١) انظر : كتاب (مع القرآن) للشيخ محمود خليل الحصري ، صفحة ٧

فيعلم حينها أنه لم يكن على شيء .

فالقرآن الكريم يُقرأ بكيفية مخصوصة وطريقة محدودة لا تُؤخذ إلا بالتلقي كما أنزل على النبي محمد ﷺ وكما تلقاه الصحابة ولقنوه لمن بعدهم ، وهذه الكيفية هي المقصودة من قوله تعالى ﴿وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾[المزمل آية٤] قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه عندما سئل عن هذه الآية: «الترتيل هو : تجويد الحروف ، ومعرفة الوقوف » وروي عن مجاهد رحمه الله أنه قال : تأنَّ فيه أي (ترسل فيه ترسلاً) ، وروي عن الضحاك رحمه الله : أنه قال : « أي (انبذه حرفاً حرفاً) ، وروي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال : أي (بيّنه تبييناً) » [1].

ولم يقتصر ـ سبحانه وتعالى ـ على الأمرِ بالفعل حتى أكده بمصدره تعظيماً لشأنه وترغيباً في ثوابه فقال ﴿ كَذَٰلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِۦ فُؤَادَكَ ۖ وَرَتَّلْنَٰهُ تَرْتِيلًا ﴾[الفرقان آية٣٢] ، وقَالَ ﴿وَقُرْءَانًا فَرَقْنَٰهُ لِتَقْرَأَهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَٰهُ تَنزِيلًا ﴾ [الإسراء آية١٠٦] ، أي على ترسل ،ولقد علّم النبي ﷺ أصحابه القرآن الكريم كما تلقاه عن جبريل عليه السلام ولقنهم إياه بالصفة نفسها ، قال ﷺ : « من أحب أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل ، فليقرأه على قراءة ابن أم عبد » [2] ، وكان ﷺ يتعاهد أصحابه بتعليمهم القرآن أحياناً وبالاستماع إليهم أحياناً ، وبإسماعهم القرآن أحيانا أخرى ، روى مسلم عن أنس رضي الله عنه أنه قال : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لأُبيّ بن كعب رضي الله عنه : « إن الله ـ عز وجل ـ أمرني أن أقرأ عليك ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ قال : وسمّاني ، قال : نعم ، فبكى أبي» [3] وفي رواية : فجعل أُبي يبكي ، وعن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : قال لي رسول الله ﷺ : « اقرأ عليّ القرآن" قلت : أأقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: "إني أحب أن أسمعه من غيري" فافتتحت سورة النساء فلما بلغت: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍۭ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ شَهِيدًا ﴾ [النساء آية٤١] قال: حسبك الآن ، فالتفتُّ إليه ، فإذا عيناه تذرفان » [4]

(١) انظر : كتاب التمهيد في علم التجويد لابن الجزري ص ٦٠

(٢) سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني المجلد الخامس ص ٣٧٩ رقم ٢٣٠١

(٣) رواه البخاري ومسلم .

(٤) أخرجه البخاري في باب: من أحب أن يستمع القرآن من غيره برقم ٥٠٤٩ ورواه مسلم في باب: فضل استماع القرآن وطلب القراءة من حافظه للاستماع، "ج: ٢، ص١٩٥".

منهجي في الكتاب

❁ أكدتُ على ضرورة التلقين والتلقي على أيدي الأساتذة المتقنين ، وأشرتُ إلى أن قراءة هذا الكتاب لا تكفي لتصويب أخطاء التلاوة ، وإنما هي إشارات فقط للأخطاء.

❁ صدّرتُ الكتاب بذكر مسائل عامة في التلاوة والأداء واللحن في القرآن وخطورته.

❁ حرصتُ على عرض بعض اللحون الجلية والخفية الشائعة بين الطلاب حسب ما يوافق رواية حفص عن عاصم ، وخَرَجت بذلك جميع الروايات الأخرى ، وحينما أقول يخطئ بعض الطلاب إنما أقصد بها مخالفة رواية حفص .

❁ تجنبتُ الاستطراد ـ قدر المستطاع ـ وحاولتُ التركيز على سورتي الفاتحة والكهف لكثرة الحاجة إليهما ، والعُشْر الأخير من سورة المجادلة إلى سورة الناس .

❁ اعتنيتُ بذكر تراجم مختصرة لبعض الأعلام الذين وردت أسماؤهم في الكتاب .

❁ حرصتُ على عزو الآيات القرآنية إلى سورها، وذكرت تخريج الأحاديث النبوية والآثار من مصادرها ، وعزوتُ النقول والنصوص إلى أصحابها .

❁ ومن أجلِ أن يكون الكتاب أكثر واقعية من ناحية التطبيق قمتُ أحياناً بكتابة الطريقة اللفظية لبعض الكلمات لزيادة التوضيح .

❁ أشرتُ إلى الأخطاء المكررة في أول مرة وردت ، وأحيانًا أُنبّه إليها في مواضع أخرى في بقية القرآن الكريم لكثرة شيوعها ـ لاسيما ـ في العُشر الأخير من القرآن .

❁ نَبّهتُ على بعض الأخطاء الشائعة والتي وردت فيها قراءات أخرى ، وأشرتُ إليها باختصار حتى لا يُشكل الأمر على القارئ .

❁ ذكرتُ بعض الكلمات التي يُسبب اللحن فيها تغيّرًا للمعنى وأشرتُ إلى المعنى الصحيح لها ، والمعنى المخالف حال اللحن .

واللهَ تعالى أسألُ أن ينفعَ بهذا الكتاب ، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم ، فما وُفّقت فيه من خيرٍ وصواب فذلك بفضل الله الكريم الوهاب ، وما كان غير ذلك فحسبي أني بذلتُ جهدي ، فالمجتهد إن أخطأ فله أجر ، وإن أصاب فله أجران .

فأسال اللّه العفو عن الزلات ، والصفح عن الهفوات ، إنه سميع قريب مجيب الدعوات ، ومقيل العثرات .

التمهيد

إن اللحنَ في اللغة أمرٌ قبيح ، تنفرُ منه الطباع السليمة ، وتستغربه الأسماع النقية ، وتستنكره القلوب الواعية ، وهو في القرآن الكريم أشد قبحًا ، وأبلغُ خطرًا ، وأعظم استنكارًا ، فهو أمر تنكره النفوس الأبية ، وتأباه الأفهام الذكية ، ولم يكن ذلك إلا لما يتضمنه من المفاسد العظيمة ، وفي هذا الكتاب حاولتُ التعرف على أكثر الأخطاء شيوعًا وانتشارًا بين القراء من طلبة العلم ، وطلاب الحلقات ، وعامة الناس ، ويطيب لي أن أسوق هذه الأقوال ؛ لتكون سبباً في زيادة الحرص على قراءة القرآن بطريقة صحيحة كما أُنْزِل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

قال ابن الجزري في النشر : " أول ما يجب على مريد إتقان قراءة القرآن تصحيح إخراج كل حرف من مخرجه المختص به تصحيحاً يمتاز به عن مقاربه ، وتوفية كل حرف صفته المعروفة به توفية تخرجه عن مجانسه ، يُعمل لسانه وفمه بالرياضة في ذلك إعمالاً يصيّرُ ذلك طبعاً له وسليقة " [1] .

وقال الشيخ محمود خليل الحصري رحمه الله عن أهمية التجويد وطريقة الإتيان به : « ولا يكون ذلك إلا بتصحيح إخراج كل حرف من مخرجه الأصلي المختص به تصحيحًا يمتاز به عن مقاربه وتوفية كل حرف صفته المعروفة به توفيةً تخرجه عن مجانسه مع تيسير النطق به على حال صفته وكمال هيئته من غير تشدق ولا إسراف ولا تصنع ولا اعتساف ، مع العناية بإبانة الحروف ، وتمييز بعضها من بعض ، وإظهار التشديدات ، وتوفية الغُنّات ، وإتمام الحركات ، مع تفخيم ما يجب تفخيمه ، وترقيق ما يجب ترقيقه ، وقصر ما ينبغي قصره ، ومد ما يتعين مده ، مع ملاحظة الجائز من الوقوف والممنوع منها .. إلى غير ذلك من الأحكام »[2]

قال ابن الجزري رحمه الله :[3]

وبعد فالإنسان ليس يشرفُ	إلا بما يحفظُهُ ويعرفُ
لذاك كان حاملو القرآن	أشرافُ الامةِ أولي الإحسانِ
وإنهم في الناسِ أهلُ اللهِ	وإن ربَّنا بهم يباهي

(١) انظر : النشر في القراءات العشر ، لابن الجزري ، باب (فصل في التجويد) ص ٢١٤

(٢) انظر : مقدمة كتاب (مع القرآن) للشيخ محمود خليل الحصري .

(٣) انظر : مقدمة منظومة طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري .

وقال في القرآنِ عنهم وكفى — بأنه أورثهُ مَنِ اصطفى
وَهْوَ في الأخْرى شافعٌ مشفعٌ — فيه وقوله عليه يُسمعُ
يُعطى به الملكَ مع الخلد إذا — تُوَجّهُ تاج الكرامة، كذا
يقرا ويرقى درج الجنانِ — وأبواهُ منه يُكسيانِ
فليحرص السعيدُ في تحصيلهِ — ولا يملَّ قطُّ من ترتيلهِ
وليجتهدْ فيه وفي تصحيحهِ — على الذي نُقل من صحيحهِ

فهو كلام الله تعالى، وهو أكملُ الكتب وأشرفها وأعظمها على الإطلاق، وهو أوثق شافع، نزل بأكمل الهيئات على أفضل الرسل والأنبياء لخير أمة أخرجت للناس، ثم علمه أصحابه كما تلقاه من جبريل عَلَيْهِ السَّلَامُ ثم نقله الصحابة رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ كما علّموا فلم يُغيروا ولم يبدّلوا وتناقلته الأمة من بعدهم جيلاً بعد جيل على تلك الكيفية التي نزل بها فغاصوا في معانيه وحافظوا على مبانيه وعَمِلُوا بما فيه فسادوا الدنيا، ولك أن تتأمل نصائح وتوجيهات الإمام ابن الجزري رَحِمَهُ اللهُ حين قال: « ولا أعلم سبباً لبلوغ نهاية الإتقان والتجويد، ووصول غاية التصحيح والترشيد، مثل رياضة الألسن، والتكرار على اللفظ المتلقَّى من فمِ المُحسن، فليس التجويد بتمضيغ اللسان، ولا بتقعير الفم، ولا بتعويج الفك، ولا بترعيد الصوت، ولا بتمطيط الشدّ، ولا بتقطيع المدّ، ولا بتطنين الغُنات، ولا بحَصْرمَةَ الراءات، قراءة تنفر منها الطباع، وتمُجّها القُلوب والأسماع، بل القراءة السهلة، العذبة الحلوة اللطيفة، التي لا مَضغ فيها ولا لَوك، ولا تَعسّف ولا تَكلّف، ولا تَصنّع ولا تَنطّع »[1]

وهنا نبّه رَحِمَهُ اللهُ على ثمانية أخطاء مهمة في التجويد والأداء خلاصتها التكلّف، والتعسّف، والتساهُل فهي أمور مذمومة في القراءة والتلاوة، فلينتبه إليها القارئ الكريم وليحذر الوقوع فيها، والذي يعينه ـ بإذن الله ـ على ضبطها التلقي والمشافهة.



(١) انظر: طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري، باب فصل في التجويد ص ٢١٣ .

اللحن في القرآن الكريم

اللحن في القرآن على قسمين : لحن جليّ ، ولحن خفيّ .

قال الشيخ عثمان السيد مراد صاحب " السلسبيل الشافي في علم التجويد " :

واللحنُ قسمان جَليٌّ وخَفيْ	كُلٌّ حرامٌ مَعْ خلافٍ في الخَفيْ
أمَّا الجَليْ فَخَطأٌ في المَبْنَى	خَلَّ بهِ أو لا يَخِلُّ المعْنَى
أمَّا الخَفيْ فَخَطأٌ في العُرف	من غيرِ إخلال كَتَرْك الوَصْف
لا يَعرِفُ الخفيْ سِوى المُجَوِّدِ	ويَعْرِفُ الجَليَّ كُلُّ واحدِ

أولاً : اللحن الجلي .

« فأما اللحن الجلي فهو خطأ يطرأ على الألفاظ فيُخل بالعُرف - أعني عرف القراءة - سواء أخل بالمعنى أم لم يُخل ، وإنما سُمي جلياً لأنه يُخل إخلالاً ظاهراً يشترك في معرفته علماء القراءة وغيرهم ، وهو يكون في المبنى أو الحركة أو السكون »[(١)]

ثانيًا : اللحن الخفي .

« وأما اللحن الخفي فهو خطأ يطرأ على اللفظ فيُخل بالعرف ولا يُخل بالمعنى ، وإنما سُمي خفياً لأنه يختص بمعرفته علماء القراءة وأهل الأداء »[(٢)]

ينقسم اللحن الخفي إلى نوعين :

١ - نوعٌ يعرفه عامة القراء .

كتركِ غنّة ، أو مَدِّ مقصور، أو قصرِ ممدود، أو ترقيق مُفَخَّمٍ ، أو تفخيمِ مُرَقّق ، أو غير ذلك مما يخالف قواعد التجويد .

٢ - نوعٌ لا يعرفه إلا المهرة من القرّاء .

كتكريرِ الراء ، أو ترعيد الصوت عند مدٍّ أو غُنَّةٍ ، بزيادة أو نقصان ، أو غير ذلك مما يُخِلُّ بالأداء، وينبغي للقارئ أن يتجنب - قدر المستطاع - الوقوع في اللحن بنوعيه[(٣)] .

---

(١) انظر : نهاية القول المفيد في علم التجويد . للشيخ محمد مكي نصر ، ص ٣٨

(٢) انظر : نهاية القول المفيد في علم التجويد . للشيخ محمد مكي نصر ، ص ٣٩

(٣) عرّف السخاوي اللحن الجلي بأنه تغيير الإعراب ، والخفي ألا يُوفّى الحرف حقه ، وأن يُقَصّر في صفته التي هي له ، أو يزيد على ذلك ، وفي شرح الشيخ زكريا الأنصاري على المقدمة أن الجلي خطأ يعرض للفظ ويخل بالمعنى والإعراب ، كرفع المجرور ، ونصبه ، ونحوهما ، سواء تغير المعنى بع أو لا ، والخفي خطأ يُخل بالحرف كترك الإخفاء ، والإقلاب والغنة ، ولا يُخل بالمعنى ولا بالإعراب . انظر : التمهيد في علم التجويد لابن الجزري ص ٥٢ .

وقال ابن الجزري في التمهيد : " فأما اللحن الجلي فهو خلل يطرأ على الألفاظ فيُخل بالمعنى والعرف ، وأما الخفي فهو خلل يطرأ على الألفاظ فيُخل بالعرف ، وبيان ذلك : أن اللحن الجلي المخل بالمعنى والعرف هو تغيير بعض الحركات عما ينبغي نحو أن تضم التاء في نحو قوله : ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفاتحة آية ٧] ، أو تكسرها ، أو تفتح التاء في نحو قوله : ﴿ مَاقُلْتُ لَهُمْ ﴾ [المائدة آية ١١٧] ، والقسم الثاني من الجلي المخل بالعرف دون المعنى نحو رفع الهاء ونصبها من قوله تعالى : ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ [الفاتحة آية١] ، واللحن الخفي : هو مثل تكرير الراءات ، وتطنين النونات ، وتغليظ اللامات وإسمانها وتشريبها الغنة وإظهار المخفي ، وتشديد الليّن ، وتليين المشدد "[1]

○ صور من اللحن الجلي :

١- إبدالُ حرفٍ بحرف .

ومن أمثلته : إبدال الذال زايًا فيقرأ ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ هكذا (الـزّين) ، أو إبدال الضاد ظاءً ، فيقرأ ﴿ وَٱلضُّحَىٰ ﴾ هكذا (والظحى) ويقرأ ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ﴾ هكذا (ناظرة) ، أو إبدال القاف غينًا ، فيقرأ ﴿ وَٱللَّهُ ٱلْغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلْفُقَرَآءُ ﴾ هكذا (الفغُراء) ، أو يقرأ ﴿ وَأَقْنَىٰ ﴾ من قوله ﴿ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ﴾ بالغين فتكون كالتي قبلها ، أو إبدال الثاء سينًا ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ فيقرأ (سُمّ كلا) وهكذا ، وهذا لحن قبيح مُستقبح ، فليُنتَبه إليه ، وليُحتَرز منه وذلك بإلصاق طرف اللسان بأطراف الثنايا العليا عند النطق بالذال والثاء .

٢- إشباع الحركات .

ومن أمثلته : إشباع الفتحة فيَتَوَلَّدُ منها ألف ، نحو : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ فتُقرأ (إياكا نعبدُ) ، وتُقرأ ﴿ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ﴾ هكذا (عمَّا يَتَسَآءَلُونَ) وهذا خطأ ، ونحو قوله : ﴿ ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴾ فيقرأ الطالب هكذا (لا تُسأَلُنَّ) أو يقرأ ﴿ لَنَذْهَبَنَّ ﴾ هكذا (لانذهبن) ، أو إطالة فتحة الهمزة فيتولد منها ألف ، كما في قوله : ﴿ بَعْدَ إِذْ أَنتُم

(١) انظر : التمهيد في علم التجويد ، لابن الجزري ص ٥٢ .

مُّسۡلِمُونَ ﴾ تُقرأ بالخطأ هكذا (أَاانتُم) فليُنتَبه لمثل هذه الأخطاء ، ولِتجنبها لابد من التلقي على أيدي المعلمين المتقنين ، والاحتراز من ذلك يكون بعدم إشباع الحركة والاقتصار على الفتحة فقط .

ويَتَوَلَّدُ من إشباع الكسرة ياءٌ ، نحو : من يقرأ ﴿ مَٰلِكِ ﴾ هكذا (مالكي) ، والصواب الاقتصار على الكسرة فقط وصلاً .

ويَتَوَلَّدُ من إشباع الضمة واوٌ ، نحو : من يقرأ : ﴿وَيَنشُرُ رَحۡمَتَهُۥ ﴾ بزيادة واو بعد الراء هكذا : (وينشُرُورحمته) ، أو من يبالغ في ضَمِّ الشفتين عند الساكن الواقع بين ضمتين ، فيتولد حرف الواو ، كما في ﴿كُنتُمۡ ﴾ تُقرأ بالخطأ (كُوونتم) بإبقاء الشفتين مضمومتين أثناء نطق النون المخفاة ، والصواب ضمهما أثناء نطق الكاف ، ثم عودتهما لوضعهما الطبيعي عند النون الساكنة ثم ضمهما عند التاء المضمومة ، وكذلك في ﴿كُلُّهُمۡ ﴾ (كُلۡ لُهُم) والصواب ضمهما عند الكاف وعودتهما عند اللام الأولى ثم ضمهما عند اللام الثانية والهاء .

٣ - حذفُ حرفٍ من أصل الكلمة.

ومن أمثلته : أن يقرأ ﴿وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسۡلِمُونَ ﴾ هكذا (وَلَتَمُوتُنَّ) وهــذا لحن قبيح يُغيّر المعنى ويحوله ، فتأمل الفرق ، والصواب (ولا تموتن) بألف مدية بعد اللام .

٤ - تغيير حركات الحروف .

ومن أمثلته : أن يقرأ ﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ﴾ بفتح الدال (الحمدَ) أو كسرها (الحمدِ) ، وهذا من أمثلة اللحن التي لا تغير المعنى ، أو يقرأ ﴿أَنۡعَمۡتَ ﴾ بالضم (أنعمتُ) ، أو يقرأ ﴿قَالَ كَذَٰلِكَ ٱللَّهُ ﴾ بالكسر ، وهذا من أمثلة اللحن التي تغير المعنى .

٥ - إسكان المتحرك ، أو تحريك الساكن .

ومن أمثلته : أن يقرأ ﴿كُفُوًا أَحَدُۢ ﴾ بسكون الفاء هكذا : (كُفْواً) والصواب ضم الفاء ، أو يقرأ ﴿أَنۡعَمۡتَ ﴾ بفتح النون أو الميم ، والصواب إسكانهما .

٦ - نطق نون التنوين عند الوقف .

ومن أمثلته : الوقف بالنون على الحرف المنون ، نحو : ﴿رَّحِيمًا ﴾ فيقف هكذا :

(رَحيمَنْ) ، أو عدم نطق ألف التنوين (مد العِوَض) فيقرأ : (رحيمْ) وكلاهما خطأ .

٧ - تخفيفُ المشدد ، أو تشديدُ المخففِ .

ومن أمثلته : تخفيف الباء المشددة في ﴿تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٖ وَتَبَّ﴾ أو تشديد المخففة نحو : ﴿ سَيَصۡلَىٰ نَارٗا ذَاتَ لَهَبٖ﴾ ، أو تشديد النون الساكنة في قوله تعالى: ﴿ وَلِمَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ جَنَّتَانِ﴾ فيقرأ هكذا (ولمنّ خاف) ويقرأ : ﴿وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ﴾ (شيئِنّ عليم).

أو تخفيف النون المشددة من ﴿قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۝١ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴾ والصواب إتمام الغنة بمقدار حركتين ، والميم المشددة من ﴿ ثُمَّ كَلَّا ﴾ ، وعند الوقف على النون المشددة من ﴿وَلَا جَآنّٞ ﴾

٨ - المبالغة في إظهار الهمس .

ومن أمثلته : زيادة الهمس وقفًا ، فيقلبُه إلى سين ، والهمس هو جريان للنفس ، يسمعه القريب دون البعيد ، فيقرأ ﴿إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ۝١ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ﴾ بهمس التاء ، هكذا (كُوّرتس ، انكدرتس) أي بزيادة سين بعد التاء وهذا خطأ كبير ، والصواب همس التاء همسًا خفيفًا ، وكذلك وسط الكلمة نحو : السين من ﴿إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴾ فيطيل الهمس (إسسرائيل) والصواب عدم المبالغة .

وأما اختلاس حركة بعض الحروف المتماثلة المتوالية فعده بعض العلماء أقبح من اللحن الجلي ، كما في قوله تعالى : ﴿ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ ﴾ أو في قوله تعالى : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنۡحَرۡ ﴾ وكذلك قوله : ﴿أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ﴾ والصواب إتمام حركة الحرفين .

○ صور من اللحن الخفي :

١ - قلقلة السواكن من غير حروف (قطب جد) .

ومن أمثلته : قلقلة الغين الساكنة من ﴿ ٱلۡمَغۡضُوبِ ﴾ وكذلك الميم والنون والهمزة في ﴿لِكُلِّ ٱمۡرِيٕٖ مِّنۡهُمۡ يَوۡمَئِذٖ شَأۡنٞ يُغۡنِيهِ ﴾ والصواب سكون الحرف دون تحريك في المخرج ، وبعض الطلاب يقلقل معظم الحروف الساكنة .

٢ - التهاون في مقـدار المـد .

ومن أمثلته : عدم إتمام المدود ـ لاسيما اللازم ـ نحو : ﴿مِن دَآبَّةٍ﴾ و ﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحَآقَّةُ﴾ ، أو نقصانه عن الحد الطبيعي نحو : ﴿فَيَقُولُواْ هَلۡ نَحۡنُ﴾ فتُصبح كأنها للمفرد (فيقولُ) .

أو عدم إتمام المدود في أوائل السور ، نحو : ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ .

أو زيادة مد العوض عن حركتين ، نحو : ﴿عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ، فيقرأ (حكيماا) .

أو إطالة المد الطبيعي وقفاً ، نحو : ﴿وَٱلضُّحَىٰ ۝١ وَٱلَّيۡلِ إِذَا سَجَىٰ ۝٢﴾ فيقرأ (والضحى اا ، سجى اا) ويكثر هذا عند بعض الأئمة في نهاية القراءة قبل الركوع .

والصواب إعطاء الحرف حقه من مقدار المد دون زيادة ولا نقصان .

٣ - التهاون في التفخيم والترقيق .

ومن أمثلته : عدم إعطاء الحروف حقها من الترقيق والتفخيم ، فيُرقق المفخم ، ويُفخم المرقق ، نحو : تفخيم راء ﴿ٱلسَّرَآئِرُ﴾ و ﴿خَبِيرٌ﴾ وقفاً ، والصواب ترقيقهما وقفاً وتفخيمهما وصلاً .

أو ترقيق خاء ﴿خَٰلِدِينَ﴾ والصواب تفخيمها .

أو تفخيم هاء ﴿ٱلۡأَنۡهَٰرُ﴾ .

أو تفخيم نون ﴿ٱلنَّارُ﴾ ونحو ذلك .

أسباب الوقوع في اللحن

أولاً : أسباب عامة .

✓ من أبرز أسباب الوقوع في اللحن عدم التلقي عن الأساتذة المتقنين ، ويكون بالمشافهة وتدريب الفم على النطق الصحيح لألفاظ القرآن الكريم ، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى ٱلْقُرْءَانَ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾[النمل آية٦] ، فقد تلقى جبريل ـ عليه السلام ـ من الله ـ سبحانه تعالى ـ وتلقى سيدنا محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم من سيدنا جبريل ، وتلقى الصحابة من رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم وتلقّى الصحابة من بعضهم البعض ، وأعظم ما يكون في التلقي من فوائد عدم الوقوع في اللحن ، قال الناظم رَحِمَهُ اللهُ :

من يأخذ العلم عن شيخ مشافهة ... يكن عن الزيغ والتصحيف في حَرَمِ

ومن يكن آخذاً للعلم من صحفٍ ... فعلمه عند أهل العلم كالعدمِ[١]

✓ عدم تصحيح الدرس على المعلم أو على أحد القرّاء المتقنين .

✓ عدم متابعة المعلم للطلاب في تصحيح وتصويب الأخطاء .

✓ عدم النظر في المصحف أثناء قراءة المعلم للدرس الجديد .

✓ عدم تسميع الدرس الجديد على المعلم أو على أحد المتقنين .

✓ عدم دراسة الأحكام التجويدية النظرية .

✓ الضعف العام في اللغة العربية وقواعدها .

✓ الاهتمام بحسن الصوت وإهمال ضبط الأداء .

✓ القراءة السريعة والتي تُؤدي إلى كثرة الأخطاء واللحون .

ثانياً : أسباب تتعلق بالرسم العثماني .

من المسائل التي نالت قسطاً كبيراً من أبحاث العلماء مسألة الرسم القرآني فهو يختلف عن الخط الإملائي (الكتابة المعروفة اليوم) في بعض المواضع ، وسُمِّيَ بالرسم العثماني نسبة إلى عثمان بن عفان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وكثيراً ما يقع طلاب الحلقات في أخطاء عند التلاوة بسبب عدم فهمهم للطريقة التي رُسمت بها بعض الكلمات ، كرسم الألف الصغيرة فوق الواو أو بعدها ، أو رسم الياء الصغيرة فوق بعض الحروف أو

(١) أوردهما الشيخ عبد الفتاح المرصفي في كتابه هداية القارئ إلى تجويد كلام الباري ، ولم يذكر قائلهما .

بعدها ، أو رسم بعض الحروف الصغيرة كالنون مثلاً أو الصاد أو السين ، وغير ذلك ، ومن هنا تأتي أهمية التلقي والسماع من أفواه المعلمين المهرة من القراء ، وقد خالف الرسمُ العثماني الرسمَ الإملائي في بعض الوجوه منها :

الأول : حذف بعض الحروف .

١. حذف **الألف** في نحو : ﴿ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ والتعويض عنها بألف صغيرة .

٢. حذف **الواو الثانية** في نحو : ﴿ٱلْغَاوُۥنَ﴾ والتعويض عنها بواو صغيرة .

٣. حذف **الياء الثانية** في نحو : ﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾ والتعويض عنها بياء صغيرة .

٤. حذف **إحدى اللامين** في نحو : ﴿ٱلَّيْلَ﴾ وتكتب في الرسم الإملائي هكذا (**الليل**).

٥. حذف **النون** في نحو : ﴿نُۨجِى﴾ والتعويض عنها بنون صغيرة .

الثاني : زيادة بعض الحروف .

١. زيادة **ألف** ، نحو : ﴿ وَجِاْىٓءَ ﴾ ووضع صفر مستدير فوقه دلالة على عدم نطقه .

٢. زيادة **واو** ، نحو : ﴿سَأُوْرِيكُمْ﴾ ووضع صفر مستدير فوقها دلالة على عدم نطقه .

٣. زيادة **ياء** ، نحو : ﴿بِأَيْيْدٍ﴾ ووضع صفر مستدير فوقها دلالة على عدم نطقها .

الثالث : تعدد أشكال صور الهمزة .

١. تأتي على شكل **ألف** ، نحو: ﴿مَآ إِنَّ مَفَاتِحَهُۥ لَتَنُوٓأُ بِٱلْعُصْبَةِ﴾ [القصص آية٧٦] تُكتب على الألف بدلاً من كتابتها على السطر .

٢. تأتي على شكل **واو** ، نحو : ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ﴾ [الروم آية٢٧] تُكتب على الواو بدلاً من كتابتها على الألف .

٣. تأتي على شكل **ياء** ، نحو : ﴿وَإِيتَآيِٕ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ﴾ [النحل آية٩٠] تُكتب تحت الياء بدلاً من كتابتها على السطر .

الرابع : فصل بعض الكلمات أو وصلها .

بعض الكلمات القرآنية تُكتب متصلة وأحياناً تكون منفصلة ، والطالب غير المنتبه ربّما يُخطئ فيصل المقطوع ويفصل الموصول .

من أمثلة المتصل ما يلي:

١. قوله ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعۡمَلُونَ﴾ [النمل آية ٩٣] يُخطئ من يفصل(عن) عن (ما) وقفاً .

٢. قوله ﴿بِئۡسَمَا ٱشۡتَرَوۡاْ بِهِۦٓ﴾ [البقرة آية ٩٠] يُخطئ من يفصل (بئس) عن (ما) وقفاً .

٣. قوله :﴿لِّكَيۡلَا تَحۡزَنُواْ﴾ [آل عمران آية ١٥٣] يُخطئ من يفصل (لكي) عن (لا) وقفاً .

ومن أمثلة المنفصل ما يلي:

١. قوله ﴿كُلَّ مَا رُدُّوٓاْ﴾ وردت منفصلة في ثلاثة مواضع ، ومتصلة في خمسة عشر موضعاً ، وللقارئ أن يقف على (كل) المفصولة ـ اختباراً واضطراراً ـ لا اختياراً .

٢. قوله ﴿أَيۡنَ مَا تَكُونُواْ﴾ [البقرة آية ١٤٨] وردت منفصلة في ثمانية مواضع ومتصلة في أربعة مواضع ، وللقارئ أن يقف على (أين) المفصولة ـ اختباراً واضطراراً ـ لا اختياراً.

❁ تنبيهات حول الرسم العثماني :

❁ إذا رسمت الألف المدية الصغيرة فوق الواو فإنها تُنطق ألفاً ، نحو قوله: ﴿وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ﴾ فتُقرأ (الصلاة) و (الزكاة) ، وقوله ﴿أَصَلَوٰتُكَ تَأۡمُرُكَ﴾ [هود آية٨٧] فتقرأ (أصلاتك) . وقوله : ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ تُقرأ (الرِّبا) .

❁ إذا رسمت الألف الصغيرة بعد الواو في لفظ الصلاة تُقرأ الواو والألف كما في قوله : ﴿أُوْلَٰٓئِكَ عَلَيۡهِمۡ صَلَوَٰتٞ مِّن رَّبِّهِمۡ وَرَحۡمَةٞ﴾ [البقرة آية ١٥٧] فتُقرأ (صلوات) ، لاحظ ﴿حَٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَٰتِ وَٱلصَّلَوٰةِ ٱلۡوُسۡطَىٰ﴾[البقرة آية ٢٣٨] تُنطق الواو والألف في الأولى (الصلوات) وتنطق الألف فقط في الثانية (الصلاة)

❁ إذا رُسمت الواو الصغيرة بعد الواو تُقرأ الواوان كما في قوله : ﴿وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُۥنَ أَلْسِنَتَهُم﴾[آل عمران آية٧٨] فتُقرأ (يلْوُون) والخطأ الشائع (يلُون) ، وكذلك ﴿مَا وُۥرِىَ عَنْهُمَا﴾[الأعراف آية ٢٠] تُقرأ (ماوُوري) والخطأ (ماوُري)

❁ إذا رسمت الياء الصغيرة فوق بعض الحروف فلابد من نطقها كما في قوله: ﴿إِنَّ وَلِـِّۧىَ ٱللَّهُ﴾ [الأعراف آية ١٩٦] فتُقرأ (وليّيَ) بيائين الأولى مشددة مكسورة ، والثانية مخففة مفتوحة ، والخطأ الشائع (ولِيَ) بياء واحدة .

❁ إذا رسمت النون الصغيرة فوق النون الكبيرة تُنطق النونان كما في قوله:﴿وَكَذَٰلِكَ نُـۨجِى ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾[الأنبياء آية ٨٨] تُقرأ (نُنْجي) بإخفاء النون الثانية لأن بعدها حرف من حروف الإخفاء ، وبعض القراء يقرؤها بنون واحدة مضمومة وجيم مشددة (نُجّي) ، تأمل الفرق بينها وبين ﴿ ثُمَّ نُنَجِّى ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوا۟﴾ [مريم آية ٧٢] هنا تُقرأ النونان لأن كليهما متحرك .

❁ إذا رُسِمت الألف الصغيرة بين حرفين ، نحو : ﴿أَكَـٰبِرَ مُجْرِمِيهَا﴾ فإنها تُنطق (أكابر) ، ونحو ﴿ٱلْكِتَـٰبَ﴾ تُنطق (الكتاب)

❁ إذا رسمت الهمزة بين اللام والألف كانت ممدودة ، نحو: ﴿ وَلَأُضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمَنِّيَنَّهُمْ وَلَءَامُرَنَّهُمْ فَلَيُبَتِّكُنَّ ءَاذَانَ ٱلْأَنْعَـٰمِ وَلَءَامُرَنَّهُمْ﴾ [النساء آية ١١٩] ، أما إذا رسمت فوق الألف كانت همزة قطع مقصورة من غير مد ، نحو : ﴿وَلَأُضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمَنِّيَنَّهُمْ﴾، تأمل وضع الهمزة في كلمتي ﴿وَلَأُمَنِّيَنَّهُمْ وَلَءَامُرَنَّهُمْ﴾ .

❁ تأمل الياء الأولى من ﴿بِأَييِّكُمُ ٱلْمَفْتُونُ﴾[القلم آية ٦] تجد أنها رسمت عارية من الحركة وأدغمت إدغامًا كاملاً في الياء بعدها وتُنطق ياء واحدة مشددة.

ثالثاً : خطوات علاج اللحن .

إن علاج اللحن ليس صعبًا ؛ فهو أمر يسير على من يسره الله عليه ، لاسيما إذا استُدرك الأمر من أوله ، فالعلم بالتعلم ، فالمسألة تحتاج إلى تدريب وتمرين فقط ، والله عز وجل يقول في سورة القمر آية ٤٠ ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ ﴾

قال ابن الجزري رَحِمَهُ ٱللَّهُ :

وليس بينه وبين تركه إلا رياضة امرئ بفكه

وهذه بعض الخطوات المعينة ـ بإذن الله ـ على التخلص من اللحن :

- ✓ إخلاص النية لله (تعالى) في طلب العلم وحفظ القرآن .
- ✓ اللجوء إلى الله (عز وجل) بالدعاء ، وسؤاله التوفيق والسداد .
- ✓ اجتناب المعاصي والذنوب قال الإمام الشافعي رَحِمَهُ ٱللَّهُ :

شكوت إلى وكيع سوء حفظي فأرشدني إلى ترك المعاصي

وأخبرني بأن العلم نور ونور الله لا يُهدى لعاص

- ✓ فعل الطاعات من أعظم الأمور التي تعين العبد على تحقيق مراده .
- ✓ تدوين الأخطاء في دفتر خاص بالطالب والإشارة إليها في مصحفه .
- ✓ اختبار الطالب في الأخطاء التي وقع فيها بين حين ، وآخر .
- ✓ المراجعة المستمرة ، وكثرة سماع الأشرطة للقراء المتقنين .
- ✓ النظر في المصحف أثناء قراءة المعلم .
- ✓ التسميع للمعلم والتمهل عند نطق الحروف .
- ✓ عدم حفظ المقطع إلا بعد تصحيحية أمام المعلم .
- ✓ تعلم اللغة العربية وخصوصاً النحو والصرف وممارستها في الكلام يقلل من اللحن الجلي ، وبدون ضبط اللغة يُصبح جزء كبير من مشكلة اللحن الجلي صعب العلاج .

مسائل وتنبيهات حول التلاوة

هذه بَعض المسائل والتنبيهات المفيدة لطلاب وطالبات المدارس والحلقات القرآنية ، يحسن التنبيه عليها :

أولا : أخطاء يقع فيها القارئ تتنافى مع آداب التلاوة :

١. الإسراع في القراءة مع الإخلال بالحروف ، وعدم إخراجها من مخارجها.
٢. التكلف والتعسف والمبالغة في تحريك الوجه والشفتين عند التلاوة .
٣. تركُ التخلق بأخلاق القرآن ، والتأدب بآدابه ، وامتثال أوامره واجتناب نواهيه .
٤. تركُ ترتيل القرآن وتجويده ، وتحسين الصوت بتلاوته ، وتزيين القراءة به .
٥. رفع الصوت بالتلاوة في المسجد مما يُفوّت الخشوع على المصلين .
٦. الكلام والضحك عند التلاوة ، والانشغال بالهاتف وعدم الإنصات .
٧. قراءة القرآن بصوت جماعي في المحافل والمناسبات وعند المقابر .
٨. التظاهر بالخشوع أمام الناس بقصد الرياء أو مدح الناس له .
٩. ادعاء العلم بروايات غير حفص ليوهم الناس بأنه على علم بالقراءات .

ثانياً : أخطاء يقع فيها القارئ تتعلق بالأداء :

١. ترعيد الصوت في حروف المد ، فيرفع صوته ويخفضه في الحرف الواحد .
٢. إشباع بعض الحركات فيتولد منها حروف مد تُفسد المعنى وتغيره ، وعدم تسوية مقادير الغُنن والمدود .
٣. ضم الشفتين عند الحروف السواكن لاسيما المدغم ، أو ضمهما عند نطق الحروف المفخمة كأنه ينطق واوًا ، أو اقترابهما من بعضهما عند نُطق الألف ، وهذا يحول الألفات إلى إمالة .
٤. المبالغة والتكلف في نطق الألف المفخمة حتى يكون كالواو وهو من الحروف الفرعية فتكون هيئة نطقها بين الألف المرققة والواو الخالصة .
٥. إطباق الشفتين عند صوت الغنة ، والصواب خروج صدى صوت الغنة من الفم والأنف في آن واحد دون إطباق الشفتين .
٦. الاهتمام بالتنغيم والتطريب دون الاهتمام باللفظ والمعنى .
٧. التنفس أثناء القراءة وسط الكلمات وهذا الفعل حذر منه العلماء والقراء .
٨. ينبغي الانتباه جيداً عند الوقف على الحرف المشدد نحو : ﴿ ٱلنَّبِيُّ ﴾ ، ﴿ مُّسْتَقَرٌّ ﴾ ،

﴿وَأَمَرُّ﴾ لأن الحرف الأخير مكون من حرفين الأول ساكن والثاني متحرك ، وعند الوقف على المتحرك يُوقف بالسكون ، والقرّاء يُنبهون على ضرورة بيان الحرف ، ويُستثنى النون والميم المشددتان لكون الغنة أصلاً فيهما ، نحو : ﴿جَآنٌّ﴾ فالغنة تُشعر السامع أن النون أو الميم الموقوف عليها مُشددة ، فالوقفُ على ﴿وَلَٰكِن﴾ غير ﴿وَلَٰكِنَّ﴾ .

٩. عند الوقف على الهمزة المتطرفة ينبغي بيان الهمزة في نحو: ﴿ٱلسَّمَآءِ﴾ ، ﴿ٱلسُّوٓءِ﴾ ، ﴿بَرِيٓءٌ﴾ لئلا يَحدث صوتًا يشبه القلقلة ، أو الهمس ، وهي أخطاء حذر العلماء من الوقوع فيها .

ثالثاً : أخطاء يقع فيها القارئ تتعلق بالوقف والابتداء :

١. التهاون في الوقف والابتداء والتعسف فيهما فيقف وقفاً قبيحاً ، ويبتدئ ابتداءً يُغير المعنى ، فينبغي للقارئ التدرب على الالتزام بمواضع الوقف التي يتم بها المعنى الصحيح ، وما أجمل أن يلتزم القارئ بعلامات الوقف التي وضعت من قبل لجنة مراجعة وتدقيق المصحف .

٢. تعمد الوقف على بعض الكلمات مما يحيل المعنى ويُخرجه عن مراده نحو : ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة آية ٦] فيقف على (تُنذر) ثم يبدأ بـ (هم لا يؤمنون) ، « وهذا المثال فيه محذور آخر وهو فصل الموصول ، فإن الضمير الظاهر في ﴿تُنذِرْهُمْ﴾ ضمير متصل في محل نصب مفعول به »

ونحو : ﴿ثُمَّ جَآءُوكَ يَحْلِفُونَ بِٱللَّهِ إِنْ أَرَدْنَآ إِلَّآ إِحْسَٰنًا وَتَوْفِيقًا﴾ [النساء آية ٦٢] ، قال الإمام ابن الجزري رَحِمَهُ ٱللَّهُ : « هذا كله تعنُّت وتعسُّف لا فائدة فيه فيجب تجنبه » وهذا يُعد من الوقف القبيح لما فيه من الفصل بين العامل ومعموله .

رابعاً : تنبيهات عامة :

١- عند نطق الواو والياء المشددتين :

نحو: ﴿قَوَّٰمِينَ﴾ ، ﴿شَرْقِيًّا﴾ ، ﴿سَيَّارَةٌ﴾، ﴿ٱلْقُوَّةَ﴾ نحتاج إلى بيان الواو والياء بتحقيق الشدّة دون مطٍ أو مدٍ زائد .

٢- عند النطق بحرف القلقلة :

✓ ينبغي الحذر من فتح الفكين عند نطق الحرف المقلقل ، نحو : ﴿ٱلۡفَلَقِ﴾ ، فتخرج من حد السكون إلى الحركة .

✓ يُلاحظ عدم تحقيقها في بعض الحروف كما في الجيم من قوله تعالى : ﴿ثُمَّ ٱجۡتَبَٰهُ رَبُّهُۥ﴾ أو الدال من قوله : ﴿وَيَدۡعُ ٱلۡإِنسَٰنُ﴾ .

✓ يُلاحظ عدم قلقلة الحروف المتجاورة ، نحو : ﴿بِٱلۡعَبۡدِ﴾ ونحو : ﴿وَلَا رَطۡبٍ﴾ والصواب بيان صوت القلقلة في الحرفين وقفاً .

✓ البعض يُخطئ فيقلقل بعض الحروف التي لا قلقلة فيها ، نحو النون في ﴿تَعۡلَمُونَ﴾ ، والميم في ﴿ٱلۡعَلِيمُ﴾ وقفاً .

✓ يُخطئ البعض فيُبقي الشفتين مضمومتين في الحرف المقلقل الذي يسبقه واو مدية أو ضم ، نحو : ﴿ٱلۡبُرُوجِ﴾ ، ﴿مَّشۡهُودٌ﴾ ، ﴿مُّقۡتَدِرٍ﴾ فتركهما مضمومتين فيه إعمال لمخرج الواو وخلط لصوت الساكن بالضم ويشبه الإشمام ، والصواب عودتهما لوضعهما عند السكون ، نحو : ﴿مَّشۡهُودٌ﴾ .

✓ يُخطئ البعض فيُدخلُ في نهاية القلقلة همزة ، نحو : ﴿بِٱلۡقِسۡطِ﴾ فيقرأ (بالقسطء) ونحو : ﴿بِٱلۡحَقِّ﴾ فيقرأ (بالحقء) ونحو : ﴿قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ﴾ فيقرأ هكذا (أحدء) أو (أحده) والسبب هو غلق الحنجرة وبتر الصوت فيتولد صوت الهمزة أو الهاء .

✓ يُخطئ البعض فلا يحقق القلقلة إذا وقعت قبل الحرف الأخير الموقوف عليه نحو : ﴿ٱلۡقَدۡرِ﴾ ونحو : ﴿ٱلۡهَدۡيِ﴾ .

✓ البعض يتساهل في نطقها إذا سبقها ساكن نحو ﴿فِسۡقٌ﴾ ﴿بِٱلۡقِسۡطِ﴾ .

✓ القلقلة اضطراب في المخرج بالحرف فقط وليس لها علاقة بالحركة ، فلا ينبغي تقريبها لفتح أو ضم أو كسر لا بحركة تامة ولا بجزء منها [١] .

✓ يلزم بيان القلقلة في الحرف المشدد نحو : ﴿وَتَبَّ﴾ ، ﴿ٱلۡحَقُّ﴾ وذلك للتفريق بين المخفف ، والمشدد وقفاً .

(١) أما ما يُقال أنها أقرب للفتح ونحوه فلعله من باب التقريب في الأداء وليس كلاماً علمياً مسطوراً في كتب الأقدمين.

٣- عند النطق بحرف الغنة :

لابد من إظهار الغنة عند التشديد ، قال الإمام الطيبي رحمه الله :

وَأَظْهِرِ الْغُنَّةَ : بالتَّبْيِينِ	مِنْ كُلِّ مِيمٍ شُدِّدَتْ أَوْ نُونِ
كَقَوْلِهِمْ: هَمٌّ وَغَمٌّ ثُمَّ ثَمْ	لَكِنَّ إِنَّهُنَّ عَنْهُنَّ فَتَمْ

- ✓ ينبغي الحذر من تطنين الغنة وتمطيطها والترنم فيها .
- ✓ ضرورة تساوي زمن الغنن ، فالغنة لا تزيد ولا تنقص عن مقدار حركتين .
- ✓ ينبغي الحذر من إطباق الشفتين عند نُطق الغنة .
- ✓ ينبغي الحذر من مدّ الحرف الذي قبل الغنة حتى لا يتولد منه حرف مدّ نحو : ﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٌ﴾ فتصبح (إينما) أو (أانت)
- ✓ يُلاحظ في كثير من التلاوات صوت الغنة في غير محله كالغنة ، فتسمع من القارئ صوتاً أنفياً مع حروف المد نحو : ﴿قَدِيرٌ﴾ و ﴿ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ و ﴿يَعْمَلُونَ﴾ .
- ✓ صوت الغنة يُفخم أحيانًا ويُرقق أحيانًا، بحسب حالة الحرف الذي بعدها ، قال الإمام عثمان مراد رَحِمَهُ ٱللَّهُ [(١)] :

وغُنَّةٌ صَوْتٌ لَذِيذٌ رُكِّبَا	فِي النُّونِ والمِيمِ عَلَى مَرَاتِبَا
مُشَدَّدانِ ثُمَّ مُدْغَمَانِ	ومُخْفَيَانِ ثُمَّ مُظْهَرانِ
كَامِلَةٌ لَدَى الثلاثَةِ الأُوَلْ	نَاقِصَةٌ فِي الرَّابِعِ الذي فَضَلْ
وفَخِّمِ الغُنَّةَ إنْ تَلاهَا	حُرُوفُ الاِسْتِعلاءِ لا سِواهَا

- o فتُفخم إذا وقع بعدها حرف استعلاء ، نحو : ﴿عَمَلًا صَٰلِحًا﴾ .
- o وتُرقق إذا وقع بعدها حرف مستفل ، نحو : ﴿مَن تَابَ﴾ .

---

(١) من منظومة السلسبيل الشافي في تجويد القرءان وعدد أبياتها ٢٦٥ للشيخ العلامة عثمان بن سليمان مراد المتوفى ١٣٨٢ هـ .

حـــركـــــات الحـــــروف

حركات الحروف ثلاثة وهي كالتالي :

أولاً : الفتحة وزمنها نصف زمن الألف .

ثانياً : الضمة وزمنها نصف زمن الواو .

ثالثاً : الكسرة وزمنها نصف زمن الياء[1] .

أقوى الحروف الكسرة ، ثم الضمة ، ثم الفتحة ، ويُلاحَظ أن كثيراً من القرّاء لا يُتمها ، ويرجع ذلك إلى اختلاط العجم بالعرب الذي أدى إلى طغيان اللهجة العامية على العربية الفصيحة .

وينبغي على القارئ أن يُتمَّ الحركاتِ، أي يضمّ الحرف المضموم ضمّاً كاملاً وذلك يكون بضم الشفتين ضماً، وكذلك الحرف المكسور يخفض الفك فيه إلى أسفلَ، والحرف المفتوح يفتح فيه الفم إلى أعلى، وتكون الحركة مع الحرف في وقت واحد، أي لا يسبقُ الكسرُ أو الضمُّ أو الفتحُ الحرفَ ، ولا العكس.

طريقة إتمام الحركات :

❁ **الفتحة :** يُقرأ الحرف المفتوح بتباعد بين الفكين ومن ثَم تباعد الشفتين كهيئتهما عند الألف ﴿ خَلَقَ ﴾ ويكون الهواء الخارج من الفم إلى الأعلى.

❁ **الضمة :** يُقرأ الحرف المضمون بضم الشفتين على شكل دائرة كهيئتها عند نطق الواو ﴿ يَكُونُ ﴾ ويكون الهواء الخارج من الفم إلى الأمام.

❁ **الكسرة :** يُقرأ الحرف المكسور بانخفاض الفك السفلي إلى الأسفل ، كهيئته عند نطق الياء نحو : ﴿ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾ و يكون اتجاه الهواء إلى الأسفل ،

❁ قال الإمام الطيبي رَحِمَهُ ٱللَّهُ في منظومته (المفيد في علم التجويد) :

وَكُلُّ مَضْمُومٍ فَلَنْ يَتِمَّا ... إلا بِضَمِّ الشَّفَتَيْنِ ضَمَّا

وَذُو انْخِفَاضٍ بِانْخِفَاضٍ لِلْفَمِ ... يَتِمُّ وَالْمَفْتُوحُ بِالْفَتْحِ افْهَمِ

---

(١) ذكر د. أيمن سويد ، المقرئ المعروف ، تعريفاً لطيفاً فال الضمة بنت الواو ، والفتحة بنت الألف ، والكسرة بنت الياء .

إذ الْحُــــــرُوفُ إنْ تَكُــــــنْ مُحَرَّكَــــــهْ ... يَشْـــرَكُهَا مَخْـــرَجُ أَصْـــلِ الْحَرَكَــــهْ
أَيْ مَخْـــرَجُ الْـــوَاوِ وَمَخْـــرَجُ الأَلِــــفْ ... وَالْيَـــاءُ فِـــي مَخْرَجِهَـــا الَّـــذِي عُـــرِفْ
فَـــإِنْ تَـــرَ الْقَـــارِئَ لَـــنْ تَنْطَبِقَـــا ... شِـــفَاهُهُ بِالضَّـــمِّ كُـــنْ مُحَقِّقَـــا
بِأَنَّـــهُ مُنْـــتَقِصٌ مَـــا ضَـــمَّا ... وَالْوَاجِـــبُ النُّطْـــقُ بِـــهِ مُتَمَّـــا
كَــذَاكَ ذُو فَـــتْحٍ وَذُو كَسْـــرٍ يَجِـــبْ ... إِتْمَـامُ كُـلٍّ مِنْهُمَـا افْهَمْـهُ تُصِـبْ
فَـالنَّقْصُ فِـي هَـذَا لَـدَى التَّأَمُّـلِ ... أَقْـبَحُ فِـي الْمَعْنَـى مِـنَ اللَّحْـنِ الْجَلِـي

❁ الأخطاء الشائعة عند نطق الحركات :

١. اختلاس الحركة وهو النطق بثلثي الحركة ، أو قصرها عمّا تستحق .

٢. خلط حركة بأخرى ، ويُلاحظ ذلك في نحو لفظ الجلالة من البسملة تجد البعض لا يأتي بالكسرة خالصة بل يشربها صوت فتحة الراء المشددة من الرحمن .

٣. تمطيط الحركة وزيادة مدها ، فيتولد من الكسرة ياءً نحو : ﴿ مَٰلِكِ يَوۡمِ ﴾ ومن الضمة واوًا نحو : ﴿ نَعۡبُدُ ﴾ ومن الفتحة ألِفًا نحو ﴿ إِيَّاكَ ﴾

٤. إخراج الحركة من الأنف مشرَّبة بغنة ، والصواب تصفيتها وإخراج الفتحة من مخرج الألف والضمة من مخرج الواو ، والكسرة من مخرج الياء .

٥. كسر المضموم ابتداءً نحو : ﴿ وُجۡدِكُمۡ ﴾ ﴿ وُسۡعَهَا ﴾ .

٦. سكون المضموم الثاني عند التوالي نحو : ﴿ ٱلۡجُمُعَةِ ﴾ ﴿ كُفُوًا ﴾.

٧. سكون المكسور المتبوع بياء نحو : ﴿ مَٰلِكِ يَوۡمِ ٱلدِّينِ ﴾ أو المضموم المتبوع بواو نحو : ﴿ إِيَّاكَ نَعۡبُدُ وَإِيَّاكَ نَسۡتَعِينُ ﴾

٨. سكون لام التعليل في نحو : ﴿ وَلِتُكۡمِلُواْ ٱلۡعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُواْ ٱللَّهَ ﴾ [البقرة آية ١٨٥] أو كسر لام الأمر ، في نحو : ﴿ ثُمَّ لۡيَقۡضُواْ تَفَثَهُمۡ وَلۡيُوفُواْ نُذُورَهُمۡ وَلۡيَطَّوَّفُواْ

بِٱلۡبَيۡتِ ٱلۡعَتِيقِ ﴾ [الحج آية ٢٩].

٩. إسكان الهاء في نحو قوله : ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَةٖ رَّاضِيَةٖ ﴾ ، ﴿وَلَئِن صَبَرۡتُمۡ لَهُوَ خَيۡرٞ لِّلصَّٰبِرِينَ ﴾ ، ﴿وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ﴾ والصواب ضم الهاء حتى لا يخلط بين الروايات ، وأحياناً نُشير إلى بعضها في ثنايا الكتاب إذ لا يمكن حصرها لكثرتها .

❁ **تمارين على نطق الحركات**[1] :

١. انطق (أُوْووو) مع ضم الشفتين ومدهما للأمام وتصفية الصوت من الغنة .

٢. أغلق فتحتي الأنف وانطق (أُوْ – أُوْ – أُوْ) وتأكد أنها تخرج من غير غنة .

٣. أغلق فتحتي الأنف واقرأ بعض الكلمات نحو :﴿قَالُوٓاْ ﴾ ، ﴿ فَآءُو ﴾ ، ﴿صَدَقُواْ ﴾ .

٤. انطق (إِيْ – إِيْ – إِيْ) وافعل كما فعلت في الواو ، وتدرب على بعض الكلمات التي بها ياء نحو :﴿إِيمَٰنًا ﴾ ، ﴿مُّؤۡمِنِينَ ﴾ ..... وهكذا .

٥. انطق (آاا – آاا – آاا) وكرر ما فعلت سابقاً ثم تدرب على كلمات بها حرف الألف نحو :﴿ءَامِنًا ﴾ ، ﴿ ٱلثَّمَرَٰتِ ﴾ ، ﴿ءَامَنَ ﴾[2].



(١) ينبغي أن يُدرب المعلم طلابه على ذلك ، وعلى كل طالب أن يتعلم ذلك بالتلقي على أحد الأساتذة المتقنين .
(٢) انظر : كتاب علم التجويد للشيخ الدكتور يحيى الغوثاني ص٥٧

اصطلاحات الضبط

اصطلاحات ضبط المصحف يُراد بها ما يتعلق بضبط الحروف بالحركات من فتح وضم وكسر وسكون وشد ومد ، وما يتعلق بالحركات المرسومة حول الحروف وهو ما يسمى بالنقط ، وهذه القواعد والأحكام والعلامات من اجتهاد العلماء ، وضعت لضبط المصحف وحفظه وسلامته من الخطأ في القراءة وفي فهم معاني الآيات.

والمصاحف العثمانية كانت في بداية الأمر خالية من النقط والشكل اعتماداً على الحفظ والسَّلِيقَةِ العربية التي لا تحتاج إلى علامات ضبط ولا إلى النقط ، والعرب لم يكونوا في حاجة إلى علامات الضبط آنذاك .

ولما اتسعت الدولة الإسلامية ، وكَثُرَ الداخلون في الإسلام من العرب ومن غيرهم ، وضعفت اللغة العربية ، ظهرت الحاجة إلى ضبط ألفاظ القرآن الكريم ، حفاظاً عليه من التبديل والتغيير والتحريف ، فيلزم القارئ أن يكون على علم بهذه العلامات وتلك الاصطلاحات :

اصطلاحات الضبط	
العلامة	دلالتها
(۟) الصفر المستدير	وضع الصِّفر المستدير فوق حرفٍ عِلَّة يدل على زيادة ذلك الحرف فلا يُنْطقُ به لا في الوصل ولا في الوقف ، نحو : ﴿يَتْلُوا۟ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً﴾
(۠) الصفر المستطيل	وضع الصِّفر المستطيل القائم فوق ألِف بعدها متحرّك يدلُّ على زيادتها وصلاً لا وقفاً، نحو : ﴿لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي﴾ ، ونحو : ﴿قَالَ أَنَا۠ خَيْرٌ مِّنْهُ﴾ .
(ۡ) رأس خاء	وضع رأس خاء صغيرة بدون نقطة فوق أي حرف يدُلُّ على سكون ذلك الحرف وعلى أنه مُظْهَر ، نحو : ﴿مِّنۡ خِلَٰفٍ﴾ وتعرية الحرف من علامة

السكون مع تشديد الحرفِ التالي يدُلُّ على إدغام الأوَّل في الثاني إدغامًا كاملاً، نحو :﴿ وَدَّت طَّآئِفَةٌ ﴾ وتعريته مع عدم تشديد التالي يدُلُّ على إدغام الأول في الثاني إدغاماً ناقصاً ، نحو : ﴿ فَمَن يَعْمَلْ ﴾	
وضع ميم صغيرة بدل الحركة الثانية من المنوّن أو فوقَ النون الساكنة بدَلَ السكون مع عدم تشديد الباء التالية يدُلُّ على قلب التنوين أو النون ميمًا ، نحو : ﴿ مِنۢ بَعْدِ ﴾ ،﴿ جَزَآءَۢ بِمَا ﴾	م
وضع العلامة المعُيَّنة الشكل تحت الراء في قوله تعالى : ﴿ مَجْر۪ىٰهَا ﴾ من سورة هود يدل على إمالة الفتحة إلى الكسرة ، وإمالة الألف إلى الياء.	◇
ووضع نقطة مدوّرة مسدودة الوسط فوق الهمزة الثانية من قوله تعالى : ﴿ ءَا۬عْجَمِيٌّ ﴾ يدل على تسهيلها بينَ الهمزة والألف .	۬
وضع علامة السين الصغيرة فوق الحرف تدل على السكت كما في قوله تعالى : ﴿ كَلَّا بَلْۜ رَانَ ﴾	س
علامة المد : المنفصل ، نحو : ﴿ رَبِّيٓ أَعْلَمُ ﴾ والمتصل ، نحو : ﴿ إِلَّا مِرَآءً ﴾ ، والبدل ، نحو : ﴿ ءَامِنُوا ﴾ .	~

علامات الوقف

علامة الوقف اللازم نحو : ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَۘ وَٱلْمَوْتَىٰ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ ﴾ [الأنعام آية ٣٦]	ۘ
علامة الوقف الممنوع ، نحو : ﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ طَيِّبِينَۙ يَقُولُونَ سَلَٰمٌ عَلَيْكُمُ ﴾ [النحل آية ٣٢]	لا

ج	علامة الوقف الجائز جوازاً مستوي الطرفين ، نحو : ﴿ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ ۚ قُل رَّبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم ﴾ [الكهف آية ٢٢]
صلى	علامة الوقف الجائز مع كون الوصل أوْلَى، نحو : ﴿ وَإِن يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ ۖ وَإِن يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ ﴾ [الأنعام آية١٧]
قلى	علامة الوقف الجائز مع كون الوقف أوْلَى ، نحو : ﴿ قُل رَّبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ۗ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا ﴾ [الكهف آية٢٢]
∴ ∴	علامة تعانق الوقف فإذا وقف على أحد الموضعين لا يصح الوقف على الآخر ، نحو : ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ ۛ أَرْبَعِينَ سَنَةً ۛ يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [المائدة آية٢٦]
علامات أخرى	
۞	هذه العلامة تدل على بداية الأجزاء والأحزاب وأنصافها وأرباعها ، نحو : ﴿ ۞ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ﴾ [البقرة آية ١٢٤].
۩	وضعُ خطٍّ أُفقيٍّ فوق كلمة أو كلمتين يدل على موضع السَّجدة ، ويُلاحظ وضع العلامة بعد نهاية الآية ، نحو : ﴿ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِب ۩ ﴾.

ولعلي أجد الفرصة سانحة الآن لأن أنصح إخواني القرّاء ، وأبنائي الطلاب قبل الشروع في تلاوة ، أو حفظ القرآن الكريم بدراسة هذه العلامات وتلك الاصطلاحات وقراءة التوجيهات والملاحظات التي في نهاية المصحف الشريف فهي تساعد ـ بإذن الله تعالى ـ على إتقان التلاوة ، وتيسير أمور كثيرة على القارئ هو في أمسّ الحاجة إليها قبل التلاوة ، وقد اجتهد الأفاضل من علماء لجنة مراجعة المصحف في تبسيطها وتيسيرها لكل قارئ وجعلوها بمثابة المفتاح لتلاوة القرآن الكريم ، فجزاهم الله عنا خير الجزاء .

أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ

❁ **الاستعاذة** : هي ذكرٌ لله تعالى يلجأ به العبد إلى ربه ؛ ليحفظه من وسوسة الشيطان قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ وَقُل رَّبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنۡ هَمَزَٰتِ ٱلشَّيَٰطِينِ ﴾ [المؤمنون آية ٩٧] ، قال ابن كثير رَحِمَهُ ٱللَّهُ : «الاستعاذة هي الالتجاء إلى الله والالتصاق بجنابه من شر كل شر» ويُشرع لقارئ القرآن أن يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم ، قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ فَإِذَا قَرَأۡتَ ٱلۡقُرۡءَانَ فَٱسۡتَعِذۡ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ [النحل آية ٩٨] قال الإمام الشاطبي رَحِمَهُ ٱللَّهُ في منظومته الشهيرة في القراءات الموسومة بـ «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع» باب الاستعاذة :

إذا ما أردت الدهر تقرأ فاستعذ ... جهارًا من الشيطان بالله مُسْجلا

على ما أتى في النحل يسرًا وإن ... تزد لربك تنزيهًا فلست مُجهلا

❁ الأخطاء الشائعة في الاستعاذة :

١. تفخيمُ همزة ﴿أَعُوذُ﴾ أو تسهيلها ، والصواب تحقيقها ، وترقيقها دون مبالغة حتى لا تتحول إلى همزة ممالة .

٢. قلبُ الذال زايًا فيقرأ (أعوزُ) والصواب نطقها من طرف اللسان ﴿أَعُوذُ﴾ .

٣. عدمُ تحقيق كسرة باء ﴿بِٱللَّهِ﴾ والصواب تأكيد خفض الفك السفلي إلى الأسفل ، وعدم إتمام كسرة هاء ﴿بِٱللَّهِ﴾ والصواب إتمامها وعدم إضافة ياء صلة .

٤. عدمُ إتمام صفة التفشي عند الشين من ﴿ٱلشَّيۡطَٰنِ﴾ وهو جريان لطيف للنفس في الفم مع ارتفاع وسط اللسان إلى سقف الحنك.

٥. عدمُ الاستعلاء بالفم وضعف الإطباق عند طاء ﴿ٱلشَّيۡطَٰنِ﴾ والصواب تفخيمها ، والتأكيد على إطباق اللسان مع سقف الحنك ، والبعض يضُم نون ﴿ٱلشَّيۡطَٰنِ﴾ والصواب كسرها ، وخفض الفك الأسفل.

٦. المبالغة في تكرار راء ﴿ٱلرَّجِيمِ﴾ أو ترقيقها ، أو مدها فيقرأ (الـرررااجيم) ، والصواب نطق الراء دون مبالغة في التكرير والدخول مباشرة على الجيم دون مد .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هي البسملة ، ويقال لها التسمية ، وهي جزء من آية في سورة النمل قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّهُۥ مِن سُلَيْمَٰنَ وَإِنَّهُۥ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٣٠﴾ ﴾ ، وذهب كثير من أهل العلم إلى أنها من الفاتحة لحديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم أنه قال : « إذا قرأتم ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ اقرأوا ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إنها أم القرآن ، وأم الكتاب ، والسّبعُ المثاني و ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إحدى آياتها »[1] ، وهي مُتعيّنة إذا بدأ القراءة من أوائل السور ، ولا خلاف في حذفها بين الأنفال وبراءة ، قال الإمام الشاطبي رَحِمَهُ اللهُ :

وبسمل بين السورتين بسنة ... رجال نموها دربة وتحملا

❁ الأخطاء الشائعة في البسملة :

١. السُّرعةُ المفْرِطة عند تلاوتها وكأنها ليست من القرآن فنجد بعض الطلاب يتهاونون فيها ، ثم يبدأ في ترتيل الآيات .

٢. عدمُ تحقيق كسرة باء وميم ﴿ بِسْمِ ﴾ والصواب تحقيقهما وذلك بخفض الفك السفلي إلى أسفل ، وعدم جريان النفس في السين وكذلك في حاء ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ فهما من حروف الهمس وتبرز تلك الصفة عند سكون الحرف.

٣. ضمُّ الهاء من لفظ الجلالة ﴿ ٱللَّهِ ﴾ والنون من ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ والصواب كسرهما .

٤. قلقلةُ الميم في ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وقفًا ، وتكرار الراء ومدها ، فيقرأ هكذا (الررراااحيم) ، والصواب عدم تكرار الراء وعدم مدها وترك القلقلة .

٥. ترك البسملة مطلقاً في الأجزاء (وسط السورة) وهي جائزة ، بل إن بعضهم يتركها في أوائل السور عند الوصل عادة أو نسياناً.

٦. الإسرار بالبسملة في ابتداء القراءة قياساً على الإسرار بها في الصلاة .

٧. وصل البسملة بآخر السورة ثم الوقف عليها .

---

(١) انظر : صحيح الجامع ٧٤٢/١، السلسلة الصحيحة ب ١١٨٣ للشيخ الألباني رَحِمَهُ اللهُ .

سُورَةُ الفَاتِحَةِ

هي أعظم سور القرآن الكريم ، وتشتمل على كثير من المقاصد الأساسية لشريعة الإسلام ، وبهذا استحقّت أن تُسمّى بأمِّ الكتاب ، فهي تُقرأ في جميع الصلوات المفروضة ، والرواتب والسنن في كل ركعة ، فيلزم تعلمها وإتقانها وعدم اللحن فيها ؛ ولهذا أردتُ أن أستفيضَ في عرضِ الأخطاء الشائعة والمتوقعة فيها .

❁ الأخطاء الشائعة في الفاتحة :

١. تفخيم همزة ﴿ ٱلْحَمْدُ ﴾ والصواب ترقيقها دون مبالغة حتى لا تُمال ، والبعض لا يُتم ضم الدال والصواب إتمامه دون مبالغة حتى لا يأتي بواو بعدها .

٢. عدم إتمام كسر اللام الأولى والهاء من ﴿ لِلَّهِ ﴾ أو زيادتها فلو زادت تحول النطق إلى (لِلاهِي) فيختلف المعنى ، وكذلك الباء من ﴿ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾

٣. ضم النون من ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ والصواب كسرها.

٤. تكرير راء ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وإشباع فتحتها فيتولد منها ألف فيقرأ (الرراحيم)

٥. سكون الكاف أو إشباع كسرتها من ﴿ مَٰلِكِ ﴾ فيتولد منها ياء ، والصواب إتمام الكسرة فقط .

٦. نُطق الدال من ﴿ الدين ﴾ مهموسة كالتاء ، فتقترب من (التين)، والصواب إتمام صفة الشدة في الدال وإخراجها من مخرجها.

٧. المبالغة في مد ألف ﴿ مَٰلِكِ ﴾ أكثر من حركتين فيقرأ (مااالك) وكذلك ﴿ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾ فيقرأ (العاالمين) ، والصواب المد بمقدار ألف.

٨. عدم إتمام كسر همزة (إياك) والتأكيد على تشديد الياء حتى لا يتحول المعنى ، (فإن « الأيَا » ضياءُ الشمس، فيصير كأنهُ يقول شمسَك نعبُد، وهذا كفر)[1] ، كما ينبغي الاحتراز من الصوت الأنفي عند الياء .

(١) انظر (الرسالة في تجويد الفاتحة) ص ٣٦ ، للدكتور / محمد بن فوزان العُمر.

٩. سكون الدال من ﴿نَعۡبُدُ﴾ مكتفياً بالواو التي بعدها فيقرأ (نعبدْ) ، والصواب تحقيق الضمة وعدم إطالتها حتى لا تتحول لحرف مد (نعبدو) .

١٠. مد التاء من ﴿نَسۡتَعِينُ﴾ فيقرأ بألف بين التاء والعين هكذا (نستاعين) ، والصواب فتح التاء فقط .

١١. عدم إتمام كسر همزة ﴿ٱهۡدِنَا﴾ فيقرأ بفتح همزة الوصل فيقول (أهدنا) والصواب كسر الهمزة ، ويُراعَى كسرُ الدَّال .

١٢. ترقيقُ صاد ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ فيقرأ (السِّراط) وذلك لا يجوز في رواية حفص وتفخيم السين والتاء من ﴿ٱلۡمُسۡتَقِيمَ﴾ فيقرأ (المصطقيم) وهذا خطأ ، والصواب جريان النفس في السين مع ترقيقها ، والبعض يقرأ بإشباع مد التاء من ﴿ٱلۡمُسۡتَقِيمَ﴾ فيقرأ (المستاقيم) والصواب عدم مد التاء أكثر من حركة واحدة وهي الفتحة.

١٣. قلقلة النون من ﴿أَنۡعَمۡتَ﴾ والصواب نطقها ساكنة مع عدم الوقوف عليها وليحذر القارئ من السكت عليها كأنك تريد إيضاح إظهارها ، وهذا خطأ ، وقد نبَّه إلى ذلك الإمام ابن الجزري رَحِمَهُ ٱللَّهُ فقال :

واحرِص على السكون في جعلنا أنعمتَ والمغضوبِ مع ضَلَلْنا

١٤. ترقيق الغين من ﴿غَيۡرِ﴾ والصواب تفخيمها مع عدم ضم الشفتين حتى لا تقترب من المضمومة ، مع إبقاء الياء مرققة.

١٥. قلب الضاد ظاءً أو دالاً من ﴿ٱلۡمَغۡضُوبِ﴾ ، ﴿ٱلضَّآلِّينَ﴾ فيقرأ (المغظوب) ، (الظالين) أو (المغدُوب) (ولا الدّالين) والصواب إخراج الضاد من إحدى حافتي اللسان مع ما يحاذيها من الأضراس والإتيان بالاستطالة والتفخيم .

١٦. تفخيم اللام والواو ﴿وَلَا ٱلضَّآلِّينَ﴾ والصواب ترقيقهما ، مع الحذر من تقليلها والبعض يُخفي استطالة الضاد ، والصواب الإتيان بها بملاصقة إحدى حافتي اللسان للأضراس وامتدادها مع ما يحاذيها من الأضراس .

١٧. قصر المد في ﴿ٱلضَّآلِّينَ﴾ عن ست حركات ، أو زيادته ، والصواب إتمامه بمقدار ثلاثة ألفات ، بسبب السكون مع مراعاة تشديد اللام دون مبالغة .

١٨. كلمة (آمين) بالنسبة للإمام أو المأمومين يُخطئ البعض فيمُد الهمزة أكثر من حركتين ، والصواب قصرها لأنها مد بدل ، والبعض يَعْمَد إلى تشديد الميم فيتغير المعنى ، مع ملاحظة أنها ليست من الفاتحة ، وتختلف في النطق والمعنى عن ﴿ءَآمِّينَ﴾ التي وردت في المائدة بتشديد الميم ومن ثم تحول المد فيها إلى كلمي مثقل يُمد بمقدار ثلاثة ألِفات .

سُورَةُ البَقَرَةِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿الٓمٓ﴾ الحروف المقطعة في أوائل السور تُقرأ بأسمائها وليس بأصواتها وذلك في جميع القرآن ، فقوله تعالى ﴿يسٓ﴾ تُقرأ (ياسييين) و ﴿طه﴾ تُقرأ (طا ها) و ﴿الٓمٓ﴾ تُقرأ (ألِفْ لاَاامييييم) مع مراعاة أحكام المد المعروفة ، ولسنا هنا بصدد شرح الأحكام التجويدية فهي مبسوطة في كتب التجويد ، والخطأ الشائع هنا عدم إتمام كسرة اللام من (ألِف) ، وكذلك إخراج غنة من الخيشوم أثناء نطق الياء من (مييييم) ، وعدم مد اللام والميم ست حركات.

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ بإبدال الهمزة واواً ، والصواب تحقيق الهمزة ساكنة .

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أُوْلَٰٓئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿أُوْلَٰٓئِكَ﴾ بنطق الواو بعد الهمزة ، والصواب عدم نطق الواو فيبدأ بهمزة قطع مضمومة وينتقل مباشرة لحرف اللام (لاحظ وجود الصفر المستدير فوق الواو ﴿وَأُوْلَٰٓئِكَ﴾ والذي يعني عدم نطق ذلك الحرف ، وذلك في القرآن كله) .

❁ **في الآية** (٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَنَّ لَهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿جَنَّٰتٍ﴾ بالرفع ، والصواب أنها منصوبة بالكسرة نيابة عن الفتحة وهي اسم إن مؤخر منصوب .

❁ **في الآية** (٢٦) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسْتَحْيِۦٓ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا﴾ يُخطئ البعض في ﴿يَسْتَحْيِۦ﴾ فيقرأ بكسر الحاء ، وياء واحدة مدية فتكون (لا يستَحِي) ، والصواب

سكون الحاء وياء مكسورة وبعدها ياء مدية ، ومثل ذلك في الأحزاب٥٣ ﴿إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ يُؤْذِى ٱلنَّبِىَّ فَيَسْتَحْىِۦ مِنكُمْ ۖ وَٱللَّهُ لَا يَسْتَحْىِۦ مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ وفي القصص٤ ﴿يُذَبِّحُ أَبْنَآءَهُمْ وَيَسْتَحْىِۦ نِسَآءَهُمْ ﴾ .

❁ **في الآيــــة** (٦٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَٱنفَجَرَتْ مِنْهُ ٱثْنَتَا عَشْرَةَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عَشَرَةَ ﴾ بفتح الشين ، والصواب بالسكون ، ومثلها في آية ١٦٠ من الأعراف ، أمّا موضعي البقرة ١٩٦، والمائدة ٨٩ بفتح الشين ، ﴿إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَٰكِينَ ﴾.[1]

❁ **في الآيــــة** (٦٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالُوٓا۟ أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا ۖ قَالَ أَعُوذُ بِٱللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ هُزْوًا ﴾ بسكون الزاي والصواب ضمها ، والبعض يقرأ ﴿ٱلْجَٰهِلِينَ ﴾ بإدغام اللام في الجيم والصواب إظهارها .

❁ **في الآيــــة** (١٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِذِ ٱبْتَلَىٰٓ إِبْرَٰهِـۧمَ رَبُّهُۥ بِكَلِمَٰتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ۖ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿إِبْرَٰهِـۧمُ ﴾ بالرفع ، وينصب ﴿ رَبَّهُۥ ﴾ فيتغير المعنى ، والصواب أن ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ ﴾ مفعول به مقدم منصوب ، و﴿ رَبُّهُۥ ﴾ فاعل ، أي إن اللّه سبحانه هو الذي ابتلى إبراهيم.

❁ **في الآيــــة** (١٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا۟ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَٰنِ ۚ ﴾ يُخطئ البعض في كلمة ﴿ خُطُوَٰتِ ﴾ فيقرأ بسكون الطاء ، والصواب ضمها حيث وردت في القرآن .

❁ **في الآيــــة** (١٣٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَآ إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَٰبَنِىَّ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ ﴾ يُخطئ البعض فلم ينتبه لفتح الباء فيقرأ ﴿يَٰبُنَىَّ ﴾ بضم الباء على أنها للمفرد والصواب أنها للجمع ، ويُخطئ البعض فيقرأ بنصب ﴿وَيَعْقُوبَ ﴾ فيجعله معطوفاً على ﴿ بَنِيهِ ﴾ والصواب الرفع ، لأنه معطوف على ﴿إِبْرَٰهِـۧمُ ﴾

❁ **في الآية** (١٣٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ ﴾ يُخطئ البعض فيرفع كلمة ﴿يَعْقُوبَ ﴾ والصواب نصبها لأنها مفعول به مقدم ، وهو الذي وقع عليه حضور الموت ، وهو فاعل مؤخر مرفوع .

---

(١) شين العشرة والعشر من (إحدى عشر إلى تسعة عشر) ساكنة مع المعدود المؤنث ، ومفتوحة مع المعدود المذكر ، نحو : (إني رأيت أحد عشَرَ كوكباً) ونحو : (فانفجرت منه اثنتا عشْرَة عيناً).

❁ **في الآيــة** (١٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِي وَلِأُتِمَّ نِعۡمَتِي عَلَيۡكُمۡ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَٱخۡشَوۡنِي﴾ بحذف الياء، والصواب ثبوتها وصلاً ووقفاً، وإنما حذفت في موضعي المائدة ٣، ٤٤ ﴿فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِۚ ٱلۡيَوۡمَ أَكۡمَلۡتُ لَكُمۡ﴾، ﴿فَلَا تَخۡشَوُاْ ٱلنَّاسَ وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا تَشۡتَرُواْ﴾.

❁ **في الآيــة** (١٥٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا تَقُولُواْ لِمَن يُقۡتَلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمۡوَٰتُۢ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بنصب ﴿أَمۡوَٰتُۢ﴾ في هذا الموضع، والصواب رفعها بالضمة، لأنها خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم)، أما موضع آل عمران آية ١٦٩ ﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمۡوَٰتَۢا﴾ فوردت منصوبة لأنها مفعول به ثانٍ لفعل ﴿تَحۡسَبَنَّ﴾.

❁ **في الآيــة** (١٦٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِذۡ تَبَرَّأَ ٱلَّذِينَ ٱتُّبِعُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُواْ وَرَأَوُاْ ٱلۡعَذَابَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱتُّبِعُواْ﴾ بفتح التاء أو العكس فيقرأ ﴿ٱتَّبَعُواْ﴾ وهذا خطأ يغير المعنى والصواب القراءة بضم التاء في الموضع الأول مع كسر الباء.

❁ **في الآيــة** (١٧٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ غَيۡرَ بَاغٖ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ٱضۡطُرَّ﴾ بإدغام الضاد في الطاء هكذا (اطُّر) الصواب إظهار الضاد وإسكانها مع الاستطالة

❁ **في الآيــة** (١٧٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَّيۡسَ ٱلۡبِرَّ أَن تُوَلُّواْ وُجُوهَكُمۡ قِبَلَ ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ﴾ يُخطئ البعض فيرفع ﴿ٱلۡبِرَّ﴾ والصواب نصبها على أنها خبر "ليس" مقدم منصوب، والمصدر المؤول من ﴿أَن تُوَلُّواْ﴾ وتقديره تولية وجوهكم، أما قوله تعالى ﴿وَلَيۡسَ ٱلۡبِرُّ بِأَن تَأۡتُواْ ٱلۡبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا﴾ فكلمة ﴿ٱلۡبِرُّ﴾ مرفوعة لأنها اسم ليس وخبرها مقترن بالباء ﴿بِأَن تَأۡتُواْ﴾ والبعض يقرأ ﴿قِبَلَ﴾ بفتح القاف وسكون الباء، والصواب كسر القاف وفتح الباء. وفي قوله ﴿وَءَاتَى ٱلۡمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِۦ ذَوِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينَ وَٱبۡنَ ٱلسَّبِيلِ وَٱلسَّآئِلِينَ﴾ يُخطئ فيقرأ (والمساكينِ، وابنِ) بجر النونين، والصواب ﴿وَٱلۡمَسَٰكِينَ وَٱبۡنَ﴾ بالنصب، أما في آية ٢١٥ ﴿وَٱلۡأَقۡرَبِينَ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينِ وَٱبۡنِ ٱلسَّبِيلِۗ﴾ فوردتا بالجر.

❁ **في الآية** (١٨٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا۟ ٱلْعِدَّةَ ﴾ يقع الخطأ في هذه الآية في موضعين :

الأول : كلمة ﴿ أُخَرَ ﴾ عند وصلها ـ اختبارًا ـ بما بعدها فالبعض يقرأ بكسر الراء ، والصواب فتحها ، فهي ممنوعة من الصرف .

الثاني : كلمة ﴿ وَلِتُكْمِلُوا۟ ﴾ تُقرأ بفتح الكاف وتشديد الميم هكذا (ولِتُكَمّلوا) على وزن ﴿ وَلِتُكَبِّرُوا۟ ﴾، والصواب سكون الكاف وكسر الميم ، وكذلك تسكين اللام الأولى ، والصواب كسرها .

❁ **في الآية** (١٩٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَإِذَآ أَفَضْتُم مِّنْ عَرَفَٰتٍ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَفَضْتُم ﴾ بإدغام الضاد في التاء ، والصواب إظهارها مع استطالة الضاد .

❁ **في الآية** (٢٢١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَا تَنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكَٰتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَّ ۚ وَلَأَمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّن مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ۗ وَلَا تُنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا۟ ۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَلَا تَنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكَٰتِ ﴾ بضم التاء ، والصواب فتحها ، وبعضهم يقرأ ﴿ وَلَا تُنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ بفتح التاء ، والصواب ضمها ، حتى لا يتغير المعنى تغيرًا فقهيًا .

❁ **في الآية** (٢٣٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ ۚ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُۥ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَا تُضَآرَّ وَٰلِدَةٌۢ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَّهُۥ بِوَلَدِهِۦ ۚ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذَٰلِكَ ۗ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ۗ ﴾ في هذه الآية يلزم التأكيد على صحة نطق ثلاث كلمات :

- ✓ الأولى : ﴿ ٱلرَّضَاعَةَ ﴾ تُقرأ بفتح وتشديد الراء وليس كسرها ومثلها في سورة النساء آية ٢٣
- ✓ الثانية : ﴿ وُسْعَهَا ﴾ تُقرأ بضم الواو وليس كسرها .
- ✓ الثالثة : ﴿ وَتَشَاوُرٍ ﴾ تُقرأ بضم الواو الثانية وليس كسرها .

❁ **في الآية** (٢٣٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَٰجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ۖ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ يُتَوفَّوْنَ ﴾ بفتح

الياء والصواب ضمها ، وبعضهم يقرأ ﴿وَعَشْرًا﴾ بفتح الشين والصواب إسكانها ، وبعضهم يقرأ ﴿أَجَلَهُنَّ﴾ بضم اللام والصواب فتحها في ثلاثة مواضع في البقرة وفي سورة الطلاق آية ٢ أما في الآية ٤ ﴿أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ فبضم اللام .

❁ **في الآية** (٢٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِۦ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عَرَّضْتُم﴾ بإدغام الضاد في التاء والصواب إظهارها .

❁ **في الآية** (٢٣٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُۥ وَعَلَى ٱلْمُقْتِرِ قَدَرُهُۥ مَتَٰعًۢا بِٱلْمَعْرُوفِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿قَدَرُهُۥ﴾ في الموضعين بسكون الدال والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٢٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّآ﴾ يُخطئ البعض فيدغم الضاد في التاء إدغامًا كاملاً ، والصواب الإظهار من غير قلقلة .

❁ **في الآية** (٢٤٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مَّن ذَا ٱلَّذِى يُقْرِضُ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَٰعِفَهُۥ لَهُۥٓ أَضْعَافًا كَثِيرَةً ۚ وَٱللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُۜطُ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾ برفع الفاء ، والصواب نصبها ، أما ﴿وَيَبْصُۜطُ﴾ فتقرأ لحفص من طريق الشاطبية بالسين (ويبسُط) لاحظ السين فوق الصاد .

❁ **في الآية** (٢٤٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَزَادَهُۥ بَسْطَةً فِى ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ﴾ تُقرأ ﴿بَسْطَةً﴾ بالسين وليس بالصاد ، فينبغي الاهتمام بترقيقها .

❁ **في الآية** (٢٥١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَقَتَلَ دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بنصب ﴿دَاوُۥدُ﴾ وبرفع ﴿جَالُوتَ﴾ فيتغير المعنى ، والصواب أن ﴿دَاوُۥدُ﴾ هو الذي قتل ﴿جَالُوتَ﴾ ، فليتنبه القارئ للحركات ، وبعضهم يقرأ ﴿دَاوُۥدُ﴾ بهمزة (داؤد) والصواب أن تُقرأ بواوين (داوود) تأمل الواو الصغيرة بين الواو والدال ﴿دَاوُۥدُ﴾ .

❁ **في الآية** (٢٥٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَنْ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ءَاتَىٰهُ﴾ بدون مد الهمزة ، والصواب مدها ، لتكون من (آتى) بمعنى أعطى .

❁ **في الآية** (٢٥٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَعْلَمُ﴾ بهمزة وصل ، والصواب قطعها.

❁ **في الآية** (٢٦٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ثُمَّ ٱدۡعُهُنَّ يَأۡتِينَكَ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ٱدۡعُهُنَّ﴾ بوضع واو بعد العين هكذا (ادعوهن) والصواب ضم العين فقط ﴿ٱدۡعُهُنَّ﴾ .

❁ **في الآية** (٢٦١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ سَنَابِلَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ﴾ بدون همس التاء الثانية ، والصواب إظهار الهمس قبل نطق السين التي تليها ، وليحذر الطالب من إدغامها .

❁ **في الآيـــة** (٢٧٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿وَءَاتَوُاْ﴾ بضم التاء ، والصواب فتحها ، ومثلها في الآيتين ٥ ،١١من التوبة ، والآية٤١ في الحج ، أما بقية المواضع فوردت بضم التاء كما في البقرة٤٣ ﴿وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ﴾.

❁ **في الآية** (٢٨٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسۡرَةٖ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيۡسَرَةٖۚ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَنَظِرَةٌ﴾ بسكون الظاء والصواب كسرها .

❁ **في الآية** (٢٨٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلۡيُؤَدِّ ٱلَّذِي ٱؤۡتُمِنَ أَمَٰنَتَهُۥ وَلۡيَتَّقِ ٱللَّهَ رَبَّهُۥۗ وَلَا تَكۡتُمُواْ ٱلشَّهَٰدَةَۚ وَمَن يَكۡتُمۡهَا فَإِنَّهُۥٓ ءَاثِمٞ قَلۡبُهُۥۗ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ٱؤۡتُمِنَ﴾ بضم الهمزة وسكون الثانية عند الابتداء ، والصواب أن يُبدأ بهمزة وصل مضمومة وتبدل همزة القطع واواً ، وبعضهم يقرأ ﴿وَلۡيَتَّقِ﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها ، وبعضهم يقرأ ﴿يَكۡتُمۡهَا﴾ بضم الميم والصواب سكونها .

سُورَةُ آلِ عِمۡرَانَ

❁ **في الآيـــة** (١ ، ٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿الٓمٓ ١ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡحَيُّ ٱلۡقَيُّومُ﴾ يُخطئ البعض حين يصل ﴿الٓمٓ﴾ بـ ﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾ فيقرأ بسكون الميم الأخيرة من لفظ حرف ميم ، ويُحول همزة الوصل من لفظ الجلالة إلى قطع ، والصواب فتح الميم لمنع التقاء الساكنين ، وفيها المد المشبع مع فتح الميم وهو المقدم عملاً بالأصل[1] ،

(١) انظر : كتاب هداية القاري . للمرصفي . المجلد الثاني ص ٥٧٠.

وفيها القصر حركتان مع فتح الميم .

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿لِلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ عِندَ رَبِّهِمۡ جَنَّٰتٌ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿جَنَّٰتٌ﴾ بالنصب بالكسرة ، والصواب رفعها بالضمة .

❁ **في الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقُلۡ أَسۡلَمۡتُ وَجۡهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِۗ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱتَّبَعَنِ﴾ بثبوت الياء ، والصواب حذفها تخفيفاً ، وإنما وردت مثبتة في سورة يوسف آية ١٠٨ ﴿أَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِۚ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا۠ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِيۖ﴾ .

❁ **في الآية** (٤٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ كَذَٰلِكِ ٱللَّهُ يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ﴾ يُخطئ مَن يقرأ بفتح كاف الخطاب فيُصبح الخطاب للمذكر بدلاً من المؤنث ، والصواب كسرها ، بخلاف ما ورد في آية ٤٠ ﴿قَالَ كَذَٰلِكَ ٱللَّهُ يَفۡعَلُ مَا يَشَآءُ﴾ فالخطاب هناك للمذكر .

❁ **في الآية** (٦٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ أَوۡلَى ٱلنَّاسِ بِإِبۡرَٰهِيمَ لَلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ وَهَٰذَا ٱلنَّبِيُّ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَلَّذِينَ﴾ بكسر اللام الأولى والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٧٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّ مِنۡهُمۡ لَفَرِيقٗا يَلۡوُۥنَ أَلۡسِنَتَهُم بِٱلۡكِتَٰبِ لِتَحۡسَبُوهُ مِنَ ٱلۡكِتَٰبِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَلۡوُۥنَ﴾ بواو واحدة والصواب أنها بواوين ، هكذا (يلوون) ، والبعض يقرأ ﴿لِتَحۡسَبُوهُ﴾ بكسر السين والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٧٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُواْ عِبَادٗا لِّي مِن دُونِ ٱللَّهِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ برفع الفعل المضارع ﴿يَقُولَ﴾ ، والصواب نصبه بالفتحة .

❁ **في الآية** (٨٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَأۡمُرَكُمۡ أَن تَتَّخِذُواْ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ وَٱلنَّبِيِّـۧنَ أَرۡبَابًاۗ أَيَأۡمُرُكُم بِٱلۡكُفۡرِ﴾ يُخطئ البعض في قراءة ﴿وَلَا يَأۡمُرَكُمۡ﴾ فيقرأ بالرفع ، والصواب نصبها ، ويُخطئ بعضهم في ﴿أَيَأۡمُرُكُم﴾ فيقرأ بالنصب ، والصواب رفعها .

❁ **في الآية** (٨٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَن يَبۡتَغِ غَيۡرَ ٱلۡإِسۡلَٰمِ دِينٗا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بإشباع الكسرة في ﴿يَبۡتَغِ﴾ فتُصبح ياء ، والصواب حذف الياء .

❁ **في الآية** (٩٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلۡبَيۡتِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿حِجُّ﴾ بفتح الحاء ، والصواب كسرها ، أما ما ورد في البقرة ١٥٨ ﴿فَمَنۡ حَجَّ﴾ فبالفتح

لأنها فعل ماض .

❁ **في الآية** (١٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم بِثَلَٰثَةِ ءَالَٰفٖ مِّنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ مُنزَلِينَ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿مُنزِلِينَ﴾ بكسر الزاي ، والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (١٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُم بِخَمْسَةِ ءَالَٰفٖ مِّنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ مُسَوِّمِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مُسَوَّمِينَ﴾ بفتح الواو ، والصواب بكسرها .

❁ **في الآية** (١٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَن يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ إِلَّا ٱللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّواْ عَلَىٰ مَا فَعَلُواْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱللَّهَ﴾ بنصب الهاء بالفتحة ، والصواب رفعها بالضمة.

❁ **في الآية** (١٣٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿هَٰذَا بَيَانٞ لِّلنَّاسِ وَهُدٗى وَمَوْعِظَةٞ لِّلْمُتَّقِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بنصب ﴿وَمَوْعِظَةً﴾ والصواب رفعها[1] .

❁ **في الآية** (١٤٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَـَٔاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَأَتَاهُمُ﴾ بهمزة قطع غير ممدودة (فأتاهم) بمعنى جاءهم ، والصواب ﴿فَـَٔاتَىٰهُمُ﴾ بمد بدل ، لاحظ موضع الهمزة قبل الألف ، والمعنى أعطاهم .

❁ **في الآية** (١٦١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَن يَغُلَّ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُغَلَّ﴾ بضم الياء وفتح الغين ، والصواب فتح الياء وضم الغين .

❁ **في الآية** (١٩٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَٰكِنِ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّٰتٞ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿جَنَّٰتٍ﴾ بالجر ، والصواب رفعها .

سُورَةُ النِّسَاءِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَءَاتُواْ ٱلنِّسَآءَ صَدُقَٰتِهِنَّ نِحْلَةٗ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿صَدَقَٰتِهِنَّ﴾ بفتح الدال فتكون جمع صدقة ، والصواب ضمها لأنها جمع صدُقة وهو المهر .

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا تَأْكُلُوهَآ إِسْرَافٗا وَبِدَارًا أَن يَكْبَرُواْ وَمَن كَانَ غَنِيّٗا فَلْيَسْتَعْفِفْ

(١) ينبغي للقارئ أن ينتبه للكلمة التي تأتي بعد كلمة (هدى) أي المعطوفة عليها في القرآن كله ، فأحياناً تأتي مرفوعة ، وأحياناً تأتي منصوبة وذلك حسب الموقع الإعرابي لكلمة (هدى) فإن كانت مرفوعة رفعت ما بعدها ، نحو هذا الموضع ، وإن كانت منصوبة كما في قوله (ولكن تصديق الذي بين يديه وهدى ورحمة) على النصب عطفاً على (هدى) المنصوبة عطفا على ما قبلها ، وقس على ذلك .

وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَٰلَهُمْ فَأَشْهِدُوا۟ عَلَيْهِمْ ۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَكْبَرُوا۟ ﴾ بضم الباء والصواب فتحها ، وكذلك ﴿ فَأَشْهِدُوا۟ ﴾ فيقرأ بهمزة وصل وفتح الهاء ، والصواب أنها فعل أمر بهمزة قطع وكسر الهاء .

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلْيَخْشَ ٱلَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا۟ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَٰفًا خَافُوا۟ عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَلْيَقُولُوا۟ قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَلْيَخْشَ ﴾،﴿ فَلْيَتَّقُوا۟ ﴾ ﴿ وَلْيَقُولُوا۟ ﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ مِنۢ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَآ أَوْ دَيْنٍ ﴾ الموضع الثاني يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يُوصَىٰ ﴾ بكسر الصاد وياء بعدها ، والصواب فتح الصاد وألف بعدها وقد وردت بكسر الصاد في الآية التي قبلها ﴿ مِنۢ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِى بِهَآ أَوْ دَيْنٍ ﴾

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَأَمْسِكُوهُنَّ فِى ٱلْبُيُوتِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ ٱلْبُيُوتِ ﴾ بكسر الباء والصواب ضمها في جميع القرآن .

❁ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَـٰنِهَا مِنكُمْ فَـَٔاذُوهُمَا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ فَـَٔاذُوهُمَا ﴾ بهمزة مقصورة ، والصواب مدها مد بدل ، تأمل موضع الهمزة .

❁ **في الآية** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا۟ بِبَعْضِ مَآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّآ أَن يَأْتِينَ بِفَـٰحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ مَآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ﴾ بهمزة قطع من غير مد ، والصواب مدها ، وبعضهم يقرأ ﴿ مُّبَيِّنَةٍ ﴾ بفتح الياء والصواب كسرها.

❁ **في الآية** (٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَرَبَـٰٓئِبُكُمُ ٱلَّـٰتِى فِى حُجُورِكُم ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَرَبَـٰٓئِبُكُمُ ﴾ بكسر الباء الثانية ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ نُكَفِّرْ عَنكُمْ سَيِّـَٔاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُم مُّدْخَلًا كَرِيمًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ نُكَفِّرْ ، وَنُدْخِلْكُم ﴾ بالرفع ، والصواب أنها مجزومة .

❁ **في الآية** (٣٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَـٰنُكُمْ فَـَٔاتُوهُمْ نَصِيبَهُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بهمزة قطع من غير مد فيتغير المعنى ، والصواب مدها .

❁ **في الآية** (٣٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ ﴾ تأمل الفرق في

النطق بين ﴿ٱلْجُنُبِ﴾ وبين ﴿بِٱلْجَنۢبِ﴾ واحذر الخطأ.

❁ **في الآية** (٤٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَعَصَوُاْ ٱلرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ ٱلْأَرْضُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَوْ تُسَوِّىٰ﴾ بكسر الواو والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (٤٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَوْ لَٰمَسْتُمُ ٱلنِّسَآءَ﴾ يُخطئ البعض في ﴿لَٰمَسْتُمُ﴾ فيقرأ (لمستم) بحذف الألف، والصواب (لامستم).

❁ **في الآية** (٦٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ يَعْلَمُ ٱللَّهُ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَعْلَمُ﴾ بكسر الميم، ويرقق لام لفظ الجلالة والصواب ضمها مع تفخيم لفظ الجلالة.

❁ **في الآية** (٦٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذ ظَّلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمْ جَآءُوكَ فَٱسْتَغْفَرُواْ ٱللَّهَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿إِذ ظَّلَمُوٓاْ﴾ بإظهار الذال مع القلقلة، والصواب إدغامها إدغاماً كاملاً في الظاء للتجانس فتُقرأ (إظّلموا).

❁ **في الآية** (٦٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ أَوِ ٱخْرُجُواْ مِن دِيَٰرِكُم مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ﴾ بضم النون والصواب كسرها، وكذلك ﴿أَوِ ٱخْرُجُواْ﴾، ويُخطئ مَن يقرأ ﴿قَلِيلٌ﴾ بكسر التنوين، والصواب ضمه.

❁ **في الآية** (٧٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَٰلَيْتَنِى كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَأَفُوزَ﴾ بضم الزاي، والصواب فتحها منصوبة بأن المضمرة.

❁ **في الآية** (٧٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَن يُقَٰتِلْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ﴾ يُخطئ البعض في ﴿يَغْلِبْ﴾ فيقرأ بضم الياء والصواب فتحها، وبعضهم يقرأ برفع الفعلين ﴿فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ﴾ بالضمة، والصواب أنهما مجزومان.

❁ **في الآية** (٩٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالُواْ فِيمَ كُنتُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بمد الميم ﴿فِيمَ كُنتُمْ﴾ والصواب أنها مفتوحة فقط، وعند الوقف عليها نقف بسكون الميم.

❁ **في الآية** (١٠٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَدَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ﴾ يقرأ البعض ﴿تَغْفُلُونَ﴾ بفتح الفاء، والصواب ضمها.

❁ **في الآيــة** (١٠٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَمَن يُجَـٰدِلُ ٱللَّهَ عَنۡهُمۡ﴾ يقـرأ الـبعض ﴿يُجَـٰدِلُ﴾ بكسر اللام، والصواب ضمها، مع تفخيم لام لفظ الجلالة.

❁ **في الآيــة** (١٧٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَيَهۡدِيهِمۡ إِلَيۡهِ صِرَٰطٗا مُّسۡتَقِيمٗا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿وَيَهۡدِيهِمۡ﴾ بفتح الياء الثانية، والصواب سكونها.

سُورَةُ المَائِدَةِ

❁ **في الآيــة** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَآ أَكَلَ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيۡتُمۡ﴾ وقولـه تعـالى ﴿فِي مَخۡمَصَةٍ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿ٱلسَّبۡعُ﴾ بسكون البـاء، والصـواب ضـمها، أمـا في الإسـراء آيــة٤٤ فسـاكنة ﴿تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ ٱلسَّبۡعُ﴾ حيـث يقصـد بهـا العـدد وكـذلك في المؤمنـون آيـة٨٦ ﴿قُلۡ مَن رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ٱلسَّبۡعِ﴾أمـا هنـا في المائـدة فالمقصـود بالسـبع جنس الحيوانات المفترسـة المعروفة، أمـا كـلمـة ﴿مَخۡمَصَةٍ﴾ فيجـب ترقيـق الميمَين ومثلها في التوبة آية ١٢٠، وليحذر من تفخيمهما لكونهما وقعتا بين مفخمين.

❁ **في الآيــة** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَبَعَثۡنَا مِنۡهُمُ ٱثۡنَيۡ عَشَرَ نَقِيبٗا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿ٱثۡنَيۡ﴾ بـالألف المـدودة، والصواب أنهـا باليـاء الليـنـة السـاكـنة، وبعضهم يقـرأ ﴿عَشَرَ﴾ بسكون الشين، والصواب فتحها، **وفي قوله تَعَالَىٰ**:﴿وَأَقۡرَضۡتُمُ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَأَقۡرَضۡتُمُ﴾ بإدغام الضاد في التاء إدغاماً كاملاً والصواب إظهار الضاد وعدم إدغامها في التاء.

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَيَعۡفُواْ عَن كَثِيرٖ﴾يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيَعۡفُواْ﴾ بدون مد (ويعفُ) والصواب مدّها، بخلاف التي في سورة الشورى الموضع الثاني آية (٣٤) (ويعفُ عن كثير) لأن الفعل مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

❁ **في الآيــة** (١٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قُلۡ فَلِمَ يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُم﴾ يُخطـئ بعض الطـلاب فيقـرأ ﴿يُعَذِّبۡكُم﴾ بسكون الباء، والصواب ضمها.

❁ **في الآيــة** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَئِنۢ بَسَطتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقۡتُلَنِي مَآ أَنَا۠ بِبَاسِطٖ يَدِيَ إِلَيۡكَ لِأَقۡتُلَكَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بَسَطتَ﴾ بإدغام الطاء في التاء إدغامًا كاملاً، والصواب

إدغامها إدغامًا ناقصًا بحيث تبقى صفة الإطباق في الطاء ثم يأتي بالتاء مرققة في ﴿أَحَطتُ﴾ النمل٢٢ ﴿فَرَّطتُ﴾ الزمر٥٦ ﴿فَرَّطتُمْ﴾ يوسف٨٠ ، والبعض يُفخم السين ، (بباصط أو بصطت) والصواب ترقيقها.

❁ **في الآية** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ يَٰوَيْلَتَىٰٓ أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَٰذَا ٱلْغُرَابِ فَأُوَٰرِيَ سَوْءَةَ أَخِى﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿أَعَجَزْتُ﴾ (أعجست) فلينتبه إلى المخارج ، والبعض يقرأ ﴿فَأُوَٰرِيَ﴾ بسكون الياء وصلاً ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٩٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَجَزَآءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَجَزَآءُ﴾ بضمة واحدة ، والصواب أنها بالتنوين ، وبعضهم يقرأ ﴿ٱلنَّعَمِ﴾ بكسر النون فيتغير المعنى ليصبح جمع نِعمة ، والصواب فتحها وهي بهيمة الأنعام .

❁ **في الآية** (١٠٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ بَيْنِكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بَيْنِكُمْ﴾ بفتح النون ، والصواب كسرها وقد وردت كذلك في الأنفال آية١ ، والعنكبوت٢٥ ، وما عدا ذلك وردت بفتح النون .

❁ **في الآية** (١٠٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَإِنْ عُثِرَ عَلَىٰٓ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّآ إِثْمًا فَـَٔاخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلَيَٰنِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱسْتَحَقَّآ﴾ بغير مد ، والصواب مدها ، فهي تختلف عن ﴿مِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ﴾ فتقرأ بغير مد ، وبعضهم يقرأ ﴿ٱلْأَوْلَيَٰنِ﴾ هكذا (الأوّلِين) والصواب (الأوْليان) .

❁ **في الآية** (١١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِذْ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْقُدُسِ﴾ بقلقلة الدال ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِن كُنتُ قُلْتُهُۥ فَقَدْ عَلِمْتَهُۥ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿كُنتُ قُلْتُهُۥ﴾ بفتح التاء ، والصواب ضم التاء أي إن كنتُ أن قلتُه يا رب فقد علمتَه أنت.

❁ **في الآية** (١١٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِى كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ يُخطئ البعض فيفتح تاء ﴿وَكُنتُ﴾ فيتغير المعنى ، والصواب ضمها ؛ لأنها على لسان سيدنا عيسى عليه السلام .

سُورَةُ الأَنْعَامِ

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قُلْ أَغَيْرَ ٱللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ فَاطِرِ ﴾ بالرفع والصواب أنها مجرورة، والبعض يُبدّل في النطق بين كلمتي ﴿ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ ﴾ .

❁ **في الآية** (٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَقَالُواْ يَٰلَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَلَا نُكَذِّبَ ﴾ و ﴿ وَنَكُونَ ﴾ بالرفع، والصواب نصبهما.

❁ **في الآية** (٧٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِى فَطَرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ حَنِيفًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَٱلْأَرْضَ ﴾ بالجر، والصواب أنها منصوبة بالفتحة معطوفة على ﴿ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾ المنصوبة بالكسرة.

❁ **في الآية** (٨٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي فِي ٱللَّهِ وَقَدْ هَدَىٰنِۚ وَلَآ أَخَافُ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ هَدَىٰنِۚ ﴾ بثبوت الياء وصلاً أو وقفاً، والصواب حذفها، وإنما وردت في آية١٦١ ﴿ قُلْ إِنَّنِي هَدَىٰنِي رَبِّيٓ ﴾ فتُقرأ بثبوت الياء وصلاً ووقفاً.

❁ **في الآية** (٩٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّٰتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَٰبِهٍ ﴾ يُخطئ بعضهم فيقرأ ﴿ وَجَنَّٰتٍ ﴾ بضم التنوين، والصواب كسرها، وبعضهم يقدم التاء على الشين في ﴿ مُشْتَبِهًا ﴾.

❁ **في الآية** (١٠٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَّا تُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَٰرُ وَهُوَ يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَٰرَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلْأَبْصَٰرَ ﴾ الثانية بالرفع، والصواب نصبها .

❁ **في الآية** (١١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِلَّا مَا ٱضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ ٱضْطُرِرْتُمْ ﴾ بإدغام الضاد في الطاء، والصواب إظهارها مع الاستطالة .

❁ **في الآية** (١١٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلِتَصْغَىٰٓ إِلَيْهِ أَفْـِٔدَةُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْـَٔاخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُواْ ﴾ يُراعى كسر اللام في ﴿ وَلِتَصْغَىٰٓ، وَلِيَرْضَوْهُ، وَلِيَقْتَرِفُواْ ﴾ وليس سكونها .

❁ **في الآية** (١٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَوَمَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَٰهُ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ مَيْتًا ﴾

بتشديد الياء والصواب تخفيفها ، أما في الزمر ٣٠ ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ ﴾ وفاطر ٩ ﴿بَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ والأعراف ٥٧ ﴿ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ فوردت مشددة فليُنْتَبه لذلك.

❁ **في الآية** (١٣٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلِكُلٍّ دَرَجَٰتٌ مِّمَّا عَمِلُواْۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿دَرَجَٰتٌ ﴾ بالجر ، والصواب أنها بالرفع مبتدأ مؤخر .

❁ **في الآية** (١٤٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمِنَ ٱلۡأَنۡعَٰمِ حَمُولَةٗ وَفَرۡشٗاۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿حَمُولَةٗ ﴾ بضم الحاء ، والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (١٤٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مِّنَ ٱلضَّأۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَمِنَ ٱلۡمَعۡزِ ٱثۡنَيۡنِۗ﴾ يُخطئ البعض في ﴿ٱلۡمَعۡزِ ﴾ فيقرأ بكسر العين ، والصواب أنها ساكنة.

❁ **في الآية** (١٤٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمۡنَا كُلَّ ذِي ظُفُرٖۖ ﴾ يُخطئ البعض في ﴿ظُفُرٖ ﴾ فيقرأ بسكون الفاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٦١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قُلۡ إِنَّنِي هَدَىٰنِي رَبِّيٓ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ دِينٗا قِيَمٗا ﴾ البعض يُخطئ فيقرأ كلمة ﴿قِيَمٗا ﴾ بفتح القاف وتشديد الياء ، والصواب كسر القاف وفتح الياء ، وردت بالتشديد في الكهف آية ٢ ﴿قَيِّمٗا لِّيُنذِرَ ﴾

سُورَةُ الأَعْرَافِ

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ ٱخۡرُجۡ مِنۡهَا مَذۡءُومٗا مَّدۡحُورٗاۖ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿مَذۡءُومٗا ﴾ بالميم ، لأنها بالهمزة ، وإنما وردت بالميم ﴿مَذۡمُومٗا ﴾ في الإسراء في آيتي ١٨ ، ٢٢.

❁ **في الآية** (٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَا رَبَّنَا ظَلَمۡنَآ أَنفُسَنَا ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿قَالَا ﴾ بدون مد اللام وكأنها للمفرد ، والصواب مدها لاتصالها بألف الاثنين ، وينبغي تساوي المد في ﴿قَالَا رَبَّنَا ظَلَمۡنَآ أَنفُسَنَا ﴾ أما ﴿ظَلَمۡنَآ ﴾ فهي مد منفصل جائز .

❁ **في الآية** (١١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالُوٓاْ أَرۡجِهۡ وَأَخَاهُ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَرۡجِهۡ ﴾ بمد الصلة ، والصواب سكونها وصلاً .

❁ **في الآية** (١١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ أَلۡقُواْۖ فَلَمَّآ أَلۡقَوۡاْ سَحَرُوٓاْ أَعۡيُنَ ٱلنَّاسِ ﴾ يُخطئ

بعض الطلاب فيبدل حركة القاف في ﴿ قَالَ أَلْقُوا۟ فَلَمَّآ أَلْقَوْا۟ ﴾ ، فلينتبه للمعنى ، فالأول فعل أمر ، والثاني فعل ماض .

❁ **في الآية** (١٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَا كَانُوا۟ يَعْرِشُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَعْرِشُونَ﴾بضم الراء ، والصواب كسرها ، وكذلك في سورة النحل آية ٦٨ .

❁ **في الآية** (١٣٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَأَتَوْا۟ عَلَىٰ قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَىٰٓ أَصْنَامٍ لَّهُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَعْكُفُونَ ﴾ بكسر الكاف ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٤٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ رَبِّ أَرِنِىٓ أَنظُرْ إِلَيْكَ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿رَبِّ ﴾بمد الباء ، والصواب كسرها ، وبعضهم يقرأ ﴿أَنظُرْ ﴾ بضم الراء ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (١٦٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَقَطَّعْنَٰهُمُ ٱثْنَتَىْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا ۚ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ إِذِ ٱسْتَسْقَىٰهُ قَوْمُهُۥٓ أَنِ ٱضْرِب بِّعَصَاكَ ٱلْحَجَرَ ۖ فَٱنۢبَجَسَتْ مِنْهُ ٱثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عَشَرَةَ ﴾ بفتح الشين ، والصواب سكونها ، وكذلك ﴿ٱثْنَتَىْ﴾ يقرأ بالألف الممدودة ، والصواب أنها بالياء (اثنتي) ، ويقرأ ﴿ٱضْرِب ﴾ بقلقلة الباء، والصواب إدغامها في الباء بعدها .

❁ **في الآية** (١٧٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِٱلْكِتَٰبِ ﴾ يُخطئ البعض في ﴿يُمَسِّكُونَ ﴾ فيقرأ (يُمْسِكُونَ) بسكون الميم وكسر السين ، والصواب بتشديد السين مع كسرها وضم الياء وفتح الميم ﴿يُمَسِّكُونَ ﴾.

❁ **في الآية** (١٧٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَث ۚ ذَّٰلِكَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَلْهَث ۚ ذَّٰلِكَ ﴾ بإظهار الثاء ، والصواب إدغامها إدغاماً ، وتُقرأ هكذا (يَلْهَذّلِك) .

❁ **في الآية** (١٧٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِى ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ٱلْمُهْتَدِى ﴾ بقصر الياء ، والصواب مدها .

❁ **في الآية** (١٩٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ كِيدُونِ﴾ بثبوت الياء ، والصواب حذفها ، وإنما في هود (٥٥) ﴿فَكِيدُونِى جَمِيعًا ﴾ .

❁ **في الآية** (٢٠٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِخْوَٰنُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِى ٱلْغَىِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ ﴾ يُخطئ مَن

يقرأ ﴿يَمُدُّونَهُمْ﴾ بضم الياء ، والصواب فتحها ، ويُخطئ مَن يقرأ ﴿لَا يُقْصِرُونَ﴾ بفتح القاف وتشديد الصاد ، والصواب سكون القاف وكسر الصاد .

سُورَةُ الأَنْفَالِ

❁ **في الآية** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَن يُشَاقِقِ ٱللَّهَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يُشَاقِقِ﴾ بقاف واحدة مشددة ، والصواب القراءة بقافين « مأخوذ من شق العصا، وجعلها فرقتين »[1]

❁ **في الآيـــــــة** (٣٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِذْ قَالُواْ ٱللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱلْحَقَّ﴾ بضم القاف ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٣٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ ٱللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَمَا كَانُوٓاْ أَوْلِيَآءَهُۥٓ ۚ إِنْ أَوْلِيَآؤُهُۥٓ إِلَّا ٱلْمُتَّقُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يُعَذِّبَهُمُ﴾ بسكون الباء ، والصواب فتحها ، ولينتبه القارئ إلى الهمزة في ﴿أَوْلِيَآءَهُۥٓ ۚ إِنْ أَوْلِيَآؤُهُۥٓ﴾.

❁ **في الآيـــة** (٣٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿صَلَاتُهُمْ﴾ بفتح التاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٤١) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّمَا غَنِمْتُم مِّن شَيْءٍ فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُۥ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَأَنَّ﴾ بكسر الهمزة والصواب بفتحها .

❁ **في الآيـــة** (٤٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ تَوَاعَدتُّمْ لَٱخْتَلَفْتُمْ فِى ٱلْمِيعَٰدِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿تَوَاعَدتُّمْ﴾ بإظهار الدال ، والصواب إدغامها في التاء هكذا (تواعتّم) .

❁ **في الآيـة** (٤٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَإِذْ زَيَّنَ﴾ بإدغام الذال في الزاي ، والصواب الإظهار ، وتأتي هنا أهمية التلقي .

❁ **في الآيـة** (٥٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذْ يَتَوَفَّى ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ۙ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ يَضْرِبُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾ بالنصب فيتغير المعنى ، والصواب بالرفع لأنها فاعل .

❁ **في الآيـة** (٥٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿ٱلَّذِينَ عَٰهَدتَّ مِنْهُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عَٰهَدتَّ﴾

---

(١) انظر : تفسير ابن كثير لسورة الأنفال آية ١٣ .

بإظهار الدال ، والصواب إدغامها إدغامًا كاملاً .

❁ **في الآيـة** (٥٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَٱنۢبِذۡ إِلَيۡهِمۡ عَلَىٰ سَوَآءٍۚ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَٱنۢبِذۡ﴾ بضم الباء ، والصواب كسرها .

❁ **في الآيـة** (٦١) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلۡمِ فَٱجۡنَحۡ لَهَا وَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱللَّهِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لِلسَّلۡمِ﴾ بكسر السين ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيـة** (٦٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿ٱلۡـَٰٔنَ خَفَّفَ ٱللَّهُ عَنكُمۡ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱلۡـَٰٔنَ﴾ بمد الهمزة الأولى فتصبح استفهامية (آلآن) ، والصواب قطعها (ألآن) بدون استفهام .

❁ **في الآيـة** (٧٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَمۡ يُهَاجِرُواْ مَا لَكُم مِّن وَلَٰيَتِهِم مِّن شَيۡءٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلَٰيَتِهِم﴾ بكسر الواو ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيـة** (٧٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمُۢ﴾ أول التوبة قَالَ تَعَالَى: ﴿بَرَآءَةٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ﴾ بين آخر الأنفال وأول براءة ثلاثة أوجه :

١. الوقف مع التنفس .

٢. السكت من غير تنفس ، ويجوز مع كل منهما القصر والتوسط والإشباع مع السكون المحض والإشمام ، القصر مع الرَّوم .

٣. الوصل مع الإقلاب ، وجميع الأوجه بغير بسملة .

سُورَةُ التَّوۡبَةِ

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَذَٰنٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ إِلَى ٱلنَّاسِ يَوۡمَ ٱلۡحَجِّ ٱلۡأَكۡبَرِ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيٓءٞ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ وَرَسُولُهُۥ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَأَذَٰنٞ﴾ بمد الهمزة بألف ، والصواب همزة قطع ، ومَن يقرأ ﴿وَرَسُولُهُۥ﴾ بكسر اللام ، كأنه يقول بأن الله بريئ من المشركين ومن رسوله ، والصواب ضمها.

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَءَاتَوُاْ﴾ فيضم التاء ، والصواب فتحها ، وكذلك في الآية ١١ من نفس السورة .

❁ **في الآيـة** (٢٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَمۡوَٰلٌ ٱقۡتَرَفۡتُمُوهَا وَتِجَٰرَةٞ﴾ يُخطئ مَن يقرأ

﴿وَأَمْوَٰلٌ ٱقْتَرَفْتُمُوهَا﴾ بضم نون التنوين ، والصواب كسرها وتُضبط بالتلقي هكذا (وأموالُنِ قترفتموها).

❁ **في الآيــــة** (٢٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦٓ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عِيْلَةً﴾ بكسر العين ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيــــة** (٣٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا ٱلنَّسِىٓءُ زِيَادَةٌ فِى ٱلْكُفْرِ ۖ يُضَلُّ بِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَضَلُّ﴾ بفتح الياء والصواب ضمها.

❁ **في الآيــة** (٤٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَٰكِنۢ بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ ٱلشُّقَّةُ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿بَعِدَتْ﴾ بكسر العين ، والصواب ضمها ، لأنها تُعبر عن البعد المكاني ، أما التي وردت في هود آية ٩٥ فوردت بكسر العين ﴿أَلَا بُعْدًا لِّمَدْيَنَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ﴾ فمن الهلاك والعذاب .

❁ **في الآيــة** (٥٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَٰلُهُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تُعْجِبُكَ﴾ بضم الباء ، والصواب سكونها ومثلها في الآية ٨٥ ﴿ وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَٰلُهُمْ ﴾ وليتأمل الطالب أن في الموضع الأول (فلا تعجبك) والثاني (ولا تعجبك) ، وفي الأول (ولا أولادهم) وفي الثاني (وأولادهم) وفي الأول (الحياة الدنيا)، وفي الثاني (الدنيا)

❁ **في الآية** (٥٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَوْ مَغَٰرَٰتٍ أَوْ مُدَّخَلًا لَّوَلَّوْا۟ إِلَيْهِ﴾يُخطئ مَن يقرأ ﴿ مُدْخَلًا ﴾ بسكون الدال ، والصواب تشديدها ﴿مُدَّخَلًا﴾ ، وقد وردت بسكون الدال في النساء٣١ والحج٥٩﴿ مُّدْخَلًا ﴾ .

❁ **في الآيــة** (٥٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا۟ مِنْهَآ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يُعْطُوا۟﴾ بضم الطاء ، والصواب فتحها ، ووردت بالضم في الآية ٢٩ ﴿حَتَّىٰ يُعْطُوا۟ ٱلْجِزْيَةَ ﴾ .

❁ **في الآيــة** (١٠٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا ۚ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ مِن تَحْتِهَا ﴾ والصواب أن هذا هو الموضع الوحيد عند حفص ومن وافقه بدون (مِن) .

❁ **في الآية** (١٠٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ۖ إِنَّ صَلَوٰتَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ ۗ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿صَلَوٰتَكَ﴾ بالجمع (صلواتك) والصواب أنها مفرد (صلاتك) ، تأمل الألف

القصيرة فوق الواو دِلالة على حذف الواو .

۞ **في الآيــــــة** (١١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَـٰنُهُمُ ٱلَّذِى بَنَوْا۟ رِيبَةً فِى قُلُوبِهِمْ إِلَّآ أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بُنْيَـٰنُهُمُ﴾ بنصب النون ، والصواب رفعها ، ويقرأ ﴿بَنَوْا۟﴾ بضم النون ، والصواب فتحها ، وبعضهم يقرأ ﴿تَقَطَّعَ﴾ بضم التاء ، والصواب فتحها.

۞ **في الآيــــــة** (١٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَآئِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا۟ فِى ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُوا۟ قَوْمَهُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فِرْقَةٍ﴾ بترقيق الراء ، والصواب تفخيمها لوجود حرف استعلاء بعدها ، أما كلمة ﴿فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَٱلطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ﴾ في الشعراء٦٣ ففيها الوجهان ، وبعضهم يُخطئ فيقرأ﴿وَلِيُنذِرُوا۟ ﴾ بسكون اللام والصواب كسرها .

۞ **في الآيــــــة** (١٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلْيَجِدُوا۟ فِيكُمْ غِلْظَةً﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلْيَجِدُوا۟﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها .

سُورَةُ يُونُسَ

۞ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿الٓر ۚ تِلْكَ ءَايَـٰتُ ٱلْكِتَـٰبِ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿الٓر﴾ (ألف لام راء) والصواب (را) ومثلها في هود ، ويوسف ، وإبراهيم ، والحجر .

۞ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مِن تِلْقَآئِ نَفْسِىٓ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿تِلْقَآئِ﴾ هكذا (تلقائي) بزيادة ياء بعد الهمزة ، والصواب كسر الهمزة فقط ، أما في الأعراف ٤٧ ، والقصص ٢٢ فوردت ﴿تِلْقَآءَ﴾ تأمل الفرق في الرسم.

۞ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِهِۦٓ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عُمُرًا﴾ بسكون الميم ، والصواب ضمها .

۞ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ ۖ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَزَيَّلْنَا﴾ بإدغام اللام في النون ، والصواب إظهار اللام ، ويُخطئ البعض في إظهار اللام فيقلقلها.

۞ **في الآيــــــة** (٣٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَرُدُّوٓا۟ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَىٰهُمُ ٱلْحَقِّ ۖ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَفْتَرُونَ ﴾

يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْحَقِّ﴾ برفع القاف والصواب جرها .

❁ **في الآيــة** (٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَمَّن لَّا يَهِدِّيٓ إِلَّآ أَن يُهْدَىٰ﴾ يُخطئ البعض في ﴿لَّا يَهِدِّيٓ﴾ فلا ينتبه للحركات ، والصواب أن تُقرأ بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال مع كسرها ، وكلمة ﴿يُهْدَىٰ﴾ تُقرأ بضم الياء ، وفتح الدال .

❁ **في الآية** (٥١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِۦ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ **والآية** (٩١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ﴾ في الهمزة وجهان : **الأول** : الإبدال مع الإشباع وهو المقدم ، وهو مد لازم كلمي مخفف . **والثاني** : تسهيل همزة الوصل بين الهمزة والألف .

❁ **في الآية** (٥٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَدْ جَآءَتْكُم مَّوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَآءٌ لِّمَا فِى ٱلصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَرَحْمَةٌ﴾ بالنصب ، والصواب رفعها .

❁ **في الآية** (٥٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قُلْ ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ **والآيـة** (٥٩) **من سورة النمل** ﴿ءَآللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ فيهما وجهان :

الأول : الإبدال مع الإشباع وهو المقدم ، وهو مد لازم كلمي مثقل .

الثاني : تسهيـل الهمـزة الثانيـة بـين الألـف والهمـزة .

❁ **في الآية** (٦١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَن رَّبِّكَ مِن مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِى ٱلْأَرْضِ وَلَا فِى ٱلسَّمَآءِ وَلَآ أَصْغَرَ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكْبَرَ إِلَّا فِى كِتَٰبٍ مُّبِينٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَصْغَرَ ، أَكْبَرَ﴾ بضم الراء ، والصواب فتحها ؛ أما في سبأ٣ ﴿لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَلَا فِى ٱلْأَرْضِ وَلَآ أَصْغَرُ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكْبَرُ إِلَّا فِى كِتَٰبٍ مُّبِينٍ﴾ فوردت بالرفع .

❁ **في الآية** (٧١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ثُمَّ ٱقْضُوٓاْ إِلَىَّ وَلَا تُنظِرُونِ﴾ يُلاحظ أنه إذا ابتدأ القارئ بكلمة ﴿ٱقْضُوٓاْ﴾ أن يبدأ بهمزة مكسورة لأن ضمة الضاد عارضة لمناسبة الواو ، والبعض يقرأ ﴿تَنظُرُونِ﴾ بفتح التاء وضم الظاء من النظر ، والصواب ضم التاء وكسر الظاء من الإنظار ، أي الإمهال .

❁ **في الآيــة** (٧٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُنذَرِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْمُنذِرِينَ﴾ بكسر الذال ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيـة** (٨٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَّعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَآنِّ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أُجِيبَت دَّعْوَتُكُمَا﴾ بإظهار التاء والصواب إدغامها في الدال ، وبعضهم يقرأ ﴿وَلَا تَتَّبِعَآنِّ﴾ بتخفيف النون وإخفائها في السين بعدها ، والصواب تشديدها .

❁ **في الآيـة** (١٠٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿كَذَٰلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿نُنجِ﴾ بفتح النون الثانية وتشديد الجيم (نُنَجِّ) ، والصواب ضم النون الأولى وسكون الثانية مع إخفائها وتخفيف الجيم ، ويوقف عليها بسكون الجيم ، أما ما ورد في الأنبياء آية ٨٨ ﴿وَكَذَٰلِكَ نُـجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ فيُوقف عليها بمد الياء بعد الجيم بمقدار حركتين ، مع ملاحظة النون الصغيرة فتُنطق مخفاة.

❁ **في الآيـة** (١٠٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَدْعُ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلَا تَدْعُ﴾ بمد العين ، والصواب ضمها فقط من غير مد.

سُورَةُ هُودٍ

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ يَثْنُونَ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَثْنُونَ﴾ بضم الياء ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيـة** (٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِلَىٰ أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ لَّيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ﴾ تُقرأ ﴿لَّيَقُولُنَّ﴾ بضم اللام الثانية أما في الآية ٧ وفي الآية ١٠ فوردت بالفتح هكذا ﴿لَيَقُولَنَّ﴾ فلينتبه الطالب للحركات .

❁ **في الآيـة** (٢٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنتُمْ لَهَا كَارِهُونَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب في هذه الآية في موضعين :

الأول : ﴿فَعُمِّيَتْ﴾ يقرأ بفتح العين وتخفيف الميم ، والصواب تشديد الميم ، وضم العين ، بخلاف ما ورد في القصص آية ٦٦ ﴿فَعَمِيَتْ﴾ .

الثاني : ﴿أَنُلْزِمُكُمُوهَا﴾ فيقرأ بتسكين الميم ، والصواب ضمها.

❁ **في الآيــة** (٤٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ﴾ يُخطئ

البعض فيقرأ ﴿كُلِّ﴾ بكسرة واحدة ، والصواب تنوين مكسور ، ويُخطئ فيقرأ ﴿وَأَهْلَكَ﴾ بكسر اللام ، والصواب فتحها ، ومثلها في المؤمنون آية٢٧ .

❁ في الآيـة (٤١) قَالَ تَعَالَى: ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ﴾ تجب الإمالة في ﴿مَجْرٜىٰهَا﴾ وليس في القرآن غيرها (لاحظ وتأمل علامة المعين تحت الراء) ويلزم التلقي لضبطها .

❁ في الآيـة (٤٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَٰبُنَيَّ ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ بقلقلة الباء وصلاً ، والصواب إدغامها إدغاماً كاملاً في الميم (ارْكَمّعَنَا) .

❁ في الآيـة (٤٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿تَسْـَٔلْنِ﴾ بثبوت الياء ، والصواب حذفها ، وإنما وردت بالياء في الكهف٧٠ ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِي عَن شَيْءٍ﴾ .

❁ في الآية (٥٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مِن دُونِهِۦ فَكِيدُونِي جَمِيعًا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿فَكِيدُونِي﴾ بقصر النون ، والصواب مدها وصلاً ، ووقفاً ، أما في المرسلات آية٣٩ ﴿فَإِن كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ﴾ فوردت بحذف الياء .

❁ في الآيـة (٦٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿خِزْيِ يَوْمِئِذٍ﴾ بإدغام الياء في الياء ، والصواب إظهارهما ، ويُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَوْمِئِذٍ﴾ بفتح الميم والصواب كسرها ومثلها في المعارج آية١١ ﴿يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍۭ بِبَنِيهِ﴾ وما سواهما في القرآن بفتح الميم .

❁ في الآيـة (٧٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَجَآءَهُۥ قَوْمُهُۥ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُهْرَعُونَ﴾ بفتح الياء ، والصواب ضمها ، كما في الصافات٧٠

❁ في الآية (٨١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿بِقِطْعٍ مِّنَ ٱلَّيْلِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿بِقِطَعٍ﴾ بفتح الطاء ، والصواب سكونها مع القلقلة . ومثلها في سورة الحجر آية٦٥ ، أما في الرعد آية ٤ فوردت بفتح الطاء ﴿وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجَٰوِرَٰتٌ﴾.

❁ في الآية (٨٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالُوا۟ يَٰشُعَيْبُ أَصَلَوٰتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَّتْرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَآ أَوْ أَن نَّفْعَلَ فِيٓ أَمْوَٰلِنَا مَا نَشَٰٓؤُا۟﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿أَصَلَوٰتُكَ﴾ بألف مد بعد

الواو على أنها جمع ، والصواب أنها بالألف بعد اللام (لاحظ وجود الألف الصغيرة فوق الواو دليل على حذف الواو) وبعضهم يقرأ ﴿مَا نَشَـٰٓؤُاْ﴾ هكذا (نشوء) ، والصواب هكذا ﴿مَا نَشَآءُ﴾ كما وردت في الإسراء آية ١٨ وفي الحج آية١٥ ﴿مَا نَشَآءُ﴾.

❁ **في الآية** (١٠٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَأْتِ﴾ بثبوت الياء ، والصواب حذفها وإنما ورد ثبوتها في موضعي الأنعام١٥٨ ﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ ءَايَٰتِ﴾ والأعراف ٥٣﴿يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُۥ﴾.

❁ **في الآية** (١١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَإِنَّ كُلًّا لَّمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ﴾ البعض يُخطئ فيقرأ ﴿وَإِنَّ﴾ بتخفيف النون ، والصواب تشديدها .

سُورَةُ يُوسُفَ

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَ۫نَّا عَلَىٰ يُوسُفَ﴾ ينبغي الانتباه إلى نطق هذه الكلمة ، فأصلها (تأمَنُنا) وفيها وجهان :

الأول : تُقرأ بنونين مع اختلاس ضمة الأولى بحيث يبقى ثلثا الحركة ويذهب ثلثها .

الثاني : تُقرأ بنون واحدة مشددة مع الإشمام بضم الشفتين أثناء نطق النون .

وتقرأ بالوجهين لبيان أن أصل النون المشددة نون مضمومة وأخرى مفتوحة.

❁ **في الآية** (٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّهُۥ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْمُخْلِصِينَ﴾ بكسر اللام ، والصواب فتحها ، وكذلك في بقية المواضع في القرآن في الحجر آية ٤٠ ﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ والصافات ﴿عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ في الآيات ٤٠ ، ٧٤ ، ١٢٨ ، ١٦٠ ، ١٦٩ وكذلك في سورة ص ﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾.

❁ **في الآية** (٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَقَدَّتْ قَمِيصَهُۥ مِن دُبُرٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿قَمِيصُهُۥ﴾ بضم الصاد ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَقُلْنَ حَٰشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا إِنْ هَٰذَآ إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ يُخطئ

البعض فيقرأ ﴿ حَٰشَ ﴾ بمد الشين بالألف (حاشا)، والصواب فتحها فقط .

❁ **في الآيــة** (٣٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ ٱلصَّٰغِرِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَلَيَكُونًا ﴾ هكذا (وليكونَنَّ) والصواب أنها فعل مؤكد بنون توكيد خفيفة كتبت على شكل تنوين ، ويُوقف عليها بالألف .

والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿ وَلَيَكُونًا ﴾ بكسر اللام ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيــة** (٣٩ ، ٤١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجْنِ ءَأَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ ٱللَّهُ ٱلْوَٰحِدُ ٱلْقَهَّارُ ﴿٣٩﴾ يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجْنِ أَمَّآ أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُۥ خَمْرًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَٰصَٰحِبَيِ ﴾ بياء مشددة ، والصواب ياء مخففة مكسورة لمنع التقاء الساكنين ، وبعضهم يقرأ ﴿ ءَأَرْبَابٌ ﴾ بهمزة واحدة ، والصواب بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام ، وبعضهم يقرأ ﴿ ٱلْقَهَّارُ ﴾ بتفخيم الهاء ، والصواب ترقيقها .

❁ **في الآيــة** (٥١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَٰوَدتُّنَّ يُوسُفَ عَن نَّفْسِهِۦ ۚ قُلْنَ حَٰشَ لِلَّهِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ رَٰوَدتُّنَّ ﴾ بإظهار الدال ، والصواب إدغامها في التاء ، ولينتبه الطالب إلى عدم مد الشين في ﴿ حَٰشَ ﴾ .

❁ **في الآيــة** (٥٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ قَالَ ٱئْتُونِي ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ بِجَهَازِهِمْ ﴾ بكسر الجيم ، والصواب فتحها ، ومثلها في آية ٧٠

❁ **في الآيــة** (٦٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُۥ مَعَكُمْ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ ٱللَّهِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ بإثبات ياء بعد النون ، والصواب حذفها .

❁ **في الآية** (٨٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَٰٓأَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَٰٓأَسَفَىٰ ﴾ بكسر الفاء وبياء بعدها هكذا (يا أسفي) ، والصواب أن تُقرأ هكذا : (يا أسفا) فلينتبه الطالب إلى الألف الصغيرة .

❁ **في الآية** (٨٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالُواْ تَٱللَّهِ تَفْتَؤُاْ تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تَفْتَؤُاْ ﴾ بواو الجماعة هكذا (تفتؤوا) والصواب (تفتؤُ) .

❁ **في الآية** (٨٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَا تَاْيْـَٔسُواْ مِن رَّوْحِ ٱللَّهِ ﴾ تُقرأ ﴿ تَاْيْـَٔسُواْ ﴾ بحذف الألف

التي بعد التاء ، لاحظ الصفر المستدير فوقها فتُنطق هكذا : (تيأسوا) .

❁ **في الآية** (٩٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّهُۥ مَن يَتَّقِ وَيَصۡبِرۡ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَتَّقِ ﴾ بثبوت الياء والصواب حذفها ، وإنما وردت بالياء في الزمر٢٤ ﴿ أَفَمَن يَتَّقِي بِوَجۡهِهِۦ ﴾ .

❁ **في الآية** (٩٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱدۡخُلُواْ مِصۡرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾ الوقف على ﴿ مِصۡرَ ﴾ فيه وجهان :

الأول : تفخيم الراء وهو المقدم في الأداء لوقوع حرف الصاد المستعلية قبلها .

الثاني : ترقيق الراء لوجود ساكن قبلها وقبل الساكن كسر وهو الميم .

❁ **في الآية** (١١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمۡ قَدۡ كُذِبُواْ جَآءَهُمۡ نَصۡرُنَا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ كُذِبُواْ ﴾ بتشديد الذال ، والصواب تخفيفها بالكسر .

سُورَةُ الرَّعۡدِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَجَنَّٰتٞ مِّنۡ أَعۡنَٰبٖ وَزَرۡعٞ وَنَخِيلٞ صِنۡوَانٞ وَغَيۡرُ صِنۡوَانٖ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَزَرۡعٞ وَنَخِيلٞ صِنۡوَانٞ ﴾ بكسر التنوين ، والصواب ضم التنوين .

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِهِمُ ٱلۡمَثُلَٰتُ ﴾ يُخطئ البعض في كلمة ﴿ ٱلۡمَثُلَٰتُ ﴾ فيقرأ بضم الميم ، والصوابُ فتحها مع مد اللام .

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيَدۡرَءُونَ بِٱلۡحَسَنَةِ ٱلسَّيِّئَةَ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عُقۡبَى ٱلدَّارِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلسَّيِّئَةَ ﴾ بالجر ، والصواب نصبها .

❁ **في الآية** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَفَلَمۡ يَاْيۡـَٔسِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن لَّوۡ يَشَآءُ ٱللَّهُ لَهَدَى ٱلنَّاسَ جَمِيعٗاۗ وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةٌ أَوۡ تَحُلُّ قَرِيبٗا مِّن دَارِهِمۡ ﴾ تُقرأ ﴿ يَاْيۡـَٔسِ ﴾ هكذا (ييأس) ، ويُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تَحُلُّ ﴾ بكسر الحاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٣٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ بَلۡ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ مَكۡرُهُمۡ وَصُدُّواْ عَنِ ٱلسَّبِيلِۗ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَصُدُّواْ ﴾ بفتح الصاد ، والصواب ضمها .

سُورَةُ إبْرَاهِيمَ

❁ **في الآية (٢)** قَالَ تَعَالَى: ﴿ٱللَّهِ ٱلَّذِى لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ برفع الهاء من لفظ الجلالة ﴿ٱللَّهِ ٱلَّذِى﴾ والصواب جرها.

❁ **في الآية (١٠)** قَالَ تَعَالَى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيُؤَخِّرَكُمْ﴾ بجزم الراء، والصواب نصبها، وإنما وردت بالسكون في سورة نوح ﴿يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾.

❁ **في الآية (٢١)** قَالَ تَعَالَى: ﴿وَبَرَزُوا۟ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَبَرَزُوا۟﴾ بتفخيم الباء لمجاورتها الراء المفخمة، والصواب ترقيقها.

❁ **في الآية (٢٢)** قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا كَانَ لِىَ عَلَيْكُم مِّن سُلْطَٰنٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَمَا كَانَ لِىَ﴾ بسكون الياء، والصواب فتحها.

❁ **في الآية (٢٦)** قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ مِن فَوْقِ ٱلْأَرْضِ﴾ يُبدأ بكلمة ﴿ٱجْتُثَّتْ﴾ بهمزة مضمومة وليست مكسورة.

❁ **في الآية (٢٩)** قَالَ تَعَالَى: ﴿جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا ۖ وَبِئْسَ ٱلْقَرَارُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿جَهَنَّمَ﴾ بضم الميم، والصواب فتحها.

❁ **في الآية (٤٣)** قَالَ تَعَالَى: ﴿مُهْطِعِينَ مُقْنِعِى رُءُوسِهِمْ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿مُهْطِعِينَ﴾ بترقيق الطاء (مهتعين) والصواب التفخيم وإن كانت في أدنى درجات التفخيم.

❁ **في الآية (٥٠)** قَالَ تَعَالَى: ﴿سَرَابِيلُهُم مِّن قَطِرَانٍ وَتَغْشَىٰ وُجُوهَهُمُ ٱلنَّارُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿قَطِرَانٍ﴾ بسكون الطاء وقلقلتها، والصواب كسرها.

سُورَةُ الحِجْرِ

❁ **في الآية (٢)** قَالَ تَعَالَى: ﴿رُّبَمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟﴾ يُخطئ البعض فيقرأ كلمة ﴿رُّبَمَا﴾ بتشديد الباء هكذا (رُبَّما) والصواب أنها مفتوحة مخففة.

۞ **في الآيـة** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَظَلُّواْ فِيهِ يَعۡرُجُونَ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَعۡرُجُونَ ﴾ بكسر الراء، والصواب ضمها .

۞ **في الآيـة** (٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِنَّا لَنَحۡنُ نُحۡيِۦ وَنُمِيتُ ﴾ تُقرأ ﴿ نُحۡيِۦ ﴾ بيائين هكذا (نُحيي) تأمل الياء الصغيرة بعدها، ومثلها في سورة يس آية ١٢ وسورة ق آية ٤٣

۞ **في الآيـة** (٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنۡهُمُ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ﴾ تُقرأ ﴿ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ﴾ بفتح اللام، وليس بكسرها .

۞ **في الآيـة** (٤٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱدۡخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ ﴾ تُقرأ ﴿ ٱدۡخُلُوهَا ﴾ ابتداءً بهمزة قطع مضمومة وليست مكسورة .

۞ **في الآيـة** (٥٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ أَبَشَّرۡتُمُونِي عَلَىٰٓ أَن مَّسَّنِيَ ٱلۡكِبَرُ فَبِمَ تُبَشِّرُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَبَشَّرۡتُمُونِي ﴾ بحذف الياء، والصواب إثبات الياء، والبعض يقرأ ﴿ فَبِمَ ﴾ بألف بعد الميم، والصواب فتحها فقط .

۞ **في الآيـة** (٦٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَأَسۡرِ بِأَهۡلِكَ بِقِطۡعٖ مِّنَ ٱلَّيۡلِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ بِقِطۡعٖ ﴾ بفتح الطاء أو كسرها، والصواب سكونها مع القلقلة .

۞ **في الآيـة** (٩٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسۡـَٔلَنَّهُمۡ أَجۡمَعِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ لَنَسۡـَٔلَنَّهُمۡ ﴾ بمد اللام الأولى فتتحول إلى نفي، وهي لام توكيد .

۞ **في الآيـة** (٩٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَٱصۡدَعۡ بِمَا تُؤۡمَرُ وَأَعۡرِضۡ عَنِ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تُؤۡمَرُ ﴾ بسكون الراء وصلاً، والصواب ضمها، فهي فعل مضارع مرفوع، أما ﴿ فَٱصۡدَعۡ ﴾ فهي فعل أمر مبني على السكون .

سُورَةُ النَّحۡلِ

۞ **في الآيـة** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَٱلنُّجُومُ ﴾ بالنصب ظناً أنها معطوفة على ما قبلها، والصواب رفعها على الابتداء، وقد وردت معطوفة في الأعراف آية٥٤ ﴿ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتِۭ بِأَمۡرِهِۦٓۗ ﴾ .

﴿ في الآية (٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَسَٰطِيرُ﴾ بتفخيم السين قريبة من الصاد (أصاطير) والصواب ترقيقها.

﴿ في الآية (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَأَلۡقَوُاْ ٱلسَّلَمَ مَا كُنَّا نَعۡمَلُ مِن سُوٓءِۭ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَأَلۡقَوُاْ﴾ بضم القاف والصواب فتحها ، ومثلها في آية ٨٦ وفي الشعراء آية٤٤

﴿ في الآية (٥٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿تَٱللَّهِ لَتُسۡـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمۡ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَتُسۡـَٔلُنَّ﴾ بمد اللام فيتغير المعنى للنفي ، والصواب فتحها فقط .

﴿ في الآية (٦٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعۡرِشُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَعۡرُشُونَ﴾ بضم الراء والصواب كسرها ، وكذلك في آية ١٣٧ بالأعراف .

﴿ في الآية (١٠٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قُلۡ نَزَّلَهُۥ رُوحُ ٱلۡقُدُسِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلۡقُدۡسِ﴾ بسكون الدال ، والصواب ضمها في جميع القرآن.

﴿ في الآية (١٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱدۡعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ الفعل ﴿ٱدۡعُ﴾ يُبدأ به بهمزة مضمومة ، وليست مكسورة ، وبعضهم يقرؤها هكذا (ادعوا) والصواب حذف الواو .

﴿ في الآية (١٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا تَكُ فِي ضَيۡقٖ مِّمَّا يَمۡكُرُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَكُن﴾ بثبوت النون ، والصواب حذفها ، أما في النمل آية٧٠ ﴿وَلَا تَحۡزَنۡ عَلَيۡهِمۡ وَلَا تَكُن فِي ضَيۡقٖ مِّمَّا يَمۡكُرُونَ﴾ فتُقرأ بثبوت النون .

سُورَةُ الإِسۡرَاءِ

﴿ في الآية (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَإِذَا جَآءَ وَعۡدُ أُولَىٰهُمَا بَعَثۡنَا عَلَيۡكُمۡ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أُولَىٰهُمَا﴾ بدون مد الواو مداً طبيعياً بمقدار حركتين ، والصواب مدها ، وتختلف عن كلمة ﴿أُوْلَٰٓئِكَ﴾ فهذه تُقرأ فيها الواو ، تأمل الصفر المستدير [1] فوق الواو من ﴿أُوْلَٰٓئِكَ﴾ تجده غير موجود في ﴿أُولَىٰهُمَا﴾.

﴿ في الآية (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَحۡظُورًا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿مَحۡضُورًا﴾

(١) أشارت لجنة مراجعة مصحف المدينة لهذا الصفر بقولهم دائرة خالية الوسط ، والتي تدل على عدم نطق ذلك الحرف .

بترقيق الظاء فتُصبح قريبة من ﴿مَحۡذُورٗا﴾ التي وردت في آية ٥٧ من نفس السورة .

۞ في الآيـــة (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿إِنَّ قَتۡلَهُمۡ كَانَ خِطۡـٔٗا كَبِيرٗا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿خِطۡـٔٗا﴾ بفتح الخاء ، والصواب كسرها .

۞ في الآيـة (٣٦) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ وَلَا تَقۡفُ مَا لَيۡسَ لَكَ بِهِۦ عِلۡمٌۚ ﴾ يُخطـئ مَـن يقـرأ ﴿ تَقۡفُ ﴾ بواو بعد الفاء ، والصواب ضمها فقط لأنه فعل أمر مبني على حذف حرف العلة .

۞ في الآيـة (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًاۖ ﴾ يُخطـئ مَـن يقـرأ ﴿وَلَا تَمۡشِ﴾ بياء بعد الشين ، والصواب حذفها لأنه فعل أمر مبني على حذف حرف العلة .

۞ في الآية (٥٣) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ يَنزَغُ بَيۡنَهُمۡۚ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَنزَغُ﴾ بكسر الزاي ، والصواب فتحها .

۞ في الآيـــة (٥٨) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ كَانَ ذَٰلِكَ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَسۡطُورٗا﴾ يُخطـــئ الـــبعض فيقـــرأ ﴿مَسۡطُورٗا﴾ بالصاد (مصطورا) والصواب ترقيق وتحقيق السين .

۞ في الآيـــة (٦٢) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿لَئِنۡ أَخَّرۡتَنِ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ ﴾ يُخطـــئ الـــبعض فيقـــرأ ﴿أَخَّرۡتَنِ﴾ بثبوت الياء ، والصواب أن النون مكسورة من غير ياء بعدها ، وإنما وردت بالياء في المنافقون آية ٦ ﴿لَوۡلَآ أَخَّرۡتَنِيٓ إِلَىٰٓ أَجَلٖ قَرِيبٖ ﴾ .

۞ في الآيـــــــة (٦٤) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ وَٱسۡتَفۡزِزۡ مَنِ ٱسۡتَطَعۡتَ مِنۡهُم بِصَوۡتِكَ وَأَجۡلِبۡ عَلَيۡهِم بِخَيۡلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكۡهُمۡ فِي ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِ وَعِدۡهُمۡۚ﴾ يُخطـــئ مَـــن يقـــرأ ﴿بِصَوۡتِكَ ﴾ بالسين ، والصواب أنها بالصاد ، ومَن يقرأ ﴿وَرَجِلِكَ ﴾ هكذا (ورجْلِكَ) والصواب بفتح الراء وكسر الجيم ، ومَن يقرأ ﴿وَعِدۡهُمۡ﴾ بضم الدال ، والصواب سكونها .

۞ في الآيـة (٨٤) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ قُلۡ كُلّٞ يَعۡمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِۦ ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿ قُلۡ كُلّٞ﴾ ولم يفرق بين القاف والكاف ، ومثلها في النساء آية ٧٨ ، ومثلها في طه١٣٥ وفي نفس السورة آية٥٠ ﴿قُلۡ كُونُواْ﴾ فلينتبه الطالب إلى ما شابه ذلك .

۞ في الآيـة (٩٠) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿حَتَّىٰ تَفۡجُرَ لَنَا مِنَ ٱلۡأَرۡضِ يَنۢبُوعًا﴾ يُخطـئ مَـن يقـرأ ﴿تَفۡجُرَ﴾ بتشديد الجيم وكسرها ، والصواب ضمها وتخفيفها .

❁ **في الآيـــــــة** (٩٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَآءَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱلْمُهْتَدِ﴾ بالياء والصواب حذفها ، وكذلك في الكهف ، أما في الأعراف ١٧٨ فوردت بالياء هكذا ﴿مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِى﴾ .

❁ **في الآيـــة** (١١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلِ ٱدْعُوا۟ ٱللَّهَ أَوِ ٱدْعُوا۟ ٱلرَّحْمَـٰنَ ۖ أَيًّا مَّا تَدْعُوا۟﴾ لاحظ كلمة ﴿أَيًّا﴾ منونة ويجوز الوقف عليها اضطرارًا بمد العوض ، ولا يجوز أن يُبدأ بقوله ﴿مَّا تَدْعُوا۟ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ﴾ بل يتعين أن يُبدأ ﴿أَيًّا مَّا تَدْعُوا۟﴾[1] .

سُورَةُ الكَهْفِ

❁ **في الآيـــــــة** (١ ، ٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَمْ يَجْعَل لَّهُۥ عِوَجَا ۜ ﴿١﴾ قَيِّمًا لِّيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عِوَجَا ۜ ﴿١﴾ قَيِّمًا﴾ بتنوين ﴿عِوَجَا ۜ﴾ وصلاً ، والصواب سكتة لطيفة دون تنفس[2] وقد وردت منونة في الأعراف ٤٥ ، ٨٦ وهود ١٩، وإبراهيم٣ ، وطه١٠٧﴿عِوَجًا﴾، والبعض يقرأ ﴿وَيُبَشِّرَ﴾ بضم الراء ، والصواب فتحها ، وفي الإسراء آية ٩ مرفوعة .

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذْ قَامُوا۟ فَقَالُوا۟ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَن نَّدْعُوَا۟ مِن دُونِهِۦٓ إِلَـٰهًا﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿رَبُّنَا﴾ بفتح الباء ، والصواب ضمها ، وبعضهم يقرأ ﴿نَّدْعُوَا۟﴾ بسكون الواو ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَأْوُۥٓا۟ إِلَى ٱلْكَهْفِ يَنشُرْ لَكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَأْوُۥٓا۟﴾ بمد الهمزة هكذا (فآووا) والصواب تحقيق الهمزة ساكنة من غير مد (فأووا) ، وبعضهم يقرأ﴿يَنشُرْ﴾ برفع الراء ، والصواب جزمها بالسكون .

❁ **في الآيـــــــة** (١٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ وَلِيًّا مُّرْشِدًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْمُهْتَدِ﴾ بثبوت الياء بعد الدال ، والصواب

---

(١) انظر : طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري المجلد الثاني صفحة١٠٧ .

(٢) على اعتبار القراءة من طريق الشاطبية وفي بعض الطرق لحفص ليس فيها سكت فتقرأ بالتنوين مع الإخفاء وصلاً .

حذفها ، ومثلها في الإسراء٩٧ ، أما في الأعراف١٧٨ ﴿ مَن يَهۡدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِي ﴾ فوردت بالياء .

❁ **في الآية** (١٩) **قال تعالى:** ﴿فَٱبۡعَثُوٓاْ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمۡ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلۡمَدِينَةِ فَلۡيَنظُرۡ أَيُّهَآ أَزۡكَىٰ طَعَامٗا فَلۡيَأۡتِكُم بِرِزۡقٖ مِّنۡهُ وَلۡيَتَلَطَّفۡ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بِوَرِقِكُمۡ﴾ بفتح الراء ، والصواب كسرها (أي فِضتِكم)[1] وليس الورق المعروف ، وبعضهم يقرأ ﴿فَلۡيَنظُرۡ﴾ بضم الراء ، والصواب سكونها ، وبعضهم يقرأ ﴿فَلۡيَأۡتِكُم﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها ، والبعض يقرأ بياء بعد التاء ، والصواب كسر التاء.

❁ **في الآية** (٢٤) **قال تعالى:** ﴿وَقُلۡ عَسَىٰٓ أَن يَهۡدِيَنِ رَبِّي لِأَقۡرَبَ مِنۡ هَٰذَا رَشَدٗا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَهۡدِيَنِ﴾ بإثبات الياء ، والصواب حذفها ، وإنما وردت بثبوتها في القصص٢٢ ﴿قَالَ عَسَىٰ رَبِّيٓ أَن يَهۡدِيَنِي سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾ .

❁ **في الآية** (٢٩) **قال تعالى:** ﴿فَمَن شَآءَ فَلۡيُؤۡمِن وَمَن شَآءَ فَلۡيَكۡفُرۡۚ إِنَّآ أَعۡتَدۡنَا لِلظَّٰلِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمۡ سُرَادِقُهَاۚ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿فَلۡيُؤۡمِن﴾ بضم النون ، والصواب سكونها ، ومَن يقرأ ﴿سُرَادِقُهَا﴾ بتفخيم السين هكذا (صرادقها) ، والصواب ترقيق السين .

❁ **في الآية** (٣١) **قال تعالى:** ﴿مِّن سُندُسٖ وَإِسۡتَبۡرَقٖ مُّتَّكِـِٔينَ فِيهَا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَإِسۡتَبۡرَقٖ﴾ بهمزة وصل ، والصواب همزة قطع .

❁ **في الآية** (٣٨) **قال تعالى:** ﴿لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي وَلَآ أُشۡرِكُ بِرَبِّيٓ أَحَدٗا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿لَّٰكِنَّا۠﴾ بمد النون ، والصواب عدم مدها وصلاً ، ونون مشددة مفتوحة فقط ، والألف الأخيرة لا تُنطق وصلاً ، لاحظ الصفر المستطيل[2] فوق الألف ، والبعض يقرأ ﴿أُشۡرِكُ﴾ بالسكون ، والصواب أنها مرفوعة ، أما في الآية ٤٢ ﴿لَمۡ أُشۡرِكۡ﴾ فوردت مجزومة ، وكذلك في الآية ١١٠ ﴿وَلَا يُشۡرِكۡ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدَۢا﴾.

❁ **في الآية** (٣٩) **قال تعالى:** ﴿إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالٗا وَوَلَدٗا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ

(١) انظر : تفسير ابن كثير ، تفسير سورة الكهف .

(٢) أشارت لجنة مراجعة مصحف المدينة المنورة لهذا الصفر بقولهم (دائرة قائمة مستطيلة خالية الوسط) ، والتي تدل على نطق ذلك الحرف وقفاً وحذفه وصلاً .

﴿تَرَنِ﴾ بإثبات الياء ، والصواب حذفها ، وبعضهم يقرأ ﴿مَالًا وَوَلَدًا﴾ بالإدغام الكامل بغير غنة ، والصواب إدغامها بغنة حتى لا تختلط الروايات .

❁ **في الآية** (٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّىٓ أَن يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُؤْتِيَنِ﴾ بإثبات الياء ، والصواب حذفها .

❁ **في الآية** (٤٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ هُنَالِكَ ٱلْوَلَٰيَةُ لِلَّهِ ٱلْحَقِّ ۚ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْوَلَٰيَةُ﴾ بكسر الواو ، والصواب فتحها ، والبعض يقرأ ﴿عُقْبًا﴾ بضم القاف ، والصواب سكونها.

❁ **في الآية** (٤٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَٱخْتَلَطَ بِهِۦ نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَٱخْتَلَطَ﴾ بتفخيم التاء فتُصبح (**فاخطلط**) والصواب ترقيقها .

❁ **في الآية** (٥٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَفِىٓ ءَاذَانِهِمْ وَقْرًا ۖ وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَقْرًا﴾ بكسر الواو ، والصواب فتحها ، ومثلها في الأنعام ٢٥ والإسراء ٣٦ ، ولقمان آية٧ ، وإنما وردت بالكسر في الذاريات آية ٢ ، ويُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَدْعُهُمْ﴾ بمد العين ، والصواب ضمها فقط .

❁ **في الآية** (٦٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَوْ أَمْضِىَ حُقُبًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَمْضِىَ﴾ بسكون الياء والصواب فتحها ، والبعض ﴿حُقُبًا ﴾ يقرأ بسكون القاف ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٦١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ فِى ٱلْبَحْرِ سَرَبًا﴾ يلزم التأكيد على المد بألف التثنية في الكلمات الملونة ، أما كلمة ﴿فَٱتَّخَذَ﴾ فلا مد فيها فيلزم فتح الذال فقط حتى لا تلتبس بالمثنى ، ولابد أن ينتبه القارئ إلى كلمة ﴿بَيْنِهِمَا﴾ فيقرأ بكسر النون وليس بفتحها .

❁ **في الآية** (٦٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا ٱلشَّيْطَٰنُ أَنْ أَذْكُرَهُۥ﴾ يخطئ البعض فيقرأ ﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ ﴾ بكسر هاء الضمير والصواب ضمها.

❁ **في الآية** (٦٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ ذَٰلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ ۚ فَٱرْتَدَّا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿نَبْغِ ﴾ بثبوت الياء ، والصواب حذفها ، وإنما وردت بالياء في يوسف ٦٥ ﴿يَٰٓأَبَانَا مَا نَبْغِى ۖ

هَٰذِهِۦ بِضَٰعَتُنَا رُدَّتۡ إِلَيۡنَا﴾ .

❁ **في الآيــة** (٦٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمۡتَ رُشۡدٗا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿تُعَلِّمَنِ﴾ بثبوت الياء ، والصواب حذفها .

❁ **في الآيــة** (٧٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلَا تَسۡـَٔلۡنِي عَن شَيۡءٍ﴾ يُخطـئ مَـن يقـرأ ﴿تَسۡـَٔلۡنِي﴾ بحـذف الياء ، والصواب ثبوتها وإنما وردت بالحذف في هود٤٦ ﴿فَلَا تَسۡـَٔلۡنِ مَا لَيۡسَ لَكَ بِهِۦ عِلۡمٌ﴾ .

❁ **في الآيــة** (٧٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مَا لَمۡ تَسۡتَطِع عَّلَيۡهِ صَبۡرًا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿تَسۡتَطِع﴾ هكذا (تسططع) بتفخيم التاء ، والصواب ترقيقها وهمسها .

❁ **في الآيــة** (٨٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ذَٰلِكَ تَأۡوِيلُ مَا لَمۡ تَسۡطِع عَّلَيۡهِ صَبۡرًا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿تَسۡطِع﴾ بتاءين ، والصواب بتاء واحدة.

❁ **في الآيــة** (٩٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَإِذَا جَآءَ وَعۡدُ رَبِّي جَعَلَهُۥ دَكَّآءَۖ وَكَانَ وَعۡدُ رَبِّي حَقّٗا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقرأ ﴿دَكَّآءَ﴾ بتنوين الهمزة والصواب فتحها فقط .

سُورَةُ مَرۡيَمَ

❁ **في الآيــة** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ حـرف العـين يُمـدّ بمقـدار أربـع حركـات (مقدار ألفين) ، أو ست حركات (ثلاث ألفات) وهو المقدم ، وفي هذه الآية يُخطئ البعض فيقرأ بهمزة آخر الهاء ، والياء ، والبعض يقرأ صوت الحروف ، والصواب قراءة اسم الحرف هكذا (كاااڤهايايعييينصااااد) ، الكاف ست حركات ، والهاء حركتان ، والياء حركتان والعين أربع أو ست مع إخفاء النون التي في آخر (عين)، والصاد ست حركات ، مع ضرورة التلقي لضبط النطق السليم .

❁ **في الآيــة** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ وَمَا كَانَتۡ أُمُّكِ بَغِيّٗا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقرأ ﴿سَوۡءٖ﴾ بضم السين ، والصواب فتحها.

❁ **في الآيــة** (٥١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّهُۥ كَانَ مُخۡلَصٗا وَكَانَ رَسُولٗا نَّبِيّٗا﴾ يُخطـئ مَـن يَقـرأ ﴿مُخۡلَصٗا﴾ بكسر اللام ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيــة** (٥٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَسَوۡفَ يَلۡقَوۡنَ غَيًّا﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿يَلۡقَوۡنَ﴾ بضـم

القاف ، والصواب فتحها .

۞ **في الآيـــة** (٧٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَٰثًا وَرِءْيًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَرِءْيًا ﴾ بدون همز (وريّا) والصواب أنها بهمزة ساكنة .

۞ **في الآيـة** (٨٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ ضِدًّا ﴾ فيجعل الضاد والدال متشابهتين في النطق (دالين ، أو ضادين) والصواب التفريق بينهما .

۞ **في الآيـة** (٩٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَٰنُ وُدًّا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وُدًّا ﴾ بكسر الواو أو فتحها ، والصواب ضمها ، أما التي وردت في نوح آية٢٣ ﴿ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا ﴾ فوردت مفتوحة الواو ، والمعنى هناك يختلف .

سُورَةُ طه

۞ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لِّمَن يَخْشَىٰ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَخْشَىٰ ﴾ بالغين ، بعدم إتمام صفات الخاء ، وكذلك آية ٤٤ ﴿ لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾ ، والصواب تحقيق الخاء .

۞ **في الآيـة** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا ﴾ تُقرأ ﴿ يَصُدَّنَّكَ ﴾ بفتح الدال ، وليس بضمها ، ولينتبه القارئ إلى ترقيق الدال حتى لا تقترب من الضاد .

۞ **في الآيــة** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ اشْدُدْ بِهِۦٓ أَزْرِى ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ اشْدُدْ ﴾ بفتح همزة الوصل ، والصواب ضمها عند البدء بها .

۞ **في الآية** (٣٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ ﴾ و ﴿ وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِىٓ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ وَلِتُصْنَعَ ﴾ بسكون اللام ، والصواب كسرها ، أما ﴿ فَلْيُلْقِهِ ﴾ فتُقرأ بسكون اللام .

۞ **في الآيـة** (٤٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَا رَبَّنَآ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفْرُطَ عَلَيْنَآ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ قَالَا ﴾ بدون مد الألف فتظهر كأنها للمفرد ، والصواب مدها ، ويُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَفْرُطَ ﴾ بضم الياء وكسر الراء ، والصواب فتح الياء وضم الراء .

۞ **في الآيــة** (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ رَبُّنَا الَّذِىٓ أَعْطَىٰ كُلَّ شَىْءٍ خَلْقَهُۥ ثُمَّ هَدَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ خَلَقَهُۥ ﴾ بفتح اللام ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (٥٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَقَدۡ أَرَيۡنَٰهُ ءَايَٰتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ كُلَّهَا ﴾ بكسر اللام ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٦٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالُوٓاْ إِنۡ هَٰذَٰنِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ إِنۡ ﴾ بتشديد النون ، والصواب تخفيفها .

❁ **في الآية** (٨٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَوَٰعَدۡنَٰكُمۡ جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلۡأَيۡمَنَ وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَنَّ وَٱلسَّلۡوَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلۡأَيۡمَنَ ﴾ بكسر النون ، والصوب أنها منصوبة لأنها صفة لجانب وليست للطور ، أما التي في مريم آية ٥٢ فهي مجرورة ﴿ جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلۡأَيۡمَنِ ﴾ .

❁ **في الآية** (٨٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ هُمۡ أُوْلَآءِ عَلَىٰٓ أَثَرِي وَعَجِلۡتُ إِلَيۡكَ رَبِّ لِتَرۡضَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أُوْلَآءِ ﴾ بياء بعد الهمزة والصواب كسرها فقط من غير مدّ ، وكذلك في آل عمران آية١١٩ ﴿ هَٰٓأَنتُمۡ أُوْلَآءِ تُحِبُّونَهُمۡ ﴾ .

❁ **في الآية** (٨٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالُواْ مَآ أَخۡلَفۡنَا مَوۡعِدَكَ بِمَلۡكِنَا وَلَٰكِنَّا حُمِّلۡنَآ أَوۡزَارٗا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ بِمَلۡكِنَا ﴾ بكسر الميم ، والصواب فتحها ، وكذلك ﴿ حُمِّلۡنَآ ﴾ يُخطئ من يقرأها (حَمَلنا) والصواب ضم الحاء وتشديد الميم .

❁ **في الآية** (٩٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَلَّا تَتَّبِعَنِۖ أَفَعَصَيۡتَ أَمۡرِي ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تَتَّبِعَنِ ﴾ بياء بعد النون والصواب كسرها فقط من غير ياء .

❁ **في الآية** (٩٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِنَّ لَكَ مَوۡعِدٗا لَّن تُخۡلَفَهُۥ ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ تُخۡلَفَهُۥ ﴾ بكسر اللام والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (١٠٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَوۡمَئِذٖ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُۥ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلدَّاعِيَ ﴾ بحذف الياء ، والصواب ثبوتها مع الفتح وصلاً .

❁ **في الآية** (١١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقُل رَّبِّ زِدۡنِي عِلۡمٗا ﴾ يجب إدغام اللام في الراء إدغاماً كاملاً للتقارب فتُقرأ هكذا (وقُرَّبِّ زدني) ، ويخطئ البعض فيقرأ بثبوت الياء في

﴿رَّبِّ﴾ والصواب حذف الياء وصلاً ووقفاً [1].

سُورَةُ الأَنبِيَاءِ

❁ **في الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يُسَبِّحُونَ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ لَا يَفۡتُرُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَفۡتَرُونَ﴾ بفتح التاء فتكون من الافتراء، والصواب ضمها من الفتور، وإنما وردت في مواضع كثيرة بالفتح، نحو: ﴿مَّا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ﴾ والمعنى ظاهر.

❁ **في الآية** (٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱعۡبُدُونِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَٱعۡبُدُونِ﴾ بثبوت الياء والصواب حذفها، وفي الأنبياء ٩٢، والعنكبوت ٥٦، وإنما وردت بالياء في يس ٦١﴿وَأَنِ ٱعۡبُدُونِيۚ هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ﴾.

❁ **في الآية** (٣٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَجَعَلۡنَا ٱلسَّمَآءَ سَقۡفٗا مَّحۡفُوظٗاۖ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿سَقۡفٗا﴾ بضم السين، والصواب فتحها، وردت بالضم في الزخرف٣٣ ﴿سُقُفٗا﴾.

❁ **في الآية** (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿سَأُوْرِيكُمۡ ءَايَٰتِي فَلَا تَسۡتَعۡجِلُونِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿سَأُوْرِيكُمۡ﴾ بواو بعد الهمزة المضمومة، والصواب حذفها فهي تكتب ولا تنطق، لاحظ الصفر المستدير فوقها.

❁ **في الآية** (٤٣) ﴿وَلَا هُم مِّنَّا يُصۡحَبُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يُصۡحَبُونَ﴾ بترقيق الصاد فتصبح قريبة من السين فتشبه في اللفظ ﴿يَوۡمَ يُسۡحَبُونَ فِي ٱلنَّارِ﴾ والصواب تفخيمها، ومعنى (يُصحبون): يُجارون، أما (يُسحبون) فمعناه يُجرّون [2].

❁ **في الآية** (٦٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أُفّٖ لَّكُمۡ وَلِمَا تَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِۖ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلِمَا﴾ بدون مد الميم، والصواب مدها بالألف.

❁ **في الآية** (٧٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَوۡمَ سَوۡءٖ فَٰسِقِينَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿سَوۡءٖ﴾ بضم السين

(١) وهكذا في كل كلمة (رب) المنادى في القرآن سواء لم يسبقها حرف النداء نحو هذا الموضع، أم سبقها نحو قوله تعالى: (وقال الرسول يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً) أما غير المنادى فيلحق بها ياء رسماً ونطقاً نحو: (وأدعو ربي عسى ألا أكون بدعاء ربي شقياً) .

(٢) انظر: تفسير الجلالين لسورتي الأنبياء والقمر.

والصواب فتحها ، وكذلك في آية ٧٧ ﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمَ سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ .

❁ **في الآية** (٨٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَاضِبًا ﴾ يقرأ قوله ﴿إِذ ذَّهَبَ﴾ بإدغام الذال في الذال إدغاماً كاملاً .

❁ **في الآية** (٨٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَكَذَٰلِكَ نُـۨجِي ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿نُـۨجِي﴾ بنون واحدة ، والصواب القراءة بنونين الأولى مضمومة ، والثانية ساكنة مخفاة في الجيم ، لاحظ النون الصغيرة فوقها .

سُورَةُ الحَجِّ

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْذَلِ ٱلْعُمُرِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْعُمُرِ﴾ بسكون الميم ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٢٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لْيَقْضُواْ تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُواْ نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُواْ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿لْيَقْضُواْ ، وَلْيُوفُواْ ، وَلْيَطَّوَّفُواْ﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَن يَنَالَ ٱللَّهَ لُحُومُهَا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱللَّهَ﴾ بالضم ، والصواب فتحها ، والمعنى "لن ينال اللهَ مِن لحوم هذه الذبائح ولا من دمائها شيء"[1] .

❁ **في الآية** (٣٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُواْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُقَٰتَلُونَ﴾ بكسر التاء ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٤١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَءَاتَوُاْ﴾ بضم التاء ، والصواب فتحها ، لاحظ الفرق بينها وبين آية ٧٨ من سورة الحج ﴿وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ﴾ ، انظر وتأمل الفرق في النطق .

❁ **في الآية** (٤٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَأَصْحَٰبُ مَدْيَنَ وَكُذِّبَ مُوسَىٰ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَكُذِّبَ﴾ بفتح الكاف والذال فيتغير المعنى ، والصواب ضم الكاف وكسر الذال.

(١) انظر : التفسير الميسر تفسير سورة الحج آية ٣٧ .

سُورَةُ المُؤْمِنُونَ

❁ **الآيــة** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمۡ عَلَىٰ صَلَوَٰتِهِمۡ يُحَافِظُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿صَلَوَٰتِهِمۡ﴾ بدون واو على الإفراد ، والصواب على الجمع هكذا (صلواتهم)

❁ **الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مِن طُورِ سَيۡنَآءَ تَنۢبُتُ بِٱلدُّهۡنِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ سَيۡنَآءَ ﴾ بكسر السين ، والصواب فتحها ، وتُقرأ ﴿تَنۢبُتُ ﴾ بفتح التاء ، وليس بضمها .

❁ **في الآيــة** (٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَٱسۡلُكۡ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ كُلِّ ﴾ بكسر اللام دون تنوين ، والصواب تنوين كسر .

❁ **في الآيــة** (٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَيَعِدُكُمۡ أَنَّكُمۡ إِذَا مِتُّمۡ وَكُنتُمۡ تُرَابٗا وَعِظَٰمًا أَنَّكُم مُّخۡرَجُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ﴿مِتُّمۡ ﴾ بضم الميم ، والصواب كسرها ، وإنما ورد بالضم فقط في آل عمران آية ١٥٧، ١٥٨ ﴿مُّتُّمۡ ﴾ ، وبعضهم يقرأ ﴿أَنَّكُم﴾ بكسر الهمزة ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيــة** (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَءَاوَيۡنَٰهُمَآ إِلَىٰ رَبۡوَةٖ ذَاتِ قَرَارٖ وَمَعِينٖ ﴾ ينبغي أن ينتبه الطالب إلى نطق كلمة ﴿ذَاتِ ﴾ بكسر التاء ، وليس بفتحها .

❁ **في الآيــة** (١١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَٱتَّخَذۡتُمُوهُمۡ سِخۡرِيًّا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ بضم السين ، وكذلك في سورة ص آية ٦٣ ، والصواب قراءتها بكسر السين ، أما التي في الزخرف فهي مضمومة ﴿لِّيَتَّخِذَ بَعۡضُهُم بَعۡضٗا سُخۡرِيّٗا ﴾ والمعنى يختلف ، فبالضم تعني التسخير في العمل والخدمة ، أما بالكسر فتعني السُخرية والاستهزاء[1] .

سُورَةُ النُّورِ

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَشَهَٰدَةُ أَحَدِهِمۡ أَرۡبَعُ شَهَٰدَٰتِۭ بِٱللَّهِ إِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴾ يُخطئ مَن يقف على ﴿شَهَٰدَٰتِۭ بِٱللَّهِ ﴾ ثم يبدأ ﴿إِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴾ والصواب الوصل .

(١) التي بمعنى الاستهزاء تأتي بالكسر وبالضم ، وعليه وردت القراءتان ، والتي بمعنى التسخير لا تكون إلا بالضم ، لذا اتفق القرّاء على ضمها في الزخرف ، بخلاف التي في المؤمنون وص فوردت فيها القراءتان .

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱلۡخَٰمِسَةُ أَنَّ لَعۡنَتَ ٱللَّهِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ بالنصب ، والصواب أنها مبتدأ مرفوع ، أما في الآية ٩ ﴿ وَٱلۡخَٰمِسَةَ أَنَّ غَضَبَ ٱللَّهِ عَلَيۡهَآ ﴾ فهي منصوبة لأنها معطوفة على (أربع) في ﴿ أَن تَشۡهَدَ أَرۡبَعَ ﴾ في الآية قبلها .

❁ **في الآية** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلۡيَضۡرِبۡنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ وَلۡيَضۡرِبۡنَ ﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها ، والبعض يقرؤها بقلقلة الضاد ، والبعض يُخطئ فيقرأ بفتح راء ﴿ غَيۡرِ ﴾ من قوله تعالى ﴿ أَوِ ٱلتَّٰبِعِينَ غَيۡرِ أُوْلِي ٱلۡإِرۡبَةِ ﴾ والبعض يقرأ بفتح الواو من قوله تعالى ﴿ عَلَىٰ عَوۡرَٰتِ ٱلنِّسَآءِۖ ﴾ والصواب إسكان الواو .

❁ **في الآيــة** (٣٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلۡيَسۡتَعۡفِفِ ٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَلۡيَسۡتَعۡفِفِ ﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَفِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ أَمِ ٱرۡتَابُوٓاْ ﴾ تُقرأ ﴿ أَمِ ٱرۡتَابُوٓاْ ﴾ بتفخيم الراء وليس بترقيقها ، ومثلها ﴿ ٱلَّذِي ٱرۡتَضَىٰ ﴾ آية ٥٥

❁ **في الآيــة** (٥٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيَخۡشَ ٱللَّهَ وَيَتَّقۡهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ﴾ تُقرأ ﴿ وَيَتَّقۡهِ ﴾ بإسكان القاف وكسر الهاء دون صلة ، وليحذر من كسر القاف و سكون الهاء وصلاً .

سُورَةُ الفُرْقَانِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّآ إِفۡكٌ ٱفۡتَرَىٰهُ ﴾ يُلاحظ قراءة قوله ﴿ إِفۡكٌ ٱفۡتَرَىٰهُ ﴾ هكذا (إفْكُنِفْتَرَاه) لمنع التقاء الساكنين .

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَهِيَ تُمۡلَىٰ عَلَيۡهِ بُكۡرَةً وَأَصِيلًا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ كلمة ﴿ فَهِيَ ﴾ بسكون الهاء والصواب كسرها ومنهم من يقرأ ﴿ تُمۡلَىٰ ﴾ بكسر اللام وياء بعدها ، والصواب فتح اللام وألف بعدها .

❁ **في الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَيَأۡكُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَمۡشُونَ فِي ٱلۡأَسۡوَاقِۗ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ لَيَأۡكُلُونَ ﴾ بكسر اللام والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٣٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَعَادًا وَثَمُودَاْ وَأَصۡحَٰبَ ٱلرَّسِّ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ وَثَمُودَاْ ﴾ بالتنوين ، والصواب أنها مفتوحة الدال لأنها ممنوعة من الصرف ، وفي العنكبوت

آية ٣٨ ﴿ وَعَادًا وَثَمُودَاْ وَقَد تَّبَيَّنَ لَكُم ﴾ والصفر المستدير فوق الألف دليل على ثُبوتها رسمًا ، وسقوطها نُطقًا في الحالين.

❁ **في الآية** (٤٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لِّنُحْـِۧيَ بِهِۦ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ ينبغي الانتباه إلى ﴿ لِّنُحْـِۧيَ ﴾ تُقرأ بيائَين هكذا (لنحييَ) مع فتح الثانية وصلاً ، وبيائين وقفاً مع سكون الثانية.

❁ **في الآية** (٦٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَيَخْلُدْ فِيهِۦ مُهَانًا ﴾ ينبغي أن ينتبه الطالب إلى كلمة ﴿فِيهِۦ﴾ تُقرأ بمد هاء الصلة بمقدار حركتين خلافًا لقاعدة هاء الكناية .

❁ **في الآية** (٧٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قُلْ مَا يَعْبَؤُاْ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَآؤُكُمْ ﴾ يخطئ البعض فيقرأ ﴿يَعْبَؤُاْ ﴾ بواو بعد الهمزة فتصبح للجمع هكذا (يعبأوا بكم) وهذا خطأ ، والصواب ضمها فقط على الأفراد هكذا (يعبأُ بكم) .

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿طسٓمٓ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بإظهار النون من (سين) والصواب إدغامها في الميم من (ميم) فتقرأ هكذا (طاسيييمّيييم).

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عُمُرِكَ ﴾ بسكون الميم ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ ٱلَّتِي فَعَلْتَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَعْلَتَكَ ﴾ بكسر الفاء ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عَبَّدتَّ﴾ بتخفيف الباء ، والصواب تشديدها .

❁ **في الآية** (٣٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالُوٓاْ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴾ يُقرأ الفعل ﴿أَرْجِهْ ﴾ بإسكان الهاء خلافًا لقاعدة هاء الكناية [(١)] ، وهو مستثنى لحفص .

❁ **في الآية** (٤٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَأَلْقَوْاْ حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ وَقَالُواْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ

(١) لها أربع صور بحسب ما قبلها وما بعدها من سكون أو حركة ، وكل هذه الصور ليس فيها إلا إثبات حركة الهاء فقط ، من غير زيادة عليها ، إلا في صورة واحدة وهي إذا وقعت بين متحركين نحو (إنه هو) ، (فأنشأنا لكم به جنات) ففيها إشباع الحركة حتى يتولد منها حرف مد ياء إذا كانت مكسورة أو واو إذا كانت مضمومة .

﴿وَعِصِيَّهُمْ﴾ بضم الياء وتشديدها ، والصواب فتحها ، أما موضع سورة طه فورد بالضم ﴿فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ﴾ .

❁ **في الآية** (٦٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾ يقرأ البعض ﴿مَعِي﴾ بسكون الياء والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٦٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَانفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾ في راء ﴿فِرْقٍ﴾ وجهان التفخيم والترقيق .

❁ **في الآية** (٦٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ثَمَّ﴾ بضم الثاء ، والصواب فتحها ، معناها (هناك) وليست حرف عطف .

❁ **في الآية** (٩٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَكُبْكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ﴾ تُقرأ كلمة ﴿وَالْغَاوُونَ﴾ بواوين هكذا (والغاوون) ومثلها في الآية ٢٢٤

❁ **في الآية** (١٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنْ هَٰذَا إِلَّا خُلُقُ الْأَوَّلِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿خُلُقُ﴾ بكسر القاف ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٧٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كَذَّبَ أَصْحَابُ لْئَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ﴾ عند البدء بكلمة ﴿لْئَيْكَةِ﴾ يُبدأ بهمزة وصل مفتوحة للوصول إلى اللام الساكنة فتقرأ (الأيكة) وقد رسمت في القرآن على شكلين الأول هكذا ﴿الْأَيْكَةِ﴾ في سورة الحجر آية ٧٨ وفي سورة ق آية١٤ ، والثاني هكذا﴿لْئَيْكَةِ﴾ في سورة الشعراء آية ١٧٦ وفي سورة ص آية ١٣ ، والنطق واحد والخلاف في الرسم للقراءات الأخرى التي وردت في موضعي سورة الشعراء وسورة ص .

❁ **في الآية** (١٩٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿الْمُنذَرِينَ﴾ بفتح الذال ، والصواب كسرها بمعنى أنه هو المنذِر قومَه ، وكذلك موضع النمل آية ٩٢ ﴿فَقُلْ إِنَّمَا أَنَا مِنَ الْمُنذِرِينَ﴾ أما ما ورد في يونس آية ٧٣ ، والنمل آية ٥٨، والصافات آية ٧٣ ، ١٧٧ فوردت بفتح الذال ﴿الْمُنذَرِينَ﴾ والمقصود القوم الذين أُنذروا.

❁ **في الآية** (٢٠٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَيَأْتِيَهُم بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَيَأْتِيَهُم﴾ بسكون الياء الثانية ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٢٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَذَكَرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنتَصَرُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا ظُلِمُواْۗ وَسَيَعۡلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٖ يَنقَلِبُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَٱنتَصَرُواْ﴾ بتفخيم التاء ، والصواب ترقيقها ، ويقرأ ﴿مَا ظُلِمُواْ﴾ بفتح الظاء واللام ، والصواب أنها مضمومة الأول مكسورة الثاني ، وبعضهم يقرأ ﴿أَيَّ﴾ بضم الياء ، والصواب فتحها .

سُورَةُ النَّمۡلِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿طسٓۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡقُرۡءَانِ﴾ يُخطئ البعض عند وصل ﴿طسٓۚ﴾ بما بعدها فيقرأ بإظهار النون ، والصواب إخفاؤها .

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا دَاوُۥدَ وَسُلَيۡمَٰنَ عِلۡمٗاۖ وَقَالَا ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بهمزة (داؤود) والصواب (داوود) بواوين فلينتبه لذلك في جميع القرآن ، ويُلاحظ أن قوله ﴿وَقَالَا ٱلۡحَمۡدُ﴾ تُقرأ بحذف الألف وصلاً هكذا (وقالَ لْحمد).

❁ **في الآيــــة** (٢١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَأُعَذِّبَنَّهُۥ عَذَابٗا شَدِيدًا أَوۡ لَأَاْذۡبَحَنَّهُۥٓ أَوۡ لَيَأۡتِيَنِّي بِسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٖ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَأَاْذۡبَحَنَّهُۥٓ﴾ بمد اللام فيُغير المعنى إلى النفي ، والصواب قطع الهمزة للتوكيد ، أما الألف قبل الذال فلا تُنطق ، ويُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَيَأۡتِيَنِّي﴾ بتخفيف النون ، والصواب تشديدها .

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمۡ تُحِطۡ بِهِۦ﴾ تُقرأ ﴿أَحَطتُ﴾ بدون قلقلة لأنها حكمها الإدغام الناقص ، مع ملاحظة ترقيق التاء وهمسها .

❁ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱذۡهَب بِّكِتَٰبِي هَٰذَا فَأَلۡقِهۡ إِلَيۡهِمۡ ثُمَّ تَوَلَّ عَنۡهُمۡ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَأَلۡقِهۡ﴾ بكسر الهاء ، والصواب سكونها .

❁ **في الآيــــة** (٣٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلَمَّا جَآءَ سُلَيۡمَٰنَ قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٖ فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ خَيۡرٞ مِّمَّآ ءَاتَىٰكُم﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ بثبوت الياء بعد النون والصواب حذفها وبعضهم يقرأ ﴿ءَاتَىٰكُم﴾ بقصر الهمزة ، والصواب مدها ، بمعنى أعطاكم ، أما كلمة ﴿ءَاتَىٰنِۦَ﴾ فورد لحفص حال الوقف عليها ثبوت الياء وحذفها مع ملاحظة جواز المد العارض للسكون ، أما حال الوصل فيقرأ بثبوت الياء مفتوحة .

❁ في الآيـة (٣٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ ٱلْجِنِّ أَنَا۠ ءَاتِيكَ بِهِۦ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عِفْرِيتٌ﴾ بفتح العين ، والصواب كسرها ، ويلاحظ أن ألف ﴿أَنَا۠﴾ لا تُنطق وصلاً ، لاحظ الصفر المستدير فوقها .

❁ في الآيــــة (٤١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ نَكِّرُواْ لَهَا عَرْشَهَا نَنظُرْ أَتَهْتَدِىٓ أَمْ تَكُونُ مِنَ ٱلَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿نَنظُرْ﴾ بضم الراء ، والصواب سكونها ، وبعضهم يُخطئ فيقرأ ﴿تَكُونُ﴾ بفتح النون من الفعل ، والصواب ضمها.

سُورَةُ القَصَصِ

❁ في الآيـة (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿طسٓمٓ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بإظهار النون من (سين) والصواب إدغامها في الميم من (ميم) فتقرأ هكذا (طاسييييمّيييم).

❁ في الآيـة (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَبَصُرَتْ بِهِۦ عَن جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ ينبغي الانتباه إلى ضم الصاد من ﴿فَبَصُرَتْ﴾ ، وكذلك ضم الجيم والنون من ﴿جُنُبٍ﴾

❁ في الآيــــة (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَذَٰنِكَ بُرْهَـٰنَانِ مِن رَّبِّكَ﴾ يُخطــئ الــبعض فيقــرأ ﴿فَذَٰنِكَ﴾ فذلك باللام ، والصواب أنها بالنون .

❁ في الآيـة (٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَـٰنًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَنَجْعَلُ﴾ بسكون اللام ، والصواب ضمها .

❁ في الآيــــة (٤٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَـٰكِنَّآ أَنشَأْنَا قُرُونًا فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ ٱلْعُمُرُ ۚ وَمَا كُنتَ ثَاوِيًا فِىٓ أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَـٰتِنَا وَلَـٰكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ﴾ يقع الخطأ في مواضع :

الأول : كلمة ﴿فَتَطَاوَلَ﴾ تُقرأ بتفخيم التاء ، والصواب ترقيقها .

الثاني : كلمة ﴿ٱلْعُمُرُ﴾ تُقرأ بسكون الميم ، والصواب ضمها .

الثالث : كلمة ﴿تَتْلُواْ﴾ تُقرأ بفتح الواو ، والصواب سكونها .

الرابع : كلمة ﴿مُرْسِلِينَ﴾ تُقرأ بفتح السين ، والصواب كسرها وفي الدخان آية ٥ لأنها اسم فاعل ، أما بالفتح فيتغير المعنى ويكون اسم مفعول ، على معنى الرسل .

الخامس : كلمتا ﴿ وَلَٰكِنَّآ ، وَلَٰكِنَّا ﴾ تُقرأ ـ خطأ ـ بدون ألف ، والصواب تشديد النون مع تحقيق الألف المدية ، وصلاً ووقفاً ، ومثلها في سورة طه آية ٤٥ .

❁ **في الآية (٤٨)** قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالُواْ سِحْرَانِ تَظَٰهَرَا وَقَالُوٓاْ إِنَّا بِكُلٍّ كَٰفِرُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ سِحْرَانِ ﴾ بسين مفتوحة وممدودة ، والصواب كسرها بدون مد وهي مثنى لـ﴿ سِحْرٌ ﴾ ، وليس لـ﴿ سَٰحِرٌ ﴾ ، أما ما وردت في طه آية ٦٣ فوردت مثنى لـ(ساحر) ﴿ قَالُوٓاْ إِنْ هَٰذَٰنِ لَسَٰحِرَٰنِ ﴾ .

❁ **في الآية (٦٢)** قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ ينبغي الانتباه إلى عدم إطالة صوت ضمة اللام من ﴿ فَيَقُولُ ﴾ حتى لا تتحول إلى صيغة الجمع هكذا (فيقولوا) ، وينبغي الانتباه إلى ضم العين والميم من ﴿ تَزْعُمُونَ ﴾.

❁ **في الآية (٨٧)** قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ وَٱدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَلَا يَصُدُّنَّكَ ﴾ بفتح الدال ، والصواب ضمها ، والبعض يقرأ ﴿ وَٱدْعُ ﴾ بمد ضمة العين فتصبح واواً ، والصواب ضمها فقط .

سُورَةُ العَنكَبُوتِ

❁ **في الآية (١٠)** قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ فَإِذَآ أُوذِيَ فِي ٱللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ ٱلنَّاسِ كَعَذَابِ ٱللَّهِ وَلَئِن جَآءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَقُولُ ﴾ بمد اللام على أنها جمع ، والصواب ضمها فقط للمفرد ، ومنهم من يقرأ ﴿ أُوذِيَ ﴾ بدون مد الواو والصواب ضم الهمزة وواو مدية بعدها ، بخلاف كلمة ﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ﴾ تأمل الصفر المستدير فوق الواو دلالة على عدم نطق الواو أما ﴿ أُوذِيَ ﴾ فلابد من نطق الواو ، ومنهم من يقرأ ﴿ لَيَقُولُنَّ ﴾ بفتح اللام ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية (٢٥)** قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ إِنَّمَا ٱتَّخَذْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ أَوْثَٰنًا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ مَّوَدَّةً ﴾ بالتنوين ، والصواب أنها بالفتح ، وبعضهم يقرأ ﴿ بَيْنَكُمْ ﴾ بفتح النون ، والصواب كسرها .

❁ **في الآية** (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡهِ ءَايَٰتٞ مِّن رَّبِّهِۦۖ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ءَايَٰتٞ﴾ بالإفراد، والصواب أنه الموضع الوحيد الذي ورد بالجمع، أما الإفراد فورد في الأنعام آية ٣٧، ويونس آية ٢٠، والرعد آية ٧، ٢٧

❁ **في الآية** (٦٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَيُتَخَطَّفُ ٱلنَّاسُ مِنۡ حَوۡلِهِمۡۚ أَفَبِٱلۡبَٰطِلِ يُؤۡمِنُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيُتَخَطَّفُ﴾ بفتح الياء، والصواب ضمها، وبعضهم يقرأ بتفخيم الباء من ﴿أَفَبِٱلۡبَٰطِلِ﴾، والصواب ترقيق الباء قولا واحداً.

سُورَةُ الرُّومِ

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ثُمَّ كَانَ عَٰقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ ٱلسُّوٓأَىٰٓ أَن كَذَّبُواْ﴾ ينبغي الانتباه إلى مد ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ حال الوصل فالأول متصل لوقوع الهمزة بعد حرف مد وهو الواو في كلمة واحدة، والثاني منفصل لوقوع همزة (أن) بعد المد في كلمتين فتقرأ هكذا (السُّوووأآاأن كذبوا) وتُضبط بالتلقي، والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿عَٰقِبَةَ﴾ بضم التاء، والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّلۡعَٰلِمِينَ﴾ يخطئ البعض فيقرأ ﴿لِّلۡعَٰلِمِينَ﴾ بفتح اللام، والصواب كسرها فهي جمعٌ لـ﴿عالِم﴾ ولو قرأ بفتح اللام كانت جمعًا لـ (عالَم) والمعنى يختلف، وقد وردت في اثنتي عشر موضعًا في القرآن كلها جمع لـ (عالَم) وتُقرأ بفتح اللام هكذا ﴿لِّلۡعَٰلَمِينَ﴾.

❁ **في الآية** (٥٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن ضَعۡفٖ ثُمَّ جَعَلَ مِنۢ بَعۡدِ ضَعۡفٖ قُوَّةٗ ثُمَّ جَعَلَ مِنۢ بَعۡدِ قُوَّةٖ ضَعۡفٗا وَشَيۡبَةٗ﴾ قرأ حفص حرف الضاد في ﴿ضَعۡفٖ، ضَعۡفٖ، ضَعۡفٗا﴾ بالفتح والضم والفتح مقدم في الأداء.

❁ **في الآية** (٥٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَقَدۡ ضَرَبۡنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٖۚ وَلَئِن جِئۡتَهُم بِـَٔايَةٖ لَّيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ﴾ يُقرأ قوله تعالى ﴿وَلَقَدۡ ضَرَبۡنَا﴾ بإظهار الدال مع القلقلة وليس بالإدغام، وقوله ﴿لَّيَقُولَنَّ﴾ بفتح اللام الثانية، وليس بضمها.

سُورَةُ لُقْمَانَ

❁ **في الآيـة** (١٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لُقْمَٰنَ ٱلْحِكْمَةَ أَنِ ٱشْكُرْ لِلَّهِ ۚ وَمَن يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِۦ ۖ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَنِ ٱشْكُرْ﴾ بضم النون، والصواب كسرها لمنع التقاء الساكنين، والبعض يقرأ ﴿وَمَن يَشْكُرْ﴾ بضم الراء، والصواب سكونها لأنها فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة الجزم السكون.

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِى ٱلْأَرْضِ مَرَحًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلَا تَمْشِ﴾ بإثبات الياء بعد الشين، والصواب حذفها.

سُورَةُ السَّجْدَةِ

❁ **في الآيـة** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَءَاتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَىٰهَا وَلَٰكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِّى لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَءَاتَيْنَا﴾ بعدم مد الهمزة، والصواب مدها، تأمل موضع الهمزة في ﴿لَءَاتَيْنَا﴾ وموضعها في ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ ولاحظ الفرق في النطق، فالأولى ممدودة والثانية غير ممدودة.

سُورَةُ الأَحْزَابِ

❁ **في الآيـة** (٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿كَانَ ذَٰلِكَ فِى ٱلْكِتَٰبِ مَسْطُورًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مَسْطُورًا﴾ بتفخيم السين (**مصطورا**) والصواب ترقيقها.

❁ **في الآيـــة** (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِٱللَّهِ ٱلظُّنُونَا۠ ۝١٠ هُنَالِكَ ٱبْتُلِىَ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا۟ زِلْزَالًا شَدِيدًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَإِذْ زَاغَتِ﴾ بالإدغام والصواب الإظهار، وكلمة ﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾ تُقرأ بثبوت الألف وقفاً، وحذفها وصلاً (**الظنونَ هُنالك**) وكلمة ﴿ٱبْتُلِىَ﴾ يُبدأ بها بهمزة وصل مضمومة.

❁ **في الآية** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿لَا مُقَامَ لَكُمْ فَٱرْجِعُوا۟﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿مُقَامَ﴾ بفتح الميم، والصواب ضمها، وهذا الموضع الوحيد الذي ورد بالضم، وقد وردت بالفتح في

مواضع عدة، نحو: ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴾.

❁ في الآية (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا۟ ٱلْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ دُخِلَتْ ﴾ بفتح الدال والخاء، والصواب ضم الدال وكسر الخاء، ومَن يقرأ ﴿ لَآتَوْهَا ﴾ بدون مد، والصواب مدها، تأمل موضع الهمزة قبل الألف.

❁ في الآية (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَا يُوَلُّونَ ٱلْأَدْبَٰرَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يُوَلُّونَ ﴾ بتشديد النون، والصواب فتحها فقط.

❁ في الآية (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَٱلَّذِى يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ ۖ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى ٱلْخَيْرِ ۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يُغْشَىٰ ﴾ بفتح الياء، والصواب ضمها، وبعضهم يقرأ ﴿ أَشِحَّةً ﴾ بتنوين كسر والصواب تنوين فتح.

❁ في الآية (٤٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى يُصَلِّى عَلَيْكُمْ وَمَلَٰٓئِكَتُهُۥ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِ ۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَمَلَٰٓئِكَتُهُۥ ﴾ بفتح التاء، والصواب ضمها.

❁ في الآية (٥٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ يُؤْذِى ٱلنَّبِىَّ فَيَسْتَحْىِۦ مِنكُمْ ۖ وَٱللَّهُ لَا يَسْتَحْىِۦ مِنَ ٱلْحَقِّ ۚ ﴾ يُخطئ من فيقرأ ﴿ فَيَسْتَحْىِۦ، يَسْتَحْىِۦ ﴾ بكسر الحاء وياء بعدها، والصواب سكون الحاء وياءين بعدها، تأمل الياء الصغيرة بعدها.

❁ في الآية (٦٦، ٦٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَٰلَيْتَنَآ أَطَعْنَا ٱللَّهَ وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا۠ ﴿٦٦﴾ وَقَالُوا۟ رَبَّنَآ إِنَّآ أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَآءَنَا فَأَضَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا۠ ﴾ لاحظ الألف ذات الصفر المستطيل، فهي تثبت وقفاً وتسقط وصلاً، سبق التنبيه عليها.

سُورَةُ سَبَإٍ

❁ في الآية (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيَرَى ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ هُوَ ٱلْحَقَّ وَيَهْدِىٓ ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ ٱلْحَقَّ ﴾ بضم القاف، والصواب فتحها.

❁ في الآية (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَم بِهِۦ جِنَّةٌ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَفْتَرَىٰ ﴾ بهمزة وصل، والصواب أنها تقرأ بهمزة قطع على صورة الاستفهام، أما

التي في الشورى٢٤ ﴿ أَمۡ يَقُولُونَ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗاۖ ﴾ فهي بصورة الخبر بهمزة وصل .

❁ **في الآيـة** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَأَسَلۡنَا لَهُۥ عَيۡنَ ٱلۡقِطۡرِۖ ﴾ يُلاحظ أن في راء ﴿ ٱلۡقِطۡرِ ﴾ وقفًا وجهان ، الترقيق ، والتفخيم ، وكذلك في راء ﴿ أَنۡ أَسۡرِ ﴾ و﴿ فَأَسۡرِ ﴾ و﴿ وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَسۡرِ ﴾ أما في الوصل فجميعها مرقق .

❁ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَبَدَّلۡنَٰهُم بِجَنَّتَيۡهِمۡ جَنَّتَيۡنِ ذَوَاتَيۡ أُكُلٍ خَمۡطٖ ﴾ يخطئ البعض فيقرأ ﴿ ذَوَاتَيۡ ﴾ بألف ممدودة بعد التاء ، والصواب أنها بالياء الساكنة ، والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿ أُكُلٍ ﴾ بسكون الكاف ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِنِ ٱهۡتَدَيۡتُ فَبِمَا يُوحِيٓ إِلَيَّ رَبِّيٓۚ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ يُوحِيٓ ﴾ بفتح الحاء ، وألف ممدودة ، والصواب كسرها ، وياء بعدها .

سُورَةُ فَاطِرٍ

❁ **في الآيـــة** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ جَاعِلِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ جَاعِلِ ﴾ بضم اللام ، والصواب كسرها ، وبعضهم يقرأ بنصب الملائكة بالفتحة ، والصواب جرها بالكسرة .

❁ **في الآيـــة** (٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمِنَ ٱلۡجِبَالِ جُدَدُۢ بِيضٞ وَحُمۡرٞ مُّخۡتَلِفٌ أَلۡوَٰنُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٞ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ جُدَدُۢ ﴾ بضم الدال الأولى ، والصواب فتحها ، وبعضهم يقرأ ﴿ وَحُمۡرٞ ﴾ بضم الميم ، والصواب سكونها وهي (اللون الأحمر المعروف) ، وإنما وردت بالضم في المدثر٥٠ جمع (حمار) وهي الحُمُر الوحشية ، وبعضهم يقرأ ﴿ وَغَرَابِيبُ ﴾ بتنوينها بالضم ، والصواب ضمة من غير تنوين .

❁ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّمَا يَخۡشَى ٱللَّهَ مِنۡ عِبَادِهِ ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْۗ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱللَّهَ ﴾ بضم الهاء فيغير المعنى ، والصواب أنها منصوبة لأنها مفعول به مقدم ، وعند الرفع يتغير المعنى تغيرًا فاحشًا ، كأن القارئ يقول أن الله هو الذي يخشى

من العلماء ، والصحيح أن العلماء هم الذين يخشون الله .

❁ **في الآية** (٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱلَّذِىٓ أَحَلَّنَا دَارَ ٱلْمُقَامَةِ مِن فَضْلِهِۦ ﴾ تُقرأ كلمة ﴿ ٱلْمُقَامَةِ ﴾ بضم الميم الأولى ، وليس بفتحها .

سُورَةُ يسٓ

❁ **في الآية** (١ ، ٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يسٓ ۝١ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ عند وصل ياسينْ بـ ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ يجب إظهار نون ﴿ يسٓ ﴾ ، ومثلها أول سورة القلم [(١)] .

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَا لِىَ لَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِى فَطَرَنِى ﴾ يُخطئُ البعض فيقرأ ﴿ وَمَا لِىَ لَآ ﴾ بسكون الياء ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَّا تُغْنِ عَنِّى شَفَٰعَتُهُمْ شَيْـًٔا وَلَا يُنقِذُونِ ﴾ يُخطئُ البعض فيقرأ ﴿ تُغْنِ ﴾ بزيادة ياء بعد النون ، والصواب كسر الياء فقط ، وبعضهم يقرأ وصلاً ﴿ وَلَا يُنقِذُونِ ﴾ بفتح القاف ، والصواب كسرها .

❁ **في الآية** (٤٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ ﴾ يُخطئُ البعض فيقرأ ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ بسكون الخاء ، والصواب كسر الخاء وتشديد الصاد.

❁ **في الآية** (٥٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فِى شُغُلٍ فَٰكِهُونَ ﴾ يُخطئُ البعض فيقرأ ﴿ شُغُلٍ ﴾ بسكون الغين ، والصواب ضمها ، وبعضهم لا يمد الفاء في ﴿ فَٰكِهُونَ ﴾ والصواب مدها .

❁ **في الآية** (٧٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ ﴾ تُقرأ ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾ بفتح الراء وليس بضمها .

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّا زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِزِينَةٍ ٱلْكَوَاكِبِ ﴾ يُخطئُ البعض فيقرأ ﴿ بِزِينَةٍ ﴾ بدون تنوين ، والصواب تنوينها بالكسر (بزينتنِلكواكب) .

❁ **في الآية** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَّا يَسَّمَّعُونَ إِلَى ٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ يُخطئُ البعض فيقرأ ﴿ لَّا

(١) هذا لمن يقرأ من طريق الشاطبية وما وافقها .

﴿ يَسَّمَّعُونَ ﴾ بتخفيف السين والميم ، والصواب تشديدهما .

❁ **في الآية** (١٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ٱلۡأَوَّلُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ﴾ بسكون الواو والصواب فتحها ، وكذلك في آية ٤٨ من سورة الواقعة .

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱحۡشُرُواْ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ﴾ تُقرأ كلمة ﴿ ٱحۡشُرُواْ ﴾ بضم همزة الوصل ـ عند الابتداء بها ـ هكذا (أُحشروا) وليس بكسرها .

❁ **في الآية** (٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ﴾ بكسر اللام ، والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (٤٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيۡضٞ مَّكۡنُونٞ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ بَيۡضٞ ﴾ بكسر الباء ، والصواب فتحها ، وإنما وردت بالكسر في فاطر٢٧ ﴿ جُدَدُۢ بِيضٞ ﴾ .

❁ **في الآية** (٥٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِلَّا مَوۡتَتَنَا ٱلۡأُولَىٰ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ مَوۡتَتَنَا ﴾ بضم التاء الثانية ، والصواب فتحها ، أما في الدخان آية ٣٥ فوردت بالضم ﴿ إِلَّا مَوۡتَتُنَا ٱلۡأُولَىٰ ﴾

❁ **في الآية** (٧٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا فِيهِم مُّنذِرِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ مُّنذِرِينَ ﴾ بفتح الذال ، والصواب كسرها ، ومثلها في الأحقاف٢٩ آية ، والدخان آية ٣ وفي آية ٧٣ ، ١٧٧ من نفس السورة ، وفي النمل آية ٥٨ ، ٩٢ ، ويونس آية٧٣ ، والشعراء آية ١٩٤

❁ **في الآية** (١٣٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ سَلَٰمٌ عَلَىٰٓ إِلۡ يَاسِينَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ إِلۡ يَاسِينَ ﴾ بفتح الهمزة ، والصواب كسرها ، ولا يجوز الوقف على ﴿ إِلۡ ﴾[1].

❁ **في الآية** (١٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِذۡ أَبَقَ إِلَى ٱلۡفُلۡكِ ٱلۡمَشۡحُونِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَبَقَ ﴾ بكسر الباء أو بسكونها ، والصواب أنها مفتوحة .

❁ **في الآيات** (٤٠ ، ٧٤ ، ١٢٨ ، ١٦٠ ، ١٦٩) كلمة ﴿ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ﴾ تُقرأ بفتح اللام وليس بكسرها .

(١) لا يجوز الوقف على (إل) وإن انفصلت رسماً عن (ياسين) لأنها كلمة واحدة (إلياسين) جمع (إلياس) نسبة إلى (إلياس) ، وإنما رسمت هكذا على القراءة الأخرى (آل ياسين) ، والمصحف الأول كان مجرداً من النقط والهمز .

سُورَةُ صٓ

۞ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَنَادَواْ وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَنَادَواْ﴾ بضم الدال ، والصواب فتحها ، وإذا وقف الطالب على ﴿وَّلَاتَ﴾ لزمَهُ أن يقف بالتاء المفتوحة ، ولينتبه القارئ إلى الإدغام الكامل للواوين من ﴿فَنَادَواْ وَّلَاتَ﴾ .

۞ **في الآية** (١٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ذَا ٱلۡأَيۡدِۖ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ٱلۡأَيۡدِ﴾ بإثبات ياء بعد الدال ، والصواب حذفها ، وإنما وردت بالياء في آية ٤٥ ﴿أُوْلِي ٱلۡأَيۡدِي وَٱلۡأَبۡصَٰرِ﴾ .

۞ **في الآية** (٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿تِسۡعٌ وَتِسۡعُونَ نَعۡجَةً وَلِيَ نَعۡجَةٌ وَٰحِدَةٌ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَلِي﴾ بسكون الياء ، والصواب فتحها ، ومَن يقرأ ﴿نَعۡجَةٌ﴾ الثانية[1] بفتح التنوين والصواب ضمه .

۞ **في الآية** (٢٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلۡنَٰكَ خَلِيفَةً فِي ٱلۡأَرۡضِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَٰدَاوُۥدُ﴾ بهمزة فوق الواو ، والصواب أنها بواوين .

۞ **في الآية** (٤٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱرۡكُضۡ بِرِجۡلِكَۖ هَٰذَا مُغۡتَسَلُۢ بَارِدٞ وَشَرَابٞ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱرۡكُضۡ﴾ بكسر الهمزة ، والصواب ضمها هكذا (اُركض).

۞ **في الآية** (٤٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَإِنَّهُمۡ عِندَنَا لَمِنَ ٱلۡمُصۡطَفَيۡنَ ٱلۡأَخۡيَارِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلۡمُصۡطَفَيۡنَ﴾ بكسر الفاء ، والصواب فتحها، فهي جمع (مصطفى).

۞ **في الآية** (٤٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱذۡكُرۡ إِسۡمَٰعِيلَ وَٱلۡيَسَعَ وَذَا ٱلۡكِفۡلِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَٱذۡكُرۡ إِسۡمَٰعِيلَ﴾ بكسر الراء ووصل همزة إسماعيل ، والصواب سكون الراء وقطع همزة (إسماعيل) مع كسرها .

۞ **في الآية** (٦٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ سِخۡرِيًّا أَمۡ زَاغَتۡ عَنۡهُمُ ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿سِخۡرِيًّا﴾ بضم السين ، والصواب كسرها ، وسبق مثلها في سورة المؤمنون آية ١١٠ ، أما في الزخرف آية ٣٢ فبالضم ﴿لِّيَتَّخِذَ بَعۡضُهُم بَعۡضٗا سُخۡرِيّٗا﴾ .

(١) على القارئ أن يميز بين(نعجة) الأولى فهي منصوبة على التمييز ، والثانية مرفوعة على الابتداء .

سُورَةُ الزُّمَر

❁ **في الآية** (٧) قال ﴿وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفْرَ ۖ وَإِن تَشْكُرُوا۟ يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلَا يَرْضَىٰ﴾ بدون مد الضاد ، والصواب مدها ، أما ﴿يَرْضَهُ﴾ فبدون مد صلة .

❁ **في الآية** (١٠) قال تعالى: ﴿قُلْ يَٰعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَٰعِبَادِ﴾ بثبوت ياء مفتوحة ، والصواب حذفها وكذلك في آية١٦ ، ١٧ ، وإنما وردت بالياء في آية٥٣ ﴿قُلْ يَٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا۟﴾ من السورة نفسها .

❁ **في الآية** (٢٥) قال تعالى: ﴿كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَىٰهُمُ ٱلْعَذَابُ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿فَأَتَىٰهُمُ﴾ بمد الهمزة ، والصواب عدم المد ، تأمل الهمزة فوق الألف وليست مد .

❁ **في الآية** (٣١) قال تعالى: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَخْتَصِمُونَ﴾ بتفخيم التائين ، فتخرج قريبة من الطاء ، والصواب ترقيقهما ، مع ملاحظة تفخيم الخاء بينهما .

❁ **في الآية** (٣٨) قال تعالى: ﴿قُلْ أَفَرَءَيْتُم مَّا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ إِنْ أَرَادَنِىَ ٱللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ أَوْ أَرَادَنِى بِرَحْمَةٍ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿أَوْ أَرَادَنِى بِرَحْمَةٍ﴾ بفتح الياء كالأولى ، والصواب سكونها ، وإنما فُتحت في الأولى لمنع التقاء الساكنين .

❁ **في الآية** (٤٦) قال تعالى: ﴿قُلِ ٱللَّهُمَّ فَاطِرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ عَٰلِمَ ٱلْغَيْبِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَاطِرَ ، عَٰلِمَ﴾ بالكسر ، والصواب أنهما بالفتح .

❁ **في الآية** (٥٦) قال تعالى: ﴿أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَٰحَسْرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطتُ فِى جَنۢبِ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾ بكسر التاء وياء بعدها ، والصواب فتحها وألف مقصورة بعدها .

❁ **في الآية** (٦٥) قال تعالى: ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَٰسِرِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَيَحْبَطَنَّ ، وَلَتَكُونَنَّ﴾ بمد اللام فيتغير المعنى ، والصواب فتحها .

سُورَةُ غَافِرٍ

❁ **في الآيــــــة** (٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِي وَعَدتَّهُمْ وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآئِهِمْ ﴾ تُقرأ ﴿ عَدْنٍ ٱلَّتِي ﴾ هكـذا (عـدنِنِلْتِي) وكلمـة ﴿وَعَدتَّهُمْ ﴾ بإدغـام الدال في التاء إدغاماً كاملاً هكذا (وعتَّهم) ، وليس بقلقلة الدال .

❁ **في الآيــة** (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُنَادَوْنَ ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿يُنَادُوْنَ ﴾ بضم الدال ، والصواب فتحها ، ومثلها في فصلت آية ٤٤ .

❁ **في الآيــة** (٣٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَسْبَٰبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقرأ ﴿فَأَطَّلِعُ ﴾ بضم العين ، والصواب فتحها .

سُورَةُ فُصِّلَتْ

❁ **في الآية** (٢١) قَالَ تَعَالَى:﴿وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُّمْ عَلَيْنَا ﴾ تُقرأ﴿شَهِدتُّمْ﴾بالإدغام الكامل (هكذا (شَهِتُّم) وليس بإظهار وقلقلة الدال .

❁ **في الآيــــــة** (٢٩) قَالَ تَعَالَى:﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ رَبَّنَآ أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ أَضَلَّانَا مِنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ نَجْعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ ٱلْأَسْفَلِينَ ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ﴿ٱلَّذِيْنِ﴾بكسـر الذال ، والصواب فتحها للتثنية ، فإذا قرئت بالكسر تحولت للجمع ، وبعضهم يقرأ ﴿لِيَكُونَ﴾ بحذف الألف ، والصواب إثباتها .

❁ **في الآيــــــة** (٤٤) قَالَ تَعَالَى:﴿وَلَوْ جَعَلْنَٰهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَّقَالُواْ لَوْلَا فُصِّلَتْ ءَايَٰتُهُۥٓ ءَا۬عْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ بتحقيـق همزتـي ﴿ءَا۬عْجَمِيٌّ ﴾ هكـذا (أأعجمـي) أو بقلبها هـاء هكذا (أهعجمـي) والصـواب بتسـهيل الهمـزة الثانيـة أي بنطقها بـين

الفتحة والألف ، ولا يُضبط النطق إلا بالتلقي ، وهو الموضع الوحيد الذي ورد بالتسهيل قولا واحداً [(١)] .

❁ **في الآية** (٤٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ فَٱخْتُلِفَ فِيهِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ فَٱخْتَلِفَ ﴾ بفتح التاء فيختل المعنى ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٥٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَصِدُّونَ ﴾ بضم الصاد ، والصواب كسرها بمعنى : « يضجون كضجيج الإبل عند حمل الأثقال وقرأ نافع و ابن عامر والكسائي ﴿ يَصُدُّونَ ﴾ ومعناه يعرضون قاله النخعي وكسَر الباقون قال الكسائي : هما لغتان : مثل يعرِشون ويعرُشون» [(٢)]

وبقية المواضع وردت بالضم ، كما في المنافقون ﴿ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُم ﴾ .

سُورَةُ الشُّورَىٰ

❁ **في الآية** (٢٥ ، ٣٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ﴾ ، ﴿ وَيَعْفُواْ عَن كَثِيرٍ ﴾ يُلاحظ التأكيد على مد الفاء بالواو .

❁ **في الآية** (٣٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَوْ يُوبِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُواْ وَيَعْفُ عَن كَثِيرٍ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يُوبِقُهُنَّ ﴾ بضم القاف ، والصواب سكونها ، وبعضهم يقرأ ﴿ وَيَعْفُ ﴾ بمد الفاء بواو ، والصواب ضمها فقط ، وإنما وردت بالواو في الآيتين ٢٥ ، ٣٠ هكذا ﴿ وَيَعْفُواْ ﴾

❁ **في الآية** (٤١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ ﴾ تُقرأ ﴿ وَلَمَنِ ﴾ بفتح اللام وليس بكسرها ، ومثلها في آية ٤٣ من نفس السورة ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ ﴾ ، أما في سورة يوسف آية ٧٢ ﴿ وَلِمَن جَآءَ بِهِۦ ﴾ والرحمن آية ٤٦ ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ ﴾ ، ونوح آية ٢٨ ﴿ وَلِمَن دَخَلَ ﴾ فبالكسر .

---

(١) لأنه يجوز في (ءالذكرين) و (ءالله) و (ءالآن) وجهين الإبدال والتسهيل .

(٢) انظر : تفسير القرطبي لسورة فصلت .

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

❁ **في الآية** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿ لِتَسْتَوُۥاْ عَلَىٰ ظُهُورِهِۦ ﴾ يُراعى نُطق الواوين في كلمة ﴿ لِتَسْتَوُۥاْ ﴾ هكذا (لتستووا) .

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَوَمَن يُنَشَّؤُاْ ﴾ يُراعى فتح الواو من ﴿ أَوَمَن ﴾ وعدم سكونها ، أما ﴿ يُنَشَّؤُاْ ﴾ فيُراعى فيها ضم الهمزة فقط وعدم مدها هكذا (يُنشّأُ)

❁ **في الآية** (٣٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِّن فِضَّةٍ﴾ يُراعى ضم السين والقاف من ﴿سُقُفًا﴾ ووردت بفتح السين وسكون القاف في الأنبياء ٣٢ ﴿سَقْفًا مَّحْفُوظًا﴾

❁ **في الآية** (٤٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالُواْ يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ ﴾ يُراعى أن الوقف اضطرارًا أو اختبارًا على ﴿يَـٰٓأَيُّهَ﴾ يكون بالهاء ، ومثلها في النور آية ٣١ ﴿وَتُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ والرحمن آية ٣١ ﴿ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ ﴾ ، أما في بقية المواضع فيُوقف بالألف عليها كما في قوله .﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَـٰنُ ﴾ .

❁ **في الآية** (٥٠) قَالَ تَعَالَى:﴿إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ ﴾ يُراعى ضم الكاف من ﴿ يَنكُثُونَ ﴾ ومثلها في الأعراف ١٣٥

❁ **في الآية** (٥٧) قَالَ تَعَالَى:﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ يُراعى كسر الصاد من ﴿يَصِدُّونَ ﴾ وعدم ضمها .

❁ **في الآية** (٦٠) قَالَ تَعَالَى:﴿فِى ٱلْأَرْضِ يَخْلُفُونَ ﴾ يُراعي ضم اللام والفاء من ﴿يَخْلُفُونَ ﴾ .

❁ **في الآية** (٦١) قَالَ تَعَالَى:﴿فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَٱتَّبِعُونِ هَـٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَٱتَّبِعُونِ﴾ بإثبات ياء بعد النون ، والصواب حذفها .

❁ **في الآية** (٨٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَٱصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَـٰمٌ﴾ ينبغي ترقيق الفاء وإظهار الحاء.

سُورَةُ الدُّخَانِ

❁ **في الآيـة** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مُرْسِلِينَ﴾ بفتح السين ، والصواب كسرها .

❁ **في الآيـة** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَآ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿رَبِّ﴾ بضم الباء ، والصواب كسرها .

❁ **في الآيـة** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَ تَأْتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بِدُخَانٍ﴾ بتشديد الخاء ، والصواب تخفيفها .

❁ **في الآيـة** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَغْشَى ٱلنَّاسَ هَٰذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ يُخطئ البعض في ﴿يَغْشَى﴾ فيتهاون في تحقيق الغين حتى تخرج قريبة من الخاء .

❁ **في الآيـة** (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَن تَرْجُمُونِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَرْجُمُونِ﴾ كسر الجيم ، والصواب ضمها ﴿تَرْجُمُونِ﴾ .

❁ **في الآيـة** (٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَنَعْمَةٍ كَانُوا۟ فِيهَا فَٰكِهِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَنَعْمَةٍ﴾ بكسر النون ، والصواب فتحها .

سُورَةُ الجَاثِيَةِ

❁ **في الآيـة** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِن دَآبَّةٍ ءَايَٰتٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿خَلْقِكُمْ﴾ بترقيق القاف فتصبح قريبة من الكاف ، والصواب تفخيمها ، ، وبعضهم يقرأ ﴿ءَايَٰتٌ﴾ بكسر التنوين ، والصواب ضم التنوين .

❁ **في الآيـة** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿رِّجْزٍ أَلِيمٌ﴾ بجريان النفس في الزاي فتصبح قريبة من السين ، والصواب أنها حرف مجهور .

❁ **في الآيـة** (١٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مِّنْهُ﴾ بعدم همس الهاء فتصبح كأنها (من) والصواب تحقيق الهاء .

❁ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَٰبِهَا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿كُلَّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَٰبِهَا﴾ بفتح اللام والصواب ضمها .

سُورَةُ الأَحْقَافِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿ٱئْتُونِي بِكِتَٰبٍ مِّن قَبْلِ هَٰذَآ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱئْتُونِي﴾ ابتداءً بالضم أو بهمزتين ، والصواب أن يبدأ بهمزة وصل مكسورة متبوعة بياء مبدلة من الهمز الساكن هكذا (إيتوني) .

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَى:﴿وَمَآ أَدْرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَدْرِي﴾ بكسر الراء دون مدها ، والصواب مدها بالياء .

❁ **في الآيــة** (١٥) قَالَ تَعَالَى:﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا﴾يُخطئ البعض فيقرأ ﴿كُرْهًا﴾ بفتح الكاف ، والصواب ضمها أما في النساء ١٩ والتوبة ٥٣ وفصلت ١١ فوردت بالفتح ﴿كَرْهًا﴾ .

❁ **في الآيــة** (١٧) قَالَ تَعَالَى:﴿أَتَعِدَانِنِيٓ أَنْ أُخْرَجَ﴾يُخطئ مَن يقرأ ﴿أَتَعِدَانِنِيٓ﴾ بفتح النون الأولى ، والصواب كسرهما معًا ، ويُخطئ مَن يقرأ ﴿أُخْرَجَ﴾ بفتح الهمزة وضم الراء والصواب أنها مبنية للمجهول بضم الأول وفتح الثالث .

❁ **في الآيــة** (٢٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَٰتِكُمْ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ بفتح الذال هكذا : (أذَهبتم) والصواب سكونها ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾.

❁ **في الآيــــة** (٣٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَيْسَ لَهُۥ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ وصلاً ﴿أَوْلِيَآءَ﴾ بالنصب ، والصواب رفعها اسم ليس مؤخر ، أما في الأعراف٣ ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءَ﴾ فوردت منصوبة.

❁ **في الآيــة** (٣٣) قَالَ تَعَالَى:﴿خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَمْ يَعْىَ بِخَلْقِهِنَّ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَعْىَ﴾ بكسر العين وسكون الياء ، فيتغير المعني ، والصواب سكون العين

وفتح الياء ، ويوقف عليها بسكون العين والياء.

سُورَةُ مُحَمَّدٍ

❁ **في الآيــة** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَثۡخَنتُمُوهُمۡ فَشُدُّواْ ٱلۡوَثَاقَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ فَشُدُّواْ ﴾ بكسر الشين من ﴿ فَشُدُّواْ ﴾ وبعضهم يقرأ ﴿ ٱلۡوَثَاقَ ﴾ بكسر الواو ، فتصبحُ (فشِدوا الوِثاق) والصواب بضم الشين وفتح الواو.

❁ **في الآيــة** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ ٱتَّبَعُواْ مَآ أَسۡخَطَ ٱللَّهَ وَكَرِهُواْ رِضۡوَٰنَهُۥ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱللَّهَ ﴾ بالرفع ، والصواب نصبها بالفتحة.

❁ **في الآية** (٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَتَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱلسَّلۡمِ ﴾ يُراعى فتح السين وكون اللام ساكنة ﴿ ٱلسَّلۡمِ ﴾ .

❁ **في الآية** (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَيُحۡفِكُمۡ تَبۡخَلُواْ ﴾ يُراعى سكون الحاء وكسر الفاء .

سُورَةُ الفَتْحِ

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَنۡ أَوۡفَىٰ بِمَا عَٰهَدَ عَلَيۡهُ ٱللَّهَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ عَلَيۡهُ ﴾ بكسر الهاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآيــة** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ذَرُونَا نَتَّبِعۡكُمۡ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ نَتَّبِعۡكُمۡ ﴾ بضم العين ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدٗا ﴾ يُراعى مد الفاء مداً طبيعياً ، حتى لا تقترب من قولك : (وَكَفَ) .

سُورَةُ الحُجُرَاتِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَدَيِ ﴾ بتشديد الياء الثانية ، والصواب تخفيفها مع كسرها .

❁ **في الآيــة** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ فِيكُمۡ رَسُولَ ٱللَّهِۚ لَوۡ يُطِيعُكُمۡ فِي كَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡأَمۡرِ لَعَنِتُّمۡ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ رَسُولَ ﴾ بضم اللام ، والصواب فتحها ، وبعضهم يقرأ

﴿لَعَنِتُّمْ﴾ بسكون النون وتخفيف التاء ، من اللعنة ، والصواب تشديد التاء .

❁ **في الآيــة** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ﴾ يُراعـى في كلمـة ﴿ٱلِٱسْمُ﴾ إذا ابتـدأ القارئ بها ـ اختباراً ـ وجهان : (أَلِسْمُ) بهمزة وصل مفتوحة بعدها لام مكسورة ، أو (لِسْمُ) البدء بلام مكسورة مباشرة ، ولا يُبدأ بها اختياراً .

سُورَةُ قٓ

❁ **في الآية** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَجَآءَتْ سَكْرَةُ﴾ ينبغي همس التاء وعدم إدغامها في السين.

❁ **في الآية** (٣٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ ٱمْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِن مَّزِيدٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱمْتَلَأْتِ﴾ بإثبات ياء بعد التاء الثانية ، والصواب كسرها فقط .

❁ **في الآية** (٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَٰرَ ٱلسُّجُودِ﴾ يُخطئ مَن ينطق الحاء من ﴿فَسَبِّحْهُ﴾ قريبة من الهاء ، والصواب إظهارها ، وبعضهم يقرأ ﴿وَأَدْبَٰرَ﴾ بكسر الهمزة ، والصواب فتحها ، وإنما وردت بالكسر في الطور ٤٩ ﴿فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَٰرَ ٱلنُّجُومِ﴾ .

❁ **في الآية** (٤١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ ٱلْمُنَادِ مِن مَّكَانٍ قَرِيبٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلْمُنَادِ﴾ بإثبات ياء بعد الدال ، والصواب حذفها .

سُورَةُ الذَّارِيَاتِ

❁ **في الآيــة** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ءَاخِذِينَ مَآ ءَاتَىٰهُمْ رَبُّهُمْ﴾ يُخطـئ الـبعض فيقـرأ ﴿ءَاتَىٰهُمْ﴾ بعدم مد الهمزة ، والصواب مدها ، لاحظ الهمزة قبل الألف.

❁ **في الآية** (٣٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَتَوَلَّىٰ بِرُكْنِهِۦ وَقَالَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَتَوَلَّ﴾ بقصر مد اللام فيتحـول المعنـى لفعل أمـر ، والصـواب أنـه فعل مـاض ، وإنما ورد كـذلك في الآية٥٤ ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَآ أَنتَ بِمَلُومٍ﴾ وفي الصافات آية١٧٤ وفي القمر آية ٦

❁ **في الآيــة** (٤٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱلسَّمَآءَ بَنَيْنَٰهَا بِأَيْيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ لاحـظ كلمـة ﴿بِأَيْيْدٍ﴾ اليـاء الأولى فوقهـا علامـة السـكون (رأس خـاء) والثانيـة عليهـا صـفر مسـتدير فالأولى تُنطق والثانية لا تُنطق ، فيكون النطق هكذا (بأيدٍ) .

❁ **في الآية** (٥٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ذَنُوبًا مِّثْلَ ذَنُوبِ أَصْحَٰبِهِمْ﴾ يخطئ من يقرأ ﴿ذُنُوبًا ، ذُنُوبِ﴾ بضم الذال ، والصواب فتحها بمعنى النصيب من العذاب ، وقد وردت بالضم في الزمر٥٣﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًاۚ﴾ وفي آل عمران١٣٥﴿فَٱسْتَغْفَرُواْ لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ إِلَّا ٱللَّهُ﴾ جمع ذَنْب .

سُورَةُ الطُّورِ

❁ **في الآية** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَكِتَٰبٍ مَّسْطُورٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مَّسْطُورٍ﴾ بإبدال السين صاداً ، والصواب نطقها سيناً وإتمام صفاتها .

❁ **في الآية** (٢١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَٰنٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ذُرِّيَّتُهُم﴾ الأولى بفتح التاء والصواب ضمها ، والبعض يعكس فيقرأ الثانية بالضم .

❁ **في الآية** (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَمْ عِندَهُمْ خَزَآئِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ تُقرأ ﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ بالصاد والسين ، وبالصاد هو المقدم .

❁ **في الآية** (٤٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَإِن يَرَوْاْ كِسْفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ سَاقِطًا يَقُولُواْ سَحَابٌ مَّرْكُومٌ﴾ يُخطئ الطلاب في هذه الآية في موضعين :

الأول : يقرأ ﴿كِسْفًا﴾ بفتح السين ، والصواب سكونها [١] .

الثاني : ﴿سَاقِطًا﴾ تُقرأ بتفخيم السين قريبة من الصاد ، والصواب ترقيقها .

الثالث : ﴿مَّرْكُومٌ﴾ تُقرأ بتفخيم الكاف هكذا : (مرقوم) والصواب ترقيقها ، أي متراكم .

❁ **في الآية** (٤٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَٰرَ ٱلنُّجُومِ﴾ تُقرأ ﴿وَإِدْبَٰرَ﴾ بكسر الهمزة .

سُورَةُ النَّجْمِ

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ذُو مِرَّةٍ فَٱسْتَوَىٰ﴾ تُقرأ كلمة ﴿مِرَّةٍ﴾ بكسر الميم (بمعنى

(١) بمعنى (قِطعًا) أما ما ورد في الإسراء والشعراء ، والروم ، وسبأ ، فوردت بفتح السين هكذا ﴿كِسَفًا﴾ « والكسَف جمع كسْفة وهي القطعة من الشيء، يقال: أعطني كسْفة من ثوبك، وقيل: الكسف ، والكسفة واحد. وقال الأخفش: من قرأ (كسْفاً) جعله واحداً، ومن قرأ (كِسَفاً) جعله جمعاً » انظر تفسير القرطبي لسورة الطور ص٧٧

ذو قوة وشدة أو منظر حسن)[1]، وليس بفتحها ، ووردت كثيراً في القرآن بفتح الميم ، نحو : ﴿وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ والمعنى يختلف .

❁ **في الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَنَوٰةَ ٱلثَّالِثَةَ ٱلْأُخْرَىٰٓ ﴾ تُقرأ بالمد (ومناة) والواو لا تُنطق.

❁ **في الآية** (٣٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُنَبَّأُ﴾ بضم الهمزة ، والصواب سكونها ، وقد وردت بالضم في سورة القيامة ١٣ ﴿يُنَبَّؤُا۟ ٱلْإِنسَٰنُ﴾ ووضعت الهمزة على الواو .

❁ **في الآية** (٣٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَزِرُ﴾ بمد الراء ، والصواب ضمها حيثما وردت في القرآن ، وقد وردت في الأنعام والإسراء وفاطر والزمر والنجم ، وبعضهم يقرأ ﴿وَازِرَةٌ﴾ بالنصب ، والصواب أنها مرفوعة .

❁ **في الآية** (٤٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَمَنَّىٰ﴾ بفتح التاء وتشديد النون ، والصواب ضم التاء وسكون الميم وتخفيف النون ، وإنما وردت كذلك في الحج ٥٢ ﴿وَلَا نَبِيٍّ إِلَّآ إِذَا تَمَنَّىٰٓ﴾ ، وفي نفس السورة آية ٢٤ ﴿ أَمْ لِلْإِنسَٰنِ مَا تَمَنَّىٰ ﴾ ، ووردت بالياء المضمومة في القيامة٣٧ ﴿مِّن مَّنِيٍّ يُمْنَىٰ﴾

سُورَةُ القَمَرِ

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ شَىْءٍ نُّكُرٍ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ٱلدَّاعِ﴾ بمد العين (الداعي) ، والصواب كسرها فقط ، ومثلها في الآية ٨ ﴿مُّهْطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِ ۖ يَقُولُ ٱلْكَٰفِرُونَ﴾.

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَقَد تَّرَكْنَٰهَآ ءَايَةً ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ وَلَقَد تَّرَكْنَٰهَآ ﴾ بإظهار الدال ، والصواب إدغامها في التاء إدغاماً كاملاً (ولقتّركناها).

❁ **في الآية** (٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَقَالُوٓا۟ أَبَشَرًا مِّنَّا وَٰحِدًا نَّتَّبِعُهُۥٓ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿أَبَشَرًا﴾ بضم التنوين ، والصواب فتحه ، ومَن يقرأ﴿نَّتَّبِعُهُۥٓ﴾ بسكون العين خصوصاً في حال الوقف عليها، والصواب ضمها.

---

(١) انظر : تفسير الجلالين لسورة النجم .

❁ **في الآيــة** (٢٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿ مُرْسِلُوا۟ ٱلنَّاقَةِ فِتْنَةً لَّهُمْ فَٱرْتَقِبْهُمْ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ ٱلنَّاقَةَ ﴾ بفتح التاء والصواب كسرها ، ومَن يقرأ ﴿ فَٱرْتَقِبُهُمْ ﴾ بضم الباء والصواب إسكانها .

❁ **في الآيــة** (٣١) قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَكَانُوا۟ كَهَشِيمِ ٱلْمُحْتَظِرِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلْمُحْتَظَرِ ﴾ بفتح الظاء ، والصواب كسرها .

❁ **في الآيــة** (٤٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِى ٱلنَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يُسْحَبُونَ ﴾ بتفخيم السين فتشتبه بـ ﴿ يُصْحَبُونَ ﴾ التي في الأنبياء ٤٣ ، والمعنى واضح ، (يُصحبون) ورد في تفسير الجلالين أنها بمعنى : يُجارون ، يقال صحبك الله أي حفظك وأجارك ، أما (يُسحبون) فمعناه : يُجرّون بها .

سُورَةُ الرَّحْمَٰنِ

❁ **في الآيــة** (٣٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَن تَنفُذُوا۟ مِنْ أَقْطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ فَٱنفُذُوا۟ ۚ لَا تَنفُذُونَ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ تَنفِذُوا۟ ، فَٱنفِذُوا۟ ، تَنفِذُونَ ﴾ بكسر الفاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآيــة** (٥٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ فُرُشٍۭ بَطَآئِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱسْتَبْرَقٍ ﴾ بهمزة وصل ، والصواب همزة قطع .

❁ **في الآية** (٧٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ تَبَٰرَكَ ٱسْمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَٰلِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ذُو ٱلْجَلَٰلِ ﴾ بالواو ، والصواب أنها بالياء ، وإنما وردت بالواو في الآية٢٧﴿ ذُو ٱلْجَلَٰلِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ .

سُورَةُ الوَاقِعَةِ

❁ **في الآيــة** (١٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿ لَّا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنزِفُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَصَدَّعُونَ ﴾، ﴿ يَنزِفُونَ ﴾ بفتح الياء في الفعلين ، والصواب ضمها في الفعلين ، وبعضهم يُخطئ فيقرأ ﴿ يُنزَفُونَ ﴾ بفتح الزاي والصواب كسرها ، وإنما وردت بفتح الزاي في الصافات آية ٤٧ ﴿ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾ .

❁ **في الآيــة** (٤٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ٱلْأَوَّلُونَ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ﴾ بسكون الواو الأولى هكذا (أَوْآباؤنا) والصواب فتحها .

❁ **في الآيـــة** (٧٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلَآ أُقۡسِمُ بِمَوَٰقِعِ ٱلنُّجُومِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ٱلنُّجُومِ﴾ بكسر النون المشددة ، والصواب ضمها .

سُورَةُ الحَدِيدِ

❁ **في الآيـــة** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿بُشۡرَىٰكُمُ ٱلۡيَوۡمَ جَنَّٰتٞ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿جَنَّٰتٞ﴾ بالجر بالكسرة ، والصواب أنها بالرفع بالضمة .

❁ **في الآيـــة** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَٰكِنَّكُمۡ فَتَنتُمۡ أَنفُسَكُمۡ وَتَرَبَّصۡتُمۡ وَٱرۡتَبۡتُمۡ وَغَرَّتۡكُمُ ٱلۡأَمَانِيُّ حَتَّىٰ جَآءَ أَمۡرُ ٱللَّهِ وَغَرَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَتَرَبَّصۡتُمۡ﴾ بتفخيم التاءين فتقترب من الطاء هكذا (وطربصطم) والصواب ترقيقهما ، وبعضهم يقرأ ﴿ٱلۡأَمَانِيُّ﴾ بسكون الياء ، والصواب تشديدها مع الضم ، وبعضهم يقرأ ﴿ٱلۡغَرُورُ﴾ بضم الغين ، والصواب فتحها [1] ، وإنما وردت بالضم في الآية ٢٠ من السورة نفسها ﴿مَتَٰعُ ٱلۡغُرُورِ﴾ وفي آل عمران آية ١٨٥ ، ووردت بالفتح في موضعي لقمان آية ٣٣ وفاطر آية ٥ ﴿وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ﴾ .

❁ **في الآيـــة** (٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلِيَعۡلَمَ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥ وَرُسُلَهُۥ بِٱلۡغَيۡبِۚ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿وَلِيَعۡلَمَ﴾ بالسكون ، والصواب أنها بالكسر ، والبعض يقرأ ﴿يَنصُرُهُۥ﴾ بفتح الراء ، والصواب ضمها ، والبعض يقرأ ﴿وَرُسُلَهُۥ﴾ بضم اللام ، والصواب فتحها .

سُورَةُ المُجَادَلَةِ

❁ **في الآيـــة** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوۡلَ ٱلَّتِي تُجَٰدِلُكَ فِي زَوۡجِهَا وَتَشۡتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسۡمَعُ تَحَاوُرَكُمَآ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿قَدۡ سَمِعَ﴾ بالإدغام ، والصواب إظهار الدال ، والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿تَحَاوُرَكُمَآ﴾ بكسر الواو ، والصواب ضمها .

(١) بمعنى الشيطان ورد ذلك عن مجاهد وقتادة . انظر تفسير الطبري لسورة الحديد .

❁ **في الآية** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مَّا هُنَّ أُمَّهَٰتِهِمۡۖ إِنۡ أُمَّهَٰتُهُمۡ إِلَّا ٱلَّٰٓـِٔي وَلَدۡنَهُمۡۚ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أُمَّهَٰتِهِمۡ﴾ الموضع الأول بالرفع، والصواب نصبها بالكسرة، ويقرأ ﴿أُمَّهَٰتُهُمۡ﴾ الموضع الثاني بكسر التاء، والصواب ضمها، ويُخطئ بعضهم فيقرأ ﴿وَلَدۡنَهُمۡ﴾ بمدِّ النون فتكون (ولدناهم) والصواب فتحها فقط.

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَمَن لَّمۡ يَسۡتَطِعۡ فَإِطۡعَامُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَسۡتَطِعۡ﴾ هكذا (يسططع)، والصواب إتمام التاء بترقيقها وهمسها «لئلا يقرب لفظها من الطاء لأن التاء من مخرج الطاء»[1]

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوۡمَ يَبۡعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعٗا فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوٓاْۚ أَحۡصَىٰهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَيُنَبِّئُهُم﴾ بفتح الهمزة، والصواب ضمها، وبعضهم يقرأ ﴿وَنَسُوهُ﴾ بحذف الهاء وقفًا، والصواب إظهارها.

❁ **في الآيـــــة** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَيَتَنَٰجَوۡنَ بِٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَإِذَا جَآءُوكَ حَيَّوۡكَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَٱلۡعُدۡوَٰنِ﴾ بكسر العين، والصواب ضمها، ويُخطئ بعضهم فيقرأ ﴿حَيَّوۡكَ﴾ بضم الياء، والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱتَّخَذُوٓاْ أَيۡمَٰنَهُمۡ جُنَّةٗ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿جُنَّةٗ﴾ بفتح الجيم فيتغير المعنى إلى (الجنَّة) التي أعدها الله لعباده المؤمنين، أما هنا فبمعنى الوقاية، والبعض يكسرها من الجنون، ونسبة إلى الجن، ورد ذلك في قوله تعالى ﴿إِنۡ هُوَ إِلَّا رَجُلُۢ بِهِۦ جِنَّةٞ﴾ [المؤمنون آية ٢٥]، وقوله ﴿أَمۡ يَقُولُونَ بِهِۦ جِنَّةُۢ﴾ [المؤمنون آية ٧٠]

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَّا تَجِدُ قَوۡمٗا﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿لَّا تَجِدُ﴾ بمد الدال بواو بعدها، والصواب ضمها فقط.

سُورَةُ الحَشۡرِ

❁ **في الآيـة** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمۡ حُصُونُهُم مِّنَ ٱللَّهِ فَأَتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِنۡ حَيۡثُ لَمۡ

(١) انظر: كتاب الرعاية، للشيخ مكي بن أبي طالب ص٢٠٦

يَحْتَسِبُوا ۖ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ ۚ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مَّانِعَتُهُمْ﴾ باختلاس ضمة التاء، والصواب إتمامها، والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿فَأَتَنٰهُمُ﴾ بمد الهمزة فيتغير المعنى، والصواب عدم مدها بمعنى جاءهم، والبعض يقرأ ﴿يُخْرِبُونَ﴾ بتشديد الراء، والصواب سكون الخاء وكسر الراء .

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُۥ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُسَلِّطُ﴾ بتفخيم السين واللام، والصواب ترقيقهما .

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةًۢ بَيْنَ ٱلْأَغْنِيَآءِ مِنكُمْ ۚ وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿دُولَةًۢ﴾ بفتح الدال، والصواب ضمها، والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿ءَاتَىٰكُمُ﴾ بهمزة غير ممدودة فيتغير المعنى والصواب مدها.

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِۦ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُوقَ﴾ بمد القاف، والصواب فتحها فقط .

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِن قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَّكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لَنَخْرُجَنَّ ، لَنَنصُرَنَّكُمْ﴾ بمد اللام فيتحول المعنى للنفي، والصواب فتحها فقط للتوكيد، والبعض يقرأ ﴿قُوتِلْتُمْ﴾ بدون مد القاف فتكون (قُتِلتُم) والصواب مدها.

❁ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿لَئِنْ أُخْرِجُوا۟ لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِن قُوتِلُوا۟ لَا يَنصُرُونَهُمْ وَلَئِن نَّصَرُوهُمْ لَيُوَلُّنَّ ٱلْأَدْبَٰرَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿لَا يَخْرُجُونَ، لَا يَنصُرُونَهُمْ﴾ بقصر مد اللام، والصواب مدها، ومَن يقرأ ﴿قُوتِلُوا۟﴾ بدون مد القاف والصواب مدها، ومَن يقرأ ﴿لَيُوَلُّنَّ﴾ بمد اللام فيتغير المعنى للنفي، والصواب أنها لام توكيد.

❁ **في الآية** (١٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَكَانَ عَٰقِبَتَهُمَآ أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ خَٰلِدَيْنِ فِيهَا﴾ كلمة ﴿أَنَّهُمَا﴾ بفتح الهمزة وليس بكسرها، يُخطئ البعض فيقرأ ﴿خَٰلِدَيْنِ﴾ بكسر الدال (خالدِين) والصواب فتحها للتثنية، وهي ليست للجمع .

سُورَةُ المُمْتَحَنَة

❁ **في الآيـة** (٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيَبْسُطُوٓاْ إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَلْسِنَتَهُم بِٱلسُّوٓءِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيَبْسُطُوٓاْ﴾ بكسر السين ، والصواب ضمها ، وبعضهم يقرؤها بتفخيم السين فتقترب من الصاد ، والصواب ترقيقها .

❁ **في الآيـة** (٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿لَن تَنفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَنفَعَكُمْ﴾ بضم العين ، والصواب بفتحها .

❁ **في الآيـة** (٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَتَوَلَّ﴾ بمد اللام ، والصواب أنها لام مشددة مفتوحة فقط .

❁ **في الآيـة** (٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَظَٰهَرُواْ عَلَىٰٓ إِخْرَاجِكُمْ أَن تَوَلَّوْهُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَوَلَّوْهُمْ﴾ بضم اللام ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيـة** (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذَا جَآءَكُمُ ٱلْمُؤْمِنَٰتُ مُهَٰجِرَٰتٍ فَٱمْتَحِنُوهُنَّ ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَٰنِهِنَّ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَٰتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلْكُفَّارِ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مُهَٰجِرَٰتٍ﴾ بالرفع ، والصواب أنها حال منصوبة وعلامة نصبها الكسرة لأنها جمع مؤنث سالم ، ويقرأ ﴿تَرْجِعُوهُنَّ﴾ بضم التاء ، والصواب فتحها ، وفي قوله تعالى ﴿وَلْيَسْـَٔلُواْ مَآ أَنفَقُواْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلْيَسْـَٔلُواْ﴾ بكسر اللام ، والصواب سكونها .

❁ **في الآيـة** (١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِن فَاتَكُمْ شَىْءٌ مِّنْ أَزْوَٰجِكُمْ إِلَى ٱلْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَـَٔاتُواْ ٱلَّذِينَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَـَٔاتُواْ﴾ بعدم مد الهمزة ، والصواب مدها .

سُورَةُ الصَّفِّ

❁ **في الآيـة** (٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿لِمَ﴾ بمد الميم ، والصواب قصرها (أي الاقتصار على الفتحة دون إشباعها)

❁ **في الآيـة** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَٰقَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِى وَقَد تَّعْلَمُونَ أَنِّى رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لِمَ﴾ بمد الميم ، ويخطئ البعض فيُظهر الدال من ﴿وَقَد

﴿ تَعۡلَمُونَ ﴾ وصلاً ، والصواب الإدغام الكامل هكذا (وقتّعلمون)

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ هُوَ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلۡهُدَىٰ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ رَسُولَهُۥ ﴾ بضم اللام ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡ وَيُدۡخِلۡكُمۡ جَنَّٰتٖ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَيُدۡخِلۡكُمۡ ﴾ بفتح اللام ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ لِلۡحَوَارِيِّـۧنَ مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ أَنصَارُ ٱللَّهِۖ فَـَٔامَنَت طَّآئِفَةٞ مِّنۢ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَكَفَرَت طَّآئِفَةٞ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ مَرۡيَمَ ﴾ بتفخيم الميم ، والصوب ترقيقها ، ومَن يقرأ ﴿ فَـَٔامَنَت طَّآئِفَةٞ ﴾ و ﴿ وَكَفَرَت طَّآئِفَةٞ ﴾ بإظهار التاء وصلاً ، والصواب إدغامهما في الطاء، مع مد التمكين في ﴿ لِلۡحَوَارِيِّـۧنَ ﴾.

سُورَةُ الجُمُعَةِ

❁ **في الآية** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ رَسُولٗا مِّنۡهُمۡ يَتۡلُواْ عَلَيۡهِمۡ ﴾ يلزم إتمام مد التمكين في ﴿ ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ ﴾ ، والبعض يقرأ ﴿ يَتۡلُواْ ﴾ بدون مد ، والصواب مدها .

❁ **في الآية** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قُلۡ إِنَّ ٱلۡمَوۡتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنۡهُ فَإِنَّهُۥ مُلَٰقِيكُمۡۖ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ تَفِرُّونَ ﴾ بضم الفاء ، والصواب كسرها ، وبعضهم يقرأ ﴿ مُلَٰقِيكُمۡ ﴾ بالخلط بين القاف والكاف بترقيقهما وهمسهما جميعاً فيصبحان كافين ، أو بتفخيمهما فيصبحان قافين ، والصواب تفخيم القاف تفخيمًا نسبيًا لكونها أقل درجات التفخيم مع كسرها ، وترقيق الكاف وهمسها ، وبعضهم يقرأ بفتح التاء في ﴿ تُرَدُّونَ ﴾ بالبناء للفاعل وليس للمفعول ، والصواب البناء للمفعول بضم التاء.

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَۚ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ٱلۡجُمُعَةِ ﴾ بسكون الميم ، والصواب ضمها ، والبعض يقرأ ﴿ فَٱسۡعَوۡاْ ﴾ بضم العين ، والصواب فتحها

❁ **في الآيـــة** (١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِذَا رَأَوْاْ تِجَٰرَةً أَوْ لَهْوًا ٱنفَضُّوٓاْ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَآئِمًاۚ ﴾ يُخطـئ البعض فيقرأ ﴿ رَأَوْاْ ﴾ بضم الهمزة ، والصواب فتحها ، ويخطئ مَن يقرأ ﴿ وَتَرَكُوكَ ﴾ بتفخيم التاء ، والصواب ترقيقها ، وتفخيم الراء ، ومَن يخلط بين صوت الكاف والقاف في ﴿ وَتَرَكُوكَ قَآئِمًاۚ ﴾ ، والصواب بترقيق الكاف وتفخيم القاف .

سُورَةُ المُنَافِقُونَ

❁ **في الآيـــة** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ ﴾ يُخطـئ البعض فيقرأ ﴿ تُعْجِبُكَ ﴾ بسكون الباء ، والصواب ضمها ، وإنما وردت بالسكون في التوبة آية ٥٥ ﴿ فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَٰلُهُمْ ﴾ وآية ٨٥ ﴿ وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَٰلُهُمْ ﴾ .

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْاْ يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ لَوَّوْاْ رُءُوسَهُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تَعَالَوْاْ ﴾ بضم اللام ، والصواب فتحها ، ويُخطئ بعضهم فيقرأ ﴿ لَوَّوْاْ ﴾ بتخفيف الواو الأولى ، والصواب تشديدها .

❁ **في الآيـــة** (٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ ﴾ يُخطـئ مَن يقرأ ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ بضم الميم ووصل همزة ﴿ أَسْتَغْفَرْتَ ﴾ ، والصواب تحقيقها .

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ عِندَ ﴾ بكسر الدال ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَأَنفِقُواْ مِن مَّا رَزَقْنَٰكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَآ أَخَّرْتَنِيٓ إِلَىٰٓ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُن مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ يَأْتِيَ ﴾ بسكون الياء ، والصواب فتحها فهي فعل مضارع منصوب ، ويُخطئ بعضهم فيقرأ ﴿ ٱلْمَوْتُ ﴾ بفتح التاء ، والصواب ضمها ، وبعضهم يقرأ ﴿ فَيَقُولَ ﴾ بضم اللام ، والصواب فتحها ، وبعضهم يقرأ ﴿ رَبِّ ﴾ بمد الباء بإثبات ياء بعدها ، والصواب كسرها فقط .

سُورَةُ التَّغَابُنِ

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قُلۡ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبۡعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلۡتُمۡۚ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ لَتُبۡعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ ﴾ بدون تشديد نون التوكيد، والصواب تشديدها مع إظهار الغنة .

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَوۡمَ يَجۡمَعُكُمۡ لِيَوۡمِ ٱلۡجَمۡعِۖ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلتَّغَابُنِۗ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعۡمَلۡ صَٰلِحٗا يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يَجۡمَعُكُمۡ ﴾ بفتح العين ، والصواب ضمها ، وبعضهم يقرأ ﴿ يُؤۡمِنۢ ـ وَيَعۡمَلۡ ـ يُكَفِّرۡ ـ وَيُدۡخِلۡهُ ﴾ برفع المضارع ، والصواب أنها مجزومة جميعًا بالسكون .

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ يَهۡدِ قَلۡبَهُۥ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَهۡدِ ﴾ بمد الدال ، والصواب كسرها فقط ، ومَن يقرأ ﴿ قَلۡبَهُۥ ﴾ بحذف الهاء وقفاً لضعفها أو جعلها ألفاً ، والصواب إتمام نُطق الهاء بهمسها، فلينتبه القارئ .

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ وَأَوۡلَٰدِكُمۡ عَدُوّٗا لَّكُمۡ فَٱحۡذَرُوهُمۡۚ وَإِن تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ عَدُوّٗا ﴾ بضم التنوين والصواب فتحه ويُخطئ مَن لا يُتم المد في ﴿ تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ ﴾ والصواب إتمام المد.

❁ **في الآيــــــــة** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ مَا ٱسۡتَطَعۡتُمۡ وَٱسۡمَعُواْ وَأَطِيعُواْ وَأَنفِقُواْ خَيۡرٗا لِّأَنفُسِكُمۡ ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ مَا ٱسۡتَطَعۡتُمۡ ﴾ بتفخيم السين والتاء (مااصطططعتم) والصواب ترقيق السين والتاء والاستعلاء بالطاء ، وكذلك عدم تحقيق المد الطبيعي في ﴿ وَٱسۡمَعُواْ وَأَطِيعُواْ وَأَنفِقُواْ ﴾ والصواب تحقيقه.

❁ **في الآيــــة** (١٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يُضَٰعِفۡهُ لَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ يُضَٰعِفۡهُ ـ وَيَغۡفِرۡ ﴾ برفع المضارع والصواب أنه مجزوم بالسكون .

سُورَةُ الطَّلَاقِ

۞ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿بِيُوتِهِنَّ﴾ بكسر الباء ، والصواب ضمها ، وفي قوله تعالى ﴿فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُۥ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ بإدغام الدال في الظاء ، والصواب الإظهار مع القلقلة .

۞ **في الآيـــــة** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوَيْ عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بَلَغْنَ ، أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ ، فَارِقُوهُنَّ﴾ بزيادة ألف بعد النون ، والصواب فتحها فقط بدون ألف ، وبعضهم يقرأ ﴿ذَوَىْ﴾ بالألف المدودة ، والصواب أنها بالياء مع فتح الواو وليس بكسرها ، وإنما وردت بكسر الواو في البقرة آية١٧٧ ﴿وَءَاتَى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِۦ ذَوِي الْقُرْبَىٰ﴾ لأنها دلت على الجمع .

۞ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيَرْزُقْهُ﴾ بضم القاف والصواب سكونها مع القلقلة ، والبعض يقرأ ﴿فَهْوَ﴾ بسكون الهاء ، والصواب ضمها ، والبعض يقرأ ﴿قَدِرًا﴾ بكسر الدال ، والصواب سكونها مع القلقلة .

۞ **في الآيـــــة** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَاللَّائِي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنِ ارْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ وَاللَّائِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿إِنِ ارْتَبْتُمْ﴾ بترقيق الراء ، والصواب تفخيمها لأن الكسر الذي قبلها ليس أصلياً ، والبعض يُخطئ فيقرأ ﴿وَأُولَاتُ﴾ بمد الهمزة مداً طبيعياً ونطق الواو ، والصواب عدم نطق الواو ـ تأمل الصفر المستدير فوقها ـ والبعض يقف على ﴿فَعِدَّتُهُنَّ ، أَجَلُهُنَّ ، حَمْلَهُنَّ﴾ بنون خفيفة ، والصواب إتمام التشديد وقفاً ووصلاً بمقدار حركتين ، وبعضهم يقرأ ﴿أَجَلَهُنَّ﴾ بفتح اللام ، والصواب ضمها .

۞ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِۦ وَيُعْظِمْ لَهُۥ أَجْرًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُكَفِّرُ ، وَيُعْظِمُ﴾ بالرفع ، والصواب بالسكون .

❁ **في الآيــة** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا۟ عَلَيْهِنَّ ۚ وَإِن كُنَّ أُو۟لَٰتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُوا۟ عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ۚ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَـَٔاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ ۖ وَأْتَمِرُوا۟ بَيْنَكُم بِمَعْرُوفٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وُجْدِكُمْ﴾ بعدم إتمام ضم الواو فيقرأ الواو قريبة من الكسر، والصواب ضمها، والبعض يقرأ ﴿أُو۟لَٰتِ﴾ بإثبات ياء بعد التاء، والصواب كسرها فقط، والبعض يقف على ﴿عَلَيْهِنَّ ـ حَمْلَهُنَّ ـ فَـَٔاتُوهُنَّ ـ أُجُورَهُنَّ﴾ بنون مخففة والصواب إتمام الغنة، وبعضهم يقرأ ﴿فَـَٔاتُوهُنَّ﴾ بهمزة قطع، والصواب مدها، تأمل الهمزة قبل الألف وليست فوقها .

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ ۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُۥ فَلْيُنفِقْ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُ ۚ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَآ ءَاتَىٰهَا ۚ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ﴾ بكسر السين، والصواب فتحها، وبعضهم يقرأ ﴿قُدِرَ﴾ بتشديد الدال، والصواب كسرها فقط، وبعضهم يقرأ ﴿مَآ ءَاتَىٰهَا﴾ بدون مد الهمزة، والصواب مدها مد بدل .

❁ **في الآيــة** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلْ صَٰلِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّٰتٍ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يُؤْمِنۢ ـ وَيَعْمَلْ ـ يُدْخِلْهُ﴾ بالرفع، والصواب أنها أفعال مضارعة مجزومة.

❁ **في الآيــة** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ ٱلْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿مِثْلَهُنَّ ـ بَيْنَهُنَّ﴾ بتخفيف النون المشددة وقفاً والصواب إتمامها وصلاً ووقفاً .

سُورَةُ التَّحْرِيمِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لِمَ﴾ بمد الميم، والصواب فتحها فقط .

❁ **في الآيــة** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمْ سَيِّـَٔاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيُدْخِلَكُمْ﴾ بسكون اللام أو ضمها، والصواب أنها فعل مضارع منصوب.

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ٱمْرَأَتَ نُوحٍ وَٱمْرَأَتَ لُوطٍ ۖ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَٰلِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا ﴾ ويُخطئ مَن يقرأ ﴿كَانَتَا ، فَخَانَتَاهُمَا ، يُغْنِيَا﴾ بدون مد ألف التثنية فيلتبس بالمفرد .

❁ **في الآيـــــة** (١٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَرْيَمَ ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ ٱلَّتِىٓ أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا ﴾ يُراعى ترقيق الميم الأولى من ﴿ وَمَرْيَمَ ﴾ والبعض يقرأ ﴿ فِيهِ ﴾ بالمد هكذا (فيها) ، والصواب الوقوف عليها بهاء ساكنة مع مراعاة إظهار الهاء ، وورد في الأنبياء٩١ ﴿ فَنَفَخْنَا فِيهَا مِن رُّوحِنَا ﴾ .

سُورَةُ المُلْكِ

❁ **في الآيـة** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ ٱرْجِعِ ٱلْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ يَنقَلِبُ ﴾ بالضم ، والصواب أنه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لأنه وقع جواباً للطلب.

❁ **في الآيـة** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ وَجَعَلْنَٰهَا رُجُومًا ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ﴾ بإدغام الدال في الزاي ، والصواب إظهار الدال مع القلقلة ، وبعضهم يقرأ ﴿ بِمَصَٰبِيحِ ﴾ بكسر الحاء ، والصواب أنها مجرورة بالباء وعلامة جرها الفتحة نيابة عن الكسرة [١] .

❁ **في الآيـــة** (٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَالُوا۟ بَلَىٰ قَدْ جَآءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ وَقُلْنَا ﴾ بإدغام اللام في النون (وقُنّا) والصواب إظهار اللام ، قال صاحب التحفة :

وأظهرن لام فعل مطلقا   في نحو قل نعم وقلنا والتقى .

❁ **في الآيـــة** (٢٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَمَّنْ هَٰذَا ٱلَّذِى هُوَ جُندٌ لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن دُونِ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ يَنصُرْكُم ﴾ بسكون الراء والصواب ضمها ، لأنها فعل مضارع مرفوع وليس مجزوماً .

(١) ممنوعة من الصرف على وزن مفاعيل (صيغة منتهى الجموع) .

❁ **في الآية** (٢١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَمَّنْ هَٰذَا ٱلَّذِى يَرْزُقُكُمْ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَرْزُقُكُمْ ﴾ بالخلط بين القاف والكاف، والصواب التفريق بينهما بتفخيم القاف، وترقيق الكاف .

❁ **في الآية** (٢٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ تَوَكَّلْنَا ﴾ بإدغام اللام في النون هكذا (تُوكنّا) ، والصواب إظهارها .

سُورَةُ القَلَمِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ نٓ ۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ نٓ ۚ وَٱلْقَلَمِ ﴾ بالإدغام عند وصل ﴿ نٓ ۚ وَٱلْقَلَمِ ﴾ والصواب الإظهار عند حفص من طريق الشاطبية هكذا : (نُوووونْ والقلم) ومثله ـ كما سبق ـ في أول يس ، وبعضهم يقرأ ﴿ يَسْطُرُونَ ﴾ بإبدال السين صاداً ، والصواب إتمام السين بصفاتها .

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ بِأَييِّكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ بِأَييِّكُمُ ﴾ بضم الياء ، والصواب كسرها ، مع ملاحظة إدغام اليائين وإخراجهما ياء مشددة.

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَدُّوا۟ لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ تُدْهِنُ ﴾ بواو بعد النون على الجمع (تُدهنوا)، والصواب ضمها فقط.

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ أَسَٰطِيرُ ﴾ بالصاد هكذا (أصاطير)، والصواب ترقيق السين .

❁ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ سَنَسِمُهُۥ عَلَى ٱلْخُرْطُومِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ ٱلْخُرْطُومِ ﴾ بفتح الخاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَالَ أَوْسَطُهُمْ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَوْسَطُهُمْ ﴾ بتفخيم السين (أوصطهم) والصواب ترقيقها وتفخيم الطاء.

❁ **في الآية** (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَٱجْتَبَٰهُ رَبُّهُۥ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ فَٱجْتَبَٰهُ ﴾ بجريان النفس في الجيم فتقترب من الشين ، والصواب المحافظة على صفة الشدة مع القلقلة .

❁ **في الآية** (٥١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمْ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ لَيُزْلِقُونَكَ ﴾ بفتح الياء ، والصواب ضمها .

سُورَةُ الحَاقَّةِ

۞ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿فَتَرَىٰ﴾ (فَتَر) من الفتور، والصواب أنها ﴿فَتَرَىٰ﴾ من الرؤية [1] ، وبعضهم يقرأ ﴿صَرْعَىٰ﴾ وصلاً بالتنوين، والصواب أنها غير منونة.

۞ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَآ أُذُنٌ وَٰعِيَةٌ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَتَعِيَهَآ﴾ بسكون العين هكذا (وتَعْيها) ، والصواب كسرها .

۞ **في الآية** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُواْ كِتَٰبِيَهْ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بقصر ألف ﴿هَآؤُمُ﴾ والصواب أنها مد متصل واجب [2] .

۞ **في الآية** (٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَٰلَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَٰبِيَهْ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿لَمْ أُوتَ﴾ بإثبات ألف بعد التاء، والصواب فتح التاء فقط .

۞ **في الآية** (٢٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَلَمْ أَدْرِ﴾ بإثبات ياء مدية بعد الراء، والصواب كسر التاء فقط .

۞ **في الآية** (٢٨ ، ٢٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مَآ أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَهْ ۜ ۝٢٨ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَٰنِيَهْ﴾ وصلاً فيها السكت مع الإظهار ﴿مَالِيَهْ، هَلَكَ﴾ أو الإدغام إدغام مثلين صغير ، (ماليهّلك) [3]

سُورَةُ المَعَارِجِ

۞ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا يَسْـَٔلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَلَا يَسْـَٔلُ﴾ بضم الياء، والصواب فتحها .

---

(١) ويضبط ذلك بالتلقي، إذ إن كلمة (فترى) مكونة من قسمين (ف) و (ترى) فتحتاج إلى مزيد عناية في النطق، وعلى ذلك فقس ما في نحوها .

(٢) فهي اسم فعل بمعنى (خذوا) فهي كلمة واحدة والهاء جزء أصلي فيها، وليست زائدة للتنبيه، مثل الهاء في (هؤلاء) ونحوها .

(٣) في سورة الحاقة أربع هاءات سكت، وست بالمكرر (كتابيه ، حسابيه ، ماليه ، سلطانيه) وحق هذه الهاءات إسكانها وقفاً ووصلاً، والخطأ عدم التمييز بينها وبين هاء التأنيث المتولدة من الوقف على التاء المربوطة، نحو : (راضية ، عالية) فينبغي التفريق بينهما حال الوصل، والمراد بهاء السكت هاء الوقف وليس السكت المصطلح عليه، وعددها في القرآن تسع بالمكرر بزيادة (يتسنه ، اقتده ، ماهيه) إضافة إلى ما سبق .

❁ **في الآيــة** (١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿يُبَصَّرُونَهُمْ يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ بِبَنِيهِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يَوْمِئِذٍ﴾ بفتح الميم هكذا : ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ والصواب كسرها في هذا الموضع وسبق مثله في سورة هود آية ٦٦ أما في بقية المواضع فتُقرأ بفتح الميم ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ ، وينبغي الانتباه إلى ﴿يُبَصَّرُونَهُمْ﴾ تُقرأ بضم الياء وفتح الباء وتشديد الصاد مع فتحها .

❁ **في الآيــة** (٣٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَالِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ قِبَلَكَ مُهْطِعِينَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿قِبَلَكَ﴾ بفتح القاف ، والصواب كسرها .

❁ **في الآيــة** (٣٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَيَطْمَعُ كُلُّ ٱمْرِيٍٕ مِّنْهُمْ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يُدْخَلَ﴾ بفتح الياء ، والصواب ضمها .

سُورَةُ نُوحٍ

❁ **في الآيــة** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَخَّرُ ۖ لَوْ كُنتُمْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَيُؤَخِّرْكُمْ﴾ بفتح الراء ، والصواب سكونها ، ويقرأ ﴿لَا يُؤَخَّرُ﴾ بكسر الخاء ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيــة** (٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَصَرُّواْ وَٱسْتَكْبَرُواْ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿وَأَصَرُّواْ﴾ بترقيق الصاد فتصبح سينًا ، فتشبه في اللفظ ﴿وَأَسَرُّواْ ٱلنَّدَامَةَ﴾ والصواب تفخيمها .

❁ **في الآيــة** (١٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ بِسَاطًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿بِسَاطًا﴾ بتفخيم السين فتُصبح صادًا ، والصواب ترقيقها .

❁ **في الآية** (٢١) قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ نُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِى وَٱتَّبَعُواْ مَن لَّمْ يَزِدْهُ مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا خَسَارًا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿رَّبِّ﴾ بإثبات ياء بعد الباء ، والصواب حذفها ، ومَن يقرأ ﴿وَٱتَّبَعُواْ﴾ بقصر مد العين ، والصواب مدها ، ومَن يقرأ ﴿مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ﴾ بالنصب ، والصواب رفعها بالضمة.

❁ **في الآيــة** (٢٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿رَّبِّ ٱغْفِرْ لِى وَلِوَٰلِدَىَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِىَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ

وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارَۢا ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿بَيۡتِيَ﴾ بسكون الياء ، والصواب فتحها ، وبعضهم يقرأ ﴿تَبَارَۢا﴾ بتفخيم الباء ، والصواب ترقيقها .

سُورَةُ الجِنِّ

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ جَدُّ رَبِّنَا﴾ تُقرأ ﴿جَدُّ﴾ بفتح الجيم لا بكسرها .

❁ **في الآية** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿مُلِئَتۡ حَرَسٗا شَدِيدٗا وَشُهُبٗا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿حَرَسٗا﴾ بسكون الراء والصواب فتحها ، ومَن يقرأ ﴿وَشُهُبٗا﴾ بسكون الهاء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَسۡلُكۡهُ عَذَابٗا صَعَدٗا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَسۡلُكۡهُ﴾ بضم الكاف ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبۡدُ ٱللَّهِ يَدۡعُوهُ كَادُواْ يَكُونُونَ عَلَيۡهِ لِبَدٗا﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿يَدۡعُوهُ﴾ بحذف الهاء والصواب تحقيق الهاء ، وبعضهم يقرأ ﴿لِبَدٗا﴾ بضم اللام ، والصواب كسرها ، وإنما وردت بالضم في سورة البلد٦ ﴿مَالٗا لُّبَدًا﴾

سُورَةُ المُزَّمِّلِ

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَذَرۡنِي وَٱلۡمُكَذِّبِينَ أُوْلِي ٱلنَّعۡمَةِ وَمَهِّلۡهُمۡ قَلِيلًا﴾ يُخطئ كثير من الطلاب فيقرأ ﴿ٱلنَّعۡمَةِ﴾ بكسر النون ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّ لَدَيۡنَآ أَنكَالٗا وَجَحِيمٗا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿إِنَّ﴾ بزيادة ألف بعد النون هكذا (**إنا لدينا**) ، والصواب نون مشددة مفتوحة .

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوۡمَ تَرۡجُفُ ٱلۡأَرۡضُ وَٱلۡجِبَالُ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿تَرۡجُفُ﴾ بكسر الجيم ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوۡمٗا يَجۡعَلُ ٱلۡوِلۡدَٰنَ شِيبًا﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ٱلۡوِلۡدَٰنَ﴾ بضم الواو ، والصواب كسرها ، ويُخطئ من يقرأ ﴿شِيبًا﴾ بفتح الشين ، والصواب كسرها ، جمع أشيب الذي هو من شدة هول يوم القيامة ، وإنما وردت بالفتح في

مريم٤ ﴿وَٱشۡتَعَلَ ٱلرَّأۡسُ شَيۡبٗا﴾ أي «أضرم المشيب في السواد»[1] .

❁ في الآية (٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعۡلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدۡنَىٰ مِن ثُلُثَيِ ٱلَّيۡلِ .... الآية﴾

يُخطئ الطلاب في هذه الآية في عدة مواضع :

١ . تُقرأ ﴿تُحۡصُوهُ﴾ بتفخيم التاء ، فتصبح طاءً ، والصواب ترقيقها .

٢ . تُقرأ ﴿سَيَكُونُ﴾ بفتح النون ، والصواب ضمها .

٣ . تُقرأ ﴿يَبۡتَغُونَ﴾ بترك قلقلة الباء ، والصواب تحقيقها .

٤ . تُقرأ ﴿مِنۡهُ﴾ بإسقاط الهاء وقفًا ، والصواب تحقيقها .

٥ . تُقرأ ﴿وَأَعۡظَمَ﴾ بضم الميم ، والصواب فتحها .

سُورَةُ المُدَّثِّرِ

❁ في الآيـــات (١ : ٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرۡ ﴿٤﴾ وَٱلرُّجۡزَ فَٱهۡجُرۡ ﴿٥﴾ وَلَا تَمۡنُن تَسۡتَكۡثِرُ ﴿٦﴾ وَلِرَبِّكَ فَٱصۡبِرۡ ﴿٧﴾﴾ يُخطئ البعض عند وصل الآيات السابقة فيقرأ بسكون الراء من ﴿تَسۡتَكۡثِرُ﴾ على نمط ما قبلها وما بعدها والصواب ضمها ، ويُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَٱلرُّجۡزَ﴾ بإخفاء الجيم فتكون (والرزّ) ، والصواب قلقلة الجيم .

❁ في الآية (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ثُمَّ يَطۡمَعُ أَنۡ أَزِيدَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿أَزِيدَ﴾ بزيادة ألف بعد الدال ، والصواب دال مفتوحة يُوقف عليها بالسكون .

❁ في الآية (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَلِيَقُولَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَلِيَقُولَ﴾ بسكون اللام الأولى ، والصواب كسرها .

❁ في الآية (٣٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱلَّيۡلِ إِذۡ أَدۡبَرَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿إِذۡ﴾ بالمد (إذا) وهذا خطأ ، والصواب ﴿إِذۡ﴾.

❁ في الآية (٣٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّهَا لَإِحۡدَى ٱلۡكُبَرِ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱلۡكُبَرِ﴾ بكسر الكاف ، والصواب ضمّها ، جمع كُبْرَى .

❁ في الآية (٥٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كَأَنَّهُمۡ حُمُرٞ مُّسۡتَنفِرَةٞ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿حُمُرٞ﴾ بسكون الميم

---

(١) قاله ابن كثير في تفسيره لسورة مريم .

فيتغير المعنى ، والصواب ضمها ، وإنما وردت بالسكون في سورة فاطر٢٧ ﴿وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدٌۢ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهَا﴾ .

❁ **في الآيــة** (٥١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍۭ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿قَسْوَرَةٍ﴾ بتفخيم السين فتُصبح صاداً ، والصواب ترقيقها .

سُورَةُ القِيَامَةِ

❁ **في الآيــة** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَإِذَا بَرِقَ ٱلْبَصَرُ ﴿٧﴾ وَخَسَفَ ٱلْقَمَرُ ﴿٨﴾ وَجُمِعَ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ﴾ يُخطئ بعض الطلاب ، فيقرأ ﴿ وَخَسَفَ ﴾ بكسر السين (وخَسِفَ) لتكون على وزن ما قبلها ﴿بَرِقَ ﴾ ، والصواب فتح السين .

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿نَّاضِرَةٌ﴾ بالظاء ، فيتغير المعنى ، والصواب أنها بالضاد .

❁ **في الآيــة** (٢٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَقِيلَ مَنْۜ رَاقٍ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ مَنْۜ رَاقٍ﴾ بسكتة لطيفة ويتنفس ، والصواب سكتة لطيفة بدون تنفس .

❁ **في الآية** (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِيٍّ يُمْنَىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً﴾ بزيادة نون بعد الكاف .

❁ **في الآية** (٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ:﴿عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ﴿ يُحْـِۧيَ ﴾ بياء واحدة ، والصواب أنها بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، وكذلك في الوقف بيائين الأولى مكسورة والثانية ساكنة.

سُورَةُ الإِنسَانِ

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّا هَدَيْنَٰهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ٱلسَّبِيلَ ﴾ بمد اللام والصواب فتحها فقط ، وبعضهم يقرأ ﴿كَفُورًا﴾ بمد الكاف فيتغير المعنى ، والصواب فتح الكاف فقط بمعنى : " شديد الكفر لنعمه "[1]

(١) انظر : تفسير الجلالين ، سورة الإنسان .

❁ **في الآيــــة** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّآ أَعْتَدْنَا لِلْكَٰفِرِينَ سَلَٰسِلَا۟ وَأَغْلَٰلًا وَسَعِيرًا﴾ يُخطئ البعض فيقرأ بتنوين (سلاسلاً) ، والصواب فتحها فقط من غير تنوين وصلاً ، وعند الوقف عليها يجوز أن تُقرأ بإثبات الألف (سلاسلا) أو بحذفها (سلاسل) .

❁ **في الآيــة** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿كَافُورًا﴾ بدون مد الكاف فيتغير المعنى ، والصواب مدها .

❁ **في الآيــــة** (١٥ ، ١٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَا۠ ﴿١٥﴾ قَوَارِيرَا۟ مِن فِضَّةٍ﴾ يُلاحظ فوق الألف من ﴿قَوَارِيرَا۠﴾ الأولى صفر مستطيل ، فتثبت وقفًا وتُحذف وصلاً ، وأما ﴿قَوَارِيرَا۟﴾ الثانية ففوق الألف صفر مستدير ، فتسقط وصلاً ووقفاً .

❁ **في الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ثَمَّ﴾ بضم الثاء ، والصواب فتحها لأنها ظرف مكان بمعنى هناك ، أما بالضم فتكون حرف عطف يفيد التراخي وقد ورد كثيرًا في القرآن نحو ﴿ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا۟ ٱلْجَحِيمِ﴾ .

❁ **في الآية** (٢١) قَالَ تَعَالَى: ﴿عَٰلِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُّوٓا۟ أَسَاوِرَ﴾ يقع الخطأ هنا في عدة مواضع :

١. ﴿عَٰلِيَهُمْ﴾ تُقرأ بدون مد العين ، والصواب مدها بالألف .
٢. ﴿ثِيَابُ﴾ تُقرأ بتنوين الباء ، والصواب ضمها فقط .
٣. ﴿خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ تُقرأ بتنوين كسر ، والصواب تنوين ضم .
٤. ﴿وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ تُقرأ بهمزة وصل ، والصواب قطعها .
٥. ﴿وَحُلُّوٓا۟﴾ تُقرأ بكسر الحاء ، والصواب ضمها .

سُورَةُ المُرْسَلَاتِ

❁ **في الآية** (٣٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿كَأَنَّهُۥ جِمَٰلَتٌ صُفْرٌ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿جِمَٰلَتٌ﴾ بمد اللام فتكون (جمالات) والصواب مد الميم فقط هكذا : (جِمَالَتٌ) ، والبعض يقرأ بضم الفاء من ﴿صُفْرٌ﴾ ، والصواب سكونها .

❁ **في الآية** (٢٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّآءٍ مَّهِينٍ﴾ تُقرأ كلمة ﴿نَخْلُقكُّم﴾ بوجهين :

الأول : الإدغام الكامل وهو المقدم ، لاحظ تعرية القاف من السكون وتشديد الكاف ، فيذهب صوت القاف تماماً وتبقى الكاف مشددة .

الثاني : الإدغام الناقص ، فتبقى صفة الاستعلاء في القاف ثم يُؤتى بالكاف (ولا يُضبط إلا بالتلقي والمشافهة).

❁ في الآية (٤١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِى ظِلَٰلٍ وَعُيُونٍ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَعُيُونٍ﴾ بكسر العين ، والصواب ضمها .

سُورَةُ النَّبَإِ

❁ في الآية (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿عَمَّ﴾ بإثبات ألف بعد الميم ، والصواب حذفها مع تشديدها وقفاً ووصلاً.

❁ في الآية (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱلَّذِى هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿هُمْ فِيهِ﴾ بإخفاء الميم ، والصواب إظهارها وقد حذر منها صاحب التحفة فقال :

« واحذر لدى واو وفا أن تختفي لقربها والاتحاد فاعرف »

❁ في الآية (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿فَوْقَكُمْ﴾ بقافين أو كافين ، والصواب أن يقرأ القاف باستعلاء ، ثم الكاف باستفال وهمس.

❁ في الآية (١٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿سِرَاجًا وَهَّاجًا﴾ بإدغام بغير غنة ، والصواب الإتيان بغنة مصاحبة للإدغام ، ومثلها كثير فتأمل ، والبعض يقرأ ﴿وَهَّاجًا﴾ بدون تشديد الهاء فيقرأ (وهاجا) والصواب تشديدها .

❁ في الآية (٣٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَٰنِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿رَّبِّ ، ٱلرَّحْمَٰنِ﴾ بالضم ، والصواب أنهما بالكسر .

❁ في الآية (٣٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ بكسر النون ، والصواب ضمها .

❁ في الآية (٤٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يَدَاهُ﴾ بحذف الهاء وقفاً ، والصواب إظهار الهاء .

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

❁ **في الآيـة** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ ٱلرَّاجِفَةُ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿تَرْجُفُ﴾ بكسر الجيم هكذا (ترجِفُ) ، والصواب ضمها .

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَقُلْ هَل لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿تَزَكَّىٰ﴾ بتشديد الزاي ، والصواب فتحها فقط.

❁ **في الآية** (٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿أَنَا۠ رَبُّكُمُ﴾ بإثبات الألف بعد النون ، والصواب حذفها وصلاً فتُقرأ هكذا : (أنَ ربُّكُم) .

❁ **في الآيـة** (٢٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلْـَٔاخِرَةِ وَٱلْأُولَىٰٓ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿فَأَخَذَهُ﴾ بتفخيم الهمزة والصواب ترقيقها ، ومَن يقرأ ﴿ٱلْـَٔاخِرَةِ﴾ بفتح التاء والصواب جرها .

❁ **في الآية** (٢٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰٓ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿يَخْشَىٰٓ﴾ قريبة من (يغشى) والصواب تحقيق الخاء .

❁ **في الآية** (٤٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَىٰهَآ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿فِيمَ﴾ بمد الميم ، والصواب فتحها دون مد .

❁ **في الآيـة** (٤٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرُ مَن يَخْشَىٰهَا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿مُنذِرُ﴾ بتنوين ضم ، والصواب أنها مضمومة فقط ، وبعضهم يقرأ ﴿يَخْشَىٰهَا﴾ هكذا (يغشاها) والصواب تحقيق الخاء .

سُورَةُ عَبَسَ

❁ **في الآيـة** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يَزَّكَّىٰٓ﴾ بالتاء (يتزكى) ، والصواب بالزاي المشددة .

❁ **في الآيـة** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰٓ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿فَتَنفَعَهُ﴾ بضم العين ، والصواب فتحها .

❁ **في الآيـة** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَهُوَ يَخْشَىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يَخْشَىٰ﴾ بالغين هكذا (يغشى) وهذا خطأ ، والصواب ﴿يَخْشَىٰ﴾

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿عَنْهُ تَلَهَّىٰ﴾ بصلة هاء الضمير بالمد حركتين، والصواب ضم الهاء فقط.

❁ **في الآية** (٢٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُۥ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿يَقْضِ﴾ بزيادة ياء هكذا (يقضي) وصلاً ووقفاً، والصواب أنها فعل مضارع مجزوم بحذف الياء.

❁ **في الآيات** (من ٢٣ إلى ٤٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ ﴿٣٣﴾ يَوْمَ يَفِرُّ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿٣٤﴾ وَأُمِّهِۦ وَأَبِيهِ ﴿٣٥﴾ وَصَٰحِبَتِهِۦ وَبَنِيهِ ﴿٣٦﴾ لِكُلِّ ٱمْرِيٍٕ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴿٣٧﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ﴿٣٨﴾ ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ﴿٣٩﴾ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ﴿٤٠﴾ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴿٤١﴾﴾ يُراعى مد ﴿ٱلصَّآخَّةُ﴾ ست حركات لزوماً، وبعضهم يُخطئ فيقرأ ﴿أَخِيهِ، وَأَبِيهِ، وَبَنِيهِ، يُغْنِيهِ﴾ بإسقاط الهاء، والصواب إتمام الهاء وإخراجها من مخرجها وإتمام صفاتها، وبعضهم يقرأ ﴿قَتَرَةٌ﴾ بتفخيم التاء لوقوعها بين مفخمين فتصبح طاءً، والصواب ترقيقها.

سُورَةُ التَّكْوِيرِ

❁ **في هذه السورة**: يُخطئ بعضهم فيقف على التاء المفتوحة بترك الهمس أو زيادته فيصبح قريبًا من السين، والصواب الاعتدال في إظهار الهمس بجريان نفسٍ يسمعه القريب دون البعيد، نحو: ﴿كُوِّرَتْ، ٱنكَدَرَتْ، سُيِّرَتْ، عُطِّلَتْ، حُشِرَتْ﴾

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتْ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿كُشِطَتْ﴾ بالقاف (قُشطت)، والصواب ترقيق الكاف مع همسها.

❁ **في الآية** (٢١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ثَمَّ أَمِينٍ﴾ يُخطئ فيقرأ ﴿ثَمَّ﴾ بضم الثاء والصواب فتحها.

❁ **في الآية** (٢٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿صَاحِبُكُم﴾ بقلقلة الباء، والصواب ضمها.

سُورَةُ الانفِطَارِ

❁ **في هذه السورة**: يُخطئ البعض فيقرأ عند الوقف على التاء المفتوحة بترك الهمس أو زيادته فيصبح قريبًا من السين، والصواب الاعتدال فيه بحيث يسمعه القريب

دون البعيد ، نحو : ﴿ ٱنفَطَرَتۡ ، ٱنتَثَرَتۡ ، فُجِّرَتۡ ﴾

❁ **في الآيــة** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب فيقـرأ ﴿ فَعَدَّلَكَ ﴾ بتشديد الدال ، والصواب تخفيفها بالفتح .

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَلَّا بَلۡ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ بِٱلدِّينِ ﴾ قريبًا من التاء (بالتين) والصواب تحقيق الدال من مخرجها .

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِنَّ عَلَيۡكُمۡ لَحَٰفِظِينَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ وَإِنَّ ﴾ بالمد ، والصواب نون مشددة مفتوحة فقط للتوكيد .

سُورَةُ المُطَفِّفِينَ

❁ **في الآيــة** (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا سِجِّينٞ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب فيقـرأ ﴿ سِجِّينٞ ﴾ باللام ، والصواب أنها بالنون ، وكذلك في الآية ٧ من السورة نفسها .

❁ **في الآية** (٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كِتَٰبٞ مَّرۡقُومٞ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ مَّرۡقُومٞ ﴾ بالكاف (مركوم)، والصواب أنها بالقاف بمعنى (مكتوب)، وكذلك في آية ٢٠ ، وإنما وردت بالكاف في الطور ٤٤ ﴿ سَحَابٞ مَّرۡكُومٞ ﴾ أي (متراكم) .

❁ **في الآيــة** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَلَّاۖ بَلۡۜ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم ﴾ يُراعـى الإتيـان بسـكتة لطيفـة على اللام دون نفس .

❁ **في الآية** (٢٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَانُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضۡحَكُونَ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَضۡحَكُونَ ﴾ بقلقلة الضاد ، والصواب سكونها مع الإتيان بالاستطالة ، ومثله في الآية ٣٤ .

❁ **في الآيـــة** (٣١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ ﴾ يُخطـــئ فيقـــرأ ﴿ فَكِهِينَ ﴾ بمد الفاء فتصبح (فاكهين) بمعنى (ناعمين متنعمين)، والصواب فتح الفاء بمعنى(فرحين)، وإنما وردت بالمد في الدخان والطور .

سُورَةُ الانشِقَاقِ

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بإضافة ألف وقفًا على ﴿ يَحُورَ ﴾ (يحورا) قياسًا على ما قبلها ﴿ مَسۡرُورًا ﴾ وما بعدها ﴿ بَصِيرًا ﴾ ،

والصواب الوقف عليها بالراء الساكنة .

❁ **في الآية** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَتَرۡكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٖ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿لَتَرۡكَبُنَّ﴾ بمد اللام هكذا (لا تركبن) ، فيتحول المعنى إلى نفي ، والصواب أنها لام توكيد مفتوحة .

سُورَةُ البُرُوجِ

❁ **في الآيـة** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلۡبُرُوجِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ٱلۡبُرُوجِ﴾ بجريان النفس عند الجيم وقفاً ، والصواب القلقلة .

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلۡوَقُودِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ٱلۡوَقُودِ﴾ بضم الواو ، الصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَهُمۡ جَنَّٰتٞ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ﴾ يقف البعض على ﴿تَجۡرِي﴾ فيُغيّر المعنى ، والأفضل وصلها لأن الأنهار هي التي تجري من تحت الجنات .

❁ **في الآيـة** (١٥ ، ١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ذُو ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡمَجِيدُ ۝١٥ فَعَّالٞ لِّمَا يُرِيدُ﴾ يُخطئ البعض عند وصل ﴿ٱلۡمَجِيدُ﴾ بما بعدها فيقرأ بكسر الدال يظن أن (المجيد) صفة لـ (العرش) وهي صفة لله - جل وعلا - ﴿ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ﴾ فالصواب الرفع .

سُورَةُ الطَّارِقِ

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَلۡيَنظُرِ ٱلۡإِنسَٰنُ مِمَّ خُلِقَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿فَلۡيَنظُرِ﴾ بضم الراء ، والصواب كسرها ، وبعضهم يقرأ ﴿مِمَّ﴾ بمد الميم هكذا (مما خلق) والصواب ﴿مِمَّ خُلِقَ﴾ قصر فتحها فقط .

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَمَا لَهُۥ مِن قُوَّةٖ وَلَا نَاصِرٖ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بتفخيم النون ، والصواب ترقيقها دون أن تتأثر بما جاورها .

سُورَةُ الأَعْلَىٰ

❁ **في الآية** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ﴾ يُراعى ترقيق اللام من كلمة ﴿خَلَقَ﴾ .

❁ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَصۡلَى ٱلنَّارَ﴾ يُراعى ترقيق لام ﴿يَصۡلَى﴾ والنون من ﴿ٱلنَّارَ﴾.

❁ **في الآيـــة** (١٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قَدۡ أَفۡلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب فيقـرأ ﴿ أَفۡلَحَ ﴾ بهمزة وصل ، والصواب أنها همزة قطع .

❁ **في الآية** (١٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ بَلۡ تُؤۡثِرُونَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ تُؤۡثِرُونَ ﴾ بقلقلة الهمزة ، والصواب سكونها .

❁ **في الآيـــة** (١٩) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ صُحُفِ إِبۡرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴾ يُخطـئ مَـن يقـرأ ﴿ صُحُفِ ﴾ بضم الفاء ، والصواب كسرها ، والبعض يقرأ بسكون الحاء ، والصواب ضمها .

سُورَةُ الغَاشِيَةِ

❁ **في الآيـــة** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ عَامِلَةٞ نَّاصِبَةٞ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب فيقـرأ ﴿ نَّاصِبَةٞ ﴾ بتفخيم النون ، والصواب ترقيقها ، وكذلك ﴿ تَصۡلَىٰ نَارًا حَامِيَةٗ ﴾

❁ **في الآيـــة** (١٧ : ٢٠) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلۡإِبِلِ كَيۡفَ خُلِقَتۡ ﴿١٧﴾ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ رُفِعَتۡ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلۡجِبَالِ كَيۡفَ نُصِبَتۡ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَيۡفَ سُطِحَتۡ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب فيقـرأ بعـدم همـس التـاء الموقـوف عليهـا ﴿ خُلِقَتۡ ، رُفِعَتۡ ، نُصِبَتۡ ، سُطِحَتۡ ﴾ والبعض يبالغ في الهمس فيصبح الهمس سينًا .

❁ **في الآيـــة** (٢١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَّسۡتَ عَلَيۡهِم بِمُصَيۡطِرٍ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب فيقـرأ ﴿ بِمُصَيۡطِرٍ ﴾ بترقيق الصاد فتصبح سينًا ، والصواب أنها تُقرأ بالصاد

❁ **في الآيـــة** (٢٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَكۡبَرَ ﴾ يُخطـئ بعـض الطـلاب ﴿ فَيُعَذِّبُهُ ﴾ بفتح الباء ، والصواب ضمها .

❁ **في الآيـــة** (٢٥ ، ٢٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّ إِلَيۡنَآ إِيَابَهُمۡ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيۡنَا حِسَابَهُم ﴿٢٦﴾ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ إِنَّ إِلَيۡنَآ ﴾ و ﴿ إِنَّ عَلَيۡنَا ﴾ بإثبات ألف بعد النون هكذا : (إِنَّا إِلَيۡنَا ، إِنَّا عَلَيۡنَا) ، والصواب أنها نون مشددة مفتوحة مع الغنة .

سُورَةُ الفَجۡرِ

❁ **في الآيات** (١ : ٥) عند الوقف على الراء يُخطئ بعض الطلاب فيتساهل في تحقيق

الراء نحو : ﴿وَالْفَجْرِ ، عَشْرٍ ، وَالْوَتْرِ ، يَسْرِ ، حِجْرٍ﴾ والصواب الانتباه إلى الراء الموقوف عليها من حيث الترقيق والتفخيم.

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَالْوِتْرِ﴾ بكسر الواو ، فيخلط بين الروايات ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿سَوْطَ ﴾ بالصاد ، والصواب أنها بالسين .

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ بترقيق الراء لأنها ساكنة بعد كسر ، والصواب تفخيمها ، لكونها وقعت ساكنة قبل حرف مستعل ـ وهو الصاد ـ في كلمة واحدة ، حتى لو وقع قبلها كسر.

❁ **في الآية** (١٥ : ١٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿أَكْرَمَنِ ، أَهَانَنِ ﴾ بإثبات الياء ، والصواب حذفها .

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴾ يُراعى مد الحاء من ﴿تَحَاضُّونَ ﴾ مداً مشبعاً ست حركات ، لكون الألف وقعت قبل ساكن .

❁ **في الآية** (٢٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يُعَذِّبُ ﴾ بفتح الذال (يُعذَّبُ) وهذا خطأ ، والصواب كسرها .

❁ **في الآية** (٢٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ ارْجِعِي ﴾ بترقيق الراء ، والصواب تفخيمها ، لسكونها بعد كسر ليس أصليًا .

سُورَةُ الْبَلَدِ

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَيَحْسَبُ أَن لَّن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ أَيَحْسِبُ ﴾ بكسر السين ، والصواب فتحها ومثلها في الآية ٧ .

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَيَحْسَبُ أَن لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿يَرَهُ أَحَدٌ ﴾ بدون مد الصلة ، والصواب مد هاء الضمير أربع أو خمس حركات ، صلة كبرى .

❁ **في الآية** (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿النَّجْدَيْنِ﴾

بكسر الجيم ، والصواب إسكانها مع القلقة .

❁ **في الآية** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بمد الكاف هكذا (فكُّوا) والصواب ضم الكاف .

❁ **في الآية** (١٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَوْ إِطْعَٰمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿مَسْغَبَةٍ﴾ بالزاي (مزغبة) بدلاً من السين والصواب تحقيق السين

سُورَةُ الشَّمْسِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰهَا﴾ سبق الإشارة إلى أن بعض الطلاب يقلب الغين خاءً أو يقلب الخاء غيناً .

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَىٰهَآ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾ بإدغام التاء في الثاء ، والصواب إظهارها مع همسها ، وبعضهم يقرأ بتنوين ﴿ثَمُودُ﴾ والصواب ضمها فقط .

❁ **في الآية** (١٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَةَ ٱللَّهِ وَسُقْيَٰهَا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿نَاقَةَ﴾ بضم التاء المربوطة ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿عُقُبَٰهَا﴾ بضم القاف ، والصواب القلقة لسكونها .

سُورَةُ اللَّيْلِ

❁ **في الآية** (١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُۥٓ إِذَا تَرَدَّىٰٓ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿وَمَا يُغْنِي﴾ بحذف الياء بعد النون هكذا : (وما يغنِ عنه) ، والصواب إثباتها وإتمامها .

❁ **في الآية** (١٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿إِنَّ﴾ بمد النون ، والصواب أنها مشددة ، وكذلك في الآية ١٣ .

❁ **في الآية** (١٣) ﴿وَإِنَّ لَنَا لَلْءَاخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿وَإِنَّ﴾ بمد النون والصواب فتحها فقط ، وبعضهم يقرأ ﴿لَلْءَاخِرَةَ﴾ بكسر التاء المربوطة ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿لَا يَصْلَىٰهَآ إِلَّا ٱلْأَشْقَى﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بتغليظ اللام، والصواب ترقيقها .

❁ **في الآية** (١٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱلَّذِى يُؤْتِى مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿مَالُهُۥ﴾ بضم اللام، والصواب فتحها .

سُورَةُ الضُّحَىٰ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ بالظاء، والصواب إخراجها من مخرجها الصحيح، ومثلها ﴿ضَآلًّا﴾.

❁ **في هذه السورة**: يُخطئ البعض فيقرأ بإمالة أو تقليل الألفات في أواخر بعض الكلمات، نحو ﴿سَجَىٰ، قَلَىٰ، ٱلْأُولَىٰ، فَتَرْضَىٰٓ، فَـَٔاوَىٰ، فَهَدَىٰ﴾ والصواب إتمام الفتح .

سُورَةُ الشَّرْحِ

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ٱلَّذِىٓ أَنقَضَ ظَهْرَكَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿أَنقَضَ﴾ بالظاء، والصواب أنها ضاد بخلاف التي بعدها ﴿ظَهْرَكَ﴾ فيلزم التفريق بينهما، وتمييز كل حرف بمخرجه وصفاته .

سُورَةُ التِّينِ

❁ **في الآية** (٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَطُورِ سِينِينَ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿سِينِينَ﴾ بدون ياء بعد السين هكذا (سِنين) والصواب تحقيق الياء بعد السين، وهو طور سيناء الجبل المعروف .

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿بِٱلدِّينِ﴾ قريبة من التاء فتكون (**بالتين**) .

سُورَةُ العَلَقِ

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كَلَّآ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَيَطْغَىٰٓ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿لَيَطْغَىٰٓ﴾ بمد اللام فتكون (**لا يطغى**) والصواب فتح اللام للتوكيد .

❁ **في الآية** (١٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ لَّمْ يَنتَهِ ﴾ بمد الهاء، والصواب كسرها فقط، وبعضهم يقرأ ﴿ لَنَسْفَعًا ﴾ بدون تنوين، والصواب أنها فعل مضارع مؤكد بنون توكيد خفيفة كتبت على شكل تنوين.

❁ **في الآية** (١٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ فَلْيَدْعُ ﴾ بمد العين هكذا (فليدعوا) والصواب ضمها فقط.

سُورَةُ القَدْرِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ إِنَّا ﴾ بدون غنة في النون بمقدار حركتين وبدون إتمام مد الألف، وبعضهم يُسقط اللام من ﴿ أَنزَلْنَاهُ ﴾.

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ تَنَزَّلُ ﴾ بتائين، والصواب أنها بتاء واحدة.

سُورَةُ البَيِّنَةِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَى: ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ كَفَرُوا ﴾ بدون إتمام مد الراء، والصواب إتمام المد وكذلك في ﴿ يَتْلُوا ﴾ ونحوها.

❁ **في الآية** (٨) قَالَ تَعَالَى: ﴿ جَزَاؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ جَنَّاتُ ﴾ بالكسر، والصواب أنها بالضم.

سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ زِلْزَالَهَا ﴾ بضم الزاي، والصواب كسرها.

❁ **في الآية** (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ باختلاس الألف بعد الحاء فيقرأ (أوْحَلَها) والصواب إتمام المد الطبيعي بمقدار الألف (أوحى لها).

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا۟ أَعْمَٰلَهُمْ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ يَصْدُرُ ﴾ بترقيق الصاد فتقترب من السين، والبعض ينطقها قريبة من الظاء، والصواب تفخيمها، وبعضهم يقرأ ﴿ لِّيُرَوْا۟ ﴾ بفتح الياء والصواب ضمها.

سُورَةُ العَادِيَاتِ

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ فَٱلْمُغِيرَٰتِ ﴾ بواو بعد الميم هكذا (الموغيرات) والصواب ضم الميم مع عدم إطالتها حتى لا تتحول إلى واو مدية.

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ فَأَثَرْنَ ﴾ بألف بعد النون، بإطالة زمن الفتحة، والصواب الاعتدال فيها، وكذلك ﴿ فَوَسَطْنَ ﴾ ونحوها، وبعضهم يقرأ بإبدال السين صاداً هكذا (فوصطن) والصواب ترقيق السين.

سُورَةُ القَارِعَةِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱلْقَارِعَةُ ۝١ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۝٢ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۝٣ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ ٱلْقَارِعَةُ ﴾ بإسقاط الهاء وقفاً، والصواب إتمام الهاء وهمسها.

❁ **في الآية** (٧) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ فَهُوَ فِى عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ فَهُوَ ﴾ بسكون الهاء، والصواب ضمها.

❁ **في الآية** (١٠، ١١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ۝١٠ نَارٌ حَامِيَةٌۢ ﴾ يُخطئ البعض فيقرأ ﴿ مَا هِيَهْ ﴾ بالياء وصلاً ووقفاً، والصواب أنها بالهاء ساكنة وصلاً ووقفاً لأنها هاء سكت.

سُورَةُ التَّكَاثُرِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ ثُمَّ ﴾ بدون تشديد، والصواب إتمام الغنة وصلاً ووقفاً بمقدار حركتين.

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ ۝٦ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ﴾ يُخطئ

من يقرأ ﴿ لَتَرَوُنَّ ، لَتَرَوُنَّهَا﴾ بهمزة فوق الواو هكذا : (لترؤن ، لترؤنها) ، والصواب أنهما بالواو المضمومة فقط .

❁ في الآية (٨) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بمد لام التوكيد من ﴿لَتُسْـَٔلُنَّ﴾ فتصبح نافية .

سُورَةُ العَصْرِ

❁ في الآية (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَتَوَاصَوْاْ ﴾ بتفخيم الواو الأولى في الموضعين ، والصواب ترقيقها .

سُورَةُ الهُمَزَةِ

❁ في الآية (١ ، ٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۝١ ٱلَّذِى جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُۥ﴾ يُلاحَظ عند وصل ﴿لُّمَزَةٍ ۝١ ٱلَّذِى ﴾ أن تُقرأ (لُمَزَتِنِلّذي).

❁ في الآية (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ أَخْلَدَهُۥ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿يَحْسَبُ ﴾ بكسر السين ، والصواب فتحها .

❁ في الآية (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَلَّا ۖ لَيُنۢبَذَنَّ فِى ٱلْحُطَمَةِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿لَيُنۢبَذَنَّ ﴾ بمد اللام (لا ينبذن) فتتحول إلى نفي .

سُورَةُ الفِيلِ

❁ في الآية (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿ تَرْمِيهِم ﴾ بتفخيم التاء قريبًا من الطاء ، وبعضهم يقرأ ﴿سِجِّيلٍ ﴾ بالنون (سجين) والصواب أنها باللام ، وإنما وردت بالنون في سورة المطففين " وهي الأرض السابعة وفيها أرواح الكفار" [(١)] ، أما (السجيل) باللام " فهي الحجارة التي نزلت على قوم لوط ، وقيل أنها الطين المطبوخ بالنار " [(٢)] .

(١) انظر تفسير ابن كثير لسورة المطففين .

(٢) انظر تفسير القرطبي لسور الفيل .

سُورَةُ قُرَيْشٍ

۞ **في الآيـــــة** (١، ٢) قَالَ تعَالَى: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ ۝١ إِۦلَٰفِهِمۡ رِحۡلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيۡفِ﴾

يُخطئ البعض فيقرأ ﴿لِإِيلَٰفِ﴾ بدون نطق الياء هكذا (لإلاف) والصواب (لإيلاف)، وكذلك ﴿إِۦلَٰفِهِمۡ﴾ يُخطئ بعضهم فيقرأ (إلافِهم) فلا ينطق الياء الصغيرة بين الهمزة واللام، الصواب نطقها (إيلافهم)

سُورَةُ المَاعُونِ

۞ **في الآية** (١) قَالَ تعَالَى: ﴿أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿أَرَءَيۡتَ﴾ بتفخيم الهمزة، والصواب ترقيقها .

۞ **في الآيـــــة** (٧) قَالَ تعَالَى: ﴿وَيَمۡنَعُونَ ٱلۡمَاعُونَ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿وَيَمۡنَعُونَ﴾ بمد النون هكذا (ويمناعون)، والصواب فتح النون فقط .

سُورَةُ الكَوثَرِ

۞ **في الآية** (٢) قَالَ تعَالَى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنۡحَرۡ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ ﴿فَصَلِّ﴾ بمد اللام، والصواب كسرها فقط .

۞ **في الآية** (٣) قَالَ تعَالَى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلۡأَبۡتَرُ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿إِنَّ﴾ بمد النون (إنَّا) والصواب أنها نون مشددة مفتوحة فقط، وبعضهم يقرأ ﴿هُوَ ٱلۡأَبۡتَرُ﴾ هكذا (هُوَلَبتر) والصواب تحقيق همزة القطع، وبعضهم يُفخم التاء فيقترب لفظا من (الأبطر)، والصواب ترقيقها .

سُورَةُ الكَافِرُونَ

۞ **في الآيـة** (٢) قَالَ تعَالَى: ﴿لَآ أَعۡبُدُ مَا تَعۡبُدُونَ﴾ يُخطئ مَن يقرؤها بكسر الباء، والصواب ضمها ، والبعض يُثبت واواً بعد الدال، والصواب ضمها فقط.

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴾ يُخطئ بعضهم فيقرأ ﴿أَنَا۠﴾ بمد النون حركتين، والصواب أن ألف (أنا) لا تُنطق وصلاً، وبعضهم يقرأ ﴿عَبَدتُّمْ﴾ بقلقلة الدال، والصواب إدغامها في التاء إدغامًا كاملاً.

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿دِينُكُمْ﴾ بفتح النون، والصواب ضمها، ومَن يقرأ ﴿وَلِيَ﴾ بسكون الياء وصلاً، والصواب فتحها، والبعض يقرأ بسكون اللام هكذا: (ولْيَدِين) والصواب هكذا: (ولِيَدِين)

سُورَةُ النَّصْرِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿وَٱلْفَتْحُ ﴾ بعدم همس الحاء هكذا (والفتْ)، والصواب إظهار الحاء، ومثلها في الآية ٣ ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ﴾ والصواب بيان الهاء بجريان النفس.

سُورَةُ المَسَدِ

❁ **في الآية** (٣) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ (صيصلى) والصواب ترقيق السين.

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴾ يُخطئ من يقرأ ﴿ وَٱمْرَأَتُهُۥ ﴾ بهمزة قطع مكسورة بعد الواو (وإمرأته)، والصواب أنها همزة وصل وتُنطق (وَمْرأته) وبعضهم يقرأ بسكون الهمزة بعد الراء، والصواب فتحها، ومَن يقرأ بفتح التاء، والصواب ضمها، وبعضهم يقرأ ﴿حَمَّالَةَ﴾ بضم التاء المربوطة، والصواب فتحها.

سُورَةُ الإِخْلَاصِ

❁ **في الآية** (١ ، ٢) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ۝١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ﴾ يُخطئ البعض عند وصل الآيتين فيقرأ بسكون الدال، والصواب أنها منونة بالضم فيلتقي ساكنان فيلزم كسر الساكن الأول لمنع التقائه بالساكن الثاني وهو اللام من

لفظ الجلالة ، (أحدُنِلاه الصمد) مع ترقيق لام (الله) وصلاً ، وتُفخم إذا ابتُدئ بها.

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ كُفُوًا ﴾ بسكون الفاء ، والصواب ضمها ، ومَن يقرأ بهمزة بعد الفاء والصواب واو ، والبعض يترك القلقلة وقفاً على ما يلي : ﴿ أَحَدٌ ، ٱلصَّمَدُ ، يَلِدْ ، يُولَدْ ، أَحَدٌ ﴾ .

سُورَةُ الفَلَقِ

❁ **في الآية** (١) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴾ يُخطئ بعض الطلاب فيقرأ بتفخيم همزة ﴿ أَعُوذُ ﴾ والصواب ترقيقها ، ومثلها في جميع القرآن ، والبعض يقرأ ﴿ قُلَ أَعُوذُ ﴾ كأنها همزة وصل ، والصواب تحقيقها فهي همزة قطع مع التأكيد على سكون اللام وليس فتحها ، وذلك في المعوذتين ، والبعض يترك القلقلة وقفاً على ﴿ ٱلْفَلَقِ ، خَلَقَ ، وَقَبَ ﴾ .

سُورَةُ النَّاسِ

❁ **في الآية** (٤) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ ٱلْوَسْوَاسِ ﴾ بكسر الواو الأولى أو ضمها ، والصواب فتحها .

❁ **في الآية** (٦) قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ﴾ يُخطئ مَن يقرأ ﴿ ٱلْجِنَّةِ ﴾ بإدغام اللام في الجيم هكذا (أجّنّة) ، والصواب إظهار اللام فهي لام قمرية ، والبعض يقرأ بفتح الجيم فيتحول المعنى إلى (الجَنَّة التي أعدها الله للصالحين) والصواب كسرها بمعنى (الجِنّ الذين هم من مخلوقات الله)، وبعضهم يترك الغنة في نحو ﴿ ٱلنَّاسِ ، ٱلْخَنَّاسِ ، ٱلْجِنَّةِ ﴾ والصواب إتمام الغنة بمقدار حركتين في كل نون أو ميم مشددة وقفاً ووصلاً .

همسات للطلاب والطالبات

اعلموا رحمكم الله أنكم على خير كبير ، بجلوسكم في بيوت الله تتلون كلام الله وتتدارسونه فيما بينكم تحفّكم الملائكة وتغشاكم الرحمة ، وتنزل عليكم السكينة، ويذكركم الله فيمن عنده ويباهي بكم ملائكته ، وأود أن أقدم إليكم هذه الهمسات والوصايا :

١. أخلصوا النية لله واستحضروا عظمته سبحانه وتعالى وراقبوه في السر والعلن .
٢. طهّروا ظاهركم وباطنكم ، وتطيبوا ، والبسوا أحسن الثياب ، واستخدموا السواك .
٣. استعيذوا بالله من الشيطان ، ورتلوا وحسّنوا أصواتكم ، والتزموا الخشوع والتدبر .
٤. صححوا القراءة تصحيحاً متقناً على المعلم قبل البدء في الحفظ .
٥. اسألوا الله الرحمة عند تلاوة آيات الرحمة ، وتعوذوا به عند تلاوة آيات العذاب .
٦. اسألوا الله الإعانة على الحفظ وحبذا لو كان في وقت السحر وأثناء السجود.
٧. طبّقوا أحكام التجويد ولا تتركوا مدّاً ، ولا غنّةً ، ولا قلقلةً ، بحجة أنكم تحفظون .
٨. أنصتوا لمعلميكم واعتقدوا فيهم الإتقان ، ولا تقولوا قال فلان خلاف ما تقول .
٩. احذروا التطلع إلى شهادة أو أي مطامع دنيوية من منصب ومال... وغير ذلك .
١٠. تواضعوا للمعلم وتأدبوا معه وسلّموا على الناس عامة ، وعلى الشيخ بصفة خاصة .
١١. لا تغيروا طبعة المصحف الذي تحفظون فيه حتى تختموا القرآن الكريم .
١٢. إياكم والعجب بكثرة حفظكم ، وحُسنِ صوتكم ، فالعجب من المهلكات .
١٣. احرصوا على حُسن الخلق مع المشرفين والمعلمين والزملاء في الحلقة .
١٤. لا تكثروا الكلام ، ولا ترفعوا أصواتكم ولا تعبثوا بأيديكم ، ولا بهواتفكم أمامهم .
١٥. لا تسمحوا لأحد أن يغتاب معلمكم ، ورُدوا غيبته فإن تعذر ردها ففارقوا المجلس .
١٦. اجلسوا بين يديه جِلسة المتعلمين ، ولا ترفعوا أصواتكم عنده من غير حاجة .
١٧. اغتنموا الوقت واحرصوا على الاستفادة من كل دقيقة في الحفظ والمراجعة .
١٨. استأذنوا المعلم في القراءة عليه ، ثم ادعُوا له ، ولوالديه ، ولمشايخه ولأنفسكم .
١٩. اقرؤوا تفسيراً مختصراً قبل الحفظ ، واعرفوا أسباب النزول ليسهل عليكم الحفظ.
٢٠. تواضعوا لمعلمكم وتأدبوا معه ، وإن كان أصغر منك سنّاً ، وأقل شهرة ونسباً .
٢١. احرصوا على الانقياد له وشاوروه في أموركم الدينية والدنيوية واقبلوا قوله.
٢٢. أخيراً ابتعدوا عن رفاق السوء والمحبطين والسلبيين إلا أن تكونوا ناصحين لهم .

همسـات للمعلمين والمعلمات

اعلمـوا رحمكـم الله ، ورعـاكـم وسـدد خطـاكـم ، أن فضـل الله علـيكم كـبير وعظيم أن يسـر لكـم حفـظ القـرآن وهيـأ لكـم الجلـوس في المسـاجد وهـي أفضـل بقـاع الأرض ، لتعلموا أبناء المسلمين خير الكتب ، وإليكم هذه الهمسات والوصايا :

١. أخلصوا النية لله في القول والعمل وتأدبوا بآداب القرآن وتخلقوا بأخلاقه .
٢. احرصوا على أن تغرسوا في قلوب طلابكم تعظيم القرآن ، والعمل به ، وإجلال أهله .
٣. أشعِروا طلابكم أن مجرد جلوسهم في المسجد هو عبادة لله يُثابون عليها .
٤. اضبطوا طلابكم داخل الحلقة وتدرجوا معهم في تعليم التلاوة وحسن الأداء .
٥. احرصوا على إجادة الكلمات والحروف وتخليص ألسنة الطلاب من اللحن بأنواعه .
٦. أعطوا أبناءكم الطلاب الفرص لاكتشاف الخطأ وتصويبه مع الصبر عليهم .
٧. اكتبوا الكلمات الصعبة على السبورة وانطقوها نطقاً صحيحاً أمام الطلاب .
٨. رتّلوا الدرس الجديد بدقة وبصوت مرتفع ليعتاد الطلاب على ضبط الكلمات .
٩. احرصوا على تخليص ألسنة الطلاب من عيوب النطق ، كالفأفأة ، والتأتأة .
١٠. احرصوا على تدريس التجويد وتعريف الطلاب باصطلاحات الضبط في المصحف .
١١. عظِّموا القرآن الكريم قولاً وفعلاً ، بعدم الكلام أو الانشغال أثناء تلاوته .
١٢. عوّدوا أبناءكم تعظيم المصحف وإرشادهم وزجر من يُهمل مصحفه أو يكتب عليه .
١٣. تجنبوا المحادثات الهاتفية أثناء التسميع للطلاب والانشغال عنهم .
١٤. اجلسوا في الحلقة بوقار وسكينة وطمأنينة قبل البدء في تلاوة وتسميع القرآن الكريم .
١٥. اعطفوا على الطلاب وشجعوهم ، وارفقوا بهم ، وأشعلوا روح التنافس الشريف بينهم .
١٦. تجاوزوا عن هفوات الطلاب وأشعروهم أن من إجلال الله إكرام حامل القرآن .
١٧. استخدموا وسائل الإيضاح في درس القرآن لتضفي نوعاً من التشويق للطلاب .
١٨. علموا الطلاب تفسيراً مبسطاً للآيات وأسباب النزول وافتحوا لهم أبواب الفهم .
١٩. ليكن في مقر حلقتك أو في المسجد لوحة شرف لكتابة أسماء المتميزين والنوابغ عليها.
٢٠. تواصلوا مع أولياء أمور الطلاب في حال التقصير أو في حال الإشادة بالتميز .
٢١. استخدموا أساليب التعزيز والكلمات الطيبة مع الطلاب في حصة القرآن الكريم مثل : بارك الله فيك ، جعلك الله من حملة القرآن الكريم ، جزاك الله خيراً ... فتح الله عليك .... ، إن شاء الله ستُصبح من القراء المشاهير .... إن شاء الله ستُصبح إماماً وعالمًا كبيراً ..... الخ .

همســـات للآبـــاء والأمهــات

ليس هناك شيء أعظم عند الأبوين من أن يريا أبناءهما من حُفاظ القرآن الكريم ، لذا فإن دورهما كبير ومسؤوليتهما جسيمة في توجيه أبنائهم وتعليمهم القرآن الكريم وأود أن أقدم لهما هذه الهمسات والوصايا :

١. أخلصوا النية لله في تعليم الأبناء والبنات القرآن الكريم واحتساب الأجر .
٢. تذكروا أن هذا الجهد الموفق ـ بإذن الله ـ ستقطفون ثماره في الدنيا والآخرة .
٣. احرصوا على تربية أبنائكم على حب القرآن الكريم ، وتنشئتهم عليه منذ الصغر .
٤. بادروا بتعليم أبنائكم البسملة والفاتحة وقصار السور ، عندما يتعلمون الكلام .
٥. احرصوا على تسجيل الأبناء في حلقات التحفيظ ولا مانع أن يكون قبل سن المدرسة .
٦. وفروا لأبنائكم أجهزة كاسيت أو بعض الأجهزة الإلكترونية لتعليم القرآن الكريم .
٧. علقوا سبورة في المنزل للأبناء لكتابة السور التي يحفظونها وشجعوهم على ذلك.
٨. مكافأة الطفل عند أي إنجاز يقوم به كحفظ سورة أو جزء من القرآن .
٩. ذكّروا الأبناء دائماً بالأجر الكبير من الله حتى لا تتعلق قلوبهم بالهدايا .
١٠. أشيدوا بجهود الأبناء وأظهروا إنجازاتهم أمام الضيوف والأقارب والأصدقاء .
١١. احرصوا على الزيارات الدورية للأبناء في الحلقة ، مع وضع جدول زمني لذلك .
١٢. لا مانع من الزيارات المفاجئة دون ترتيب مسبق للوقوف على مستواهم الحقيقي .
١٣. تابعوهم باهتمام وأعطوهم الثقة وأحيوا الهمة في نفوسهم .
١٤. ساهموا وشاركوا المعلم في إزالة العقبات التي تعترض الأبناء في طريق الحفظ .
١٥. اعملوا على تهيئة الجو المناسب في البيت وتمكينهم من الحفظ وتحسين النطق .
١٦. وجهوا أبناءكم إلى آداب طالب العلم مع معلمه من الاحترام ، والسمع والطاعة .
١٧. تجنبوا القسوة على الأبناء واستبدلوها بأساليب التحفيز والتشجيع والمكافأة .
١٨. أشعروهم باهتمامكم باختباراتهم أكثر من اهتمامكم بالدراسة النظامية أو مثلها .
١٩. تخيروا لأبنائكم المعلم الماهر المخلص والذي تظهر عليه علامات الصلاح والتقوى .
٢٠. استثمروا أوقات الإجازات لمراجعة المحفوظ السابق خلال السنة الدراسية .

همسات للقائمين على الجمعيات

إن القائمين على دُور ومؤسسات وجمعيات تحفيظ القرآن الكريم يقومون بعمل من أجلّ الأعمال ، وأكرمها وأفضلها على الإطلاق ، ألا وهو نشر كتاب الله وتعليمه لأبناء المسلمين ، وحري بنا أن نتناصح كما قال صلى الله عليه وسلم : (الدين النصيحة) ومن خلال هذه الهمسات والوصايا أسأل الله جل وعلا أن يجعل ما نذكره في موازين أعمالنا ، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

١. تجديد النية وإخلاص العمل لله جل وعلا ، فأنتم وأهل الحسبة سواء .
٢. العمل في المؤسسة بروح الفريق الواحد .
٣. إرساء مبدأ الشورى ، والعمل به ، وتجنب القرارات الفردية .
٤. تأسيس روافد ومنابع خيرية وأوقاف لضمان مواصلة المسيرة التعليمية .
٥. استقطاب نخبة متميزة من المعلمين المجازين على الأقل في رواية حفص .
٦. إجراء مسابقات بين الطلاب واختيار المتميزين والموهوبين ورعايتهم .
٧. إجراء مسابقات بين المعلمين واختبارات للتأكد من استمرارية حفظهم ومراجعتهم.
٨. المشاركة الدورية في المسابقات القرآنية المحلية والدولية .
٩. عقد لقاءات دورية لأئمة مساجد المنطقة وإقامة حلقات مراجعة لهم .
١٠. عقد دورات للتجويد النظري للمعلمين وللطلاب ولكافة أفراد المجتمع .
١١. التعاون المستمر المثمر وتبادل الخبرات مع الجهات المعنية بتعليم القرآن .
١٢. تعيين مشرفين متميزين مؤهلين علمياً وتربويًا لرفع كفاءة المعلمين .
١٣. اختيار مجلس إدارة من الأكفاء ووجهاء البلد والتواصل مع الحكومات .
١٤. عقد دورات ومحاضرات للآباء والأمهات لنشر فضائل القرآن بينهم .
١٥. فتح حلقات ودورات للأمهات لمساعدتهن على حفظ القرآن وتعليمه لأبنائهن.
١٦. تخصيص جوائز عينية ومالية قيمة للحفّاظ كما كان يفعل بعض السلف.

الخـــــاتمـــــة

تم بحمد الله تعالى وتوفيقه الانتهاء من هذا الكتاب ، ولقد اجتهدت من خلاله في تصحيح بعض أخطاء التلاوة لدى طلاب وطالبات الحلقات ، ولم أتعرض فيه للمسائل الدقيقة والأخطاء غير الشائعة التي تهُم أهل الاختصاص ولكنني حرصت أن يكون عرضاً ميسَّراً يُعين المعلم والمتعلم على ضبط الأداء دون عناء ، وأوصي كل من قرأ هذا الكتاب أن ينقُل ما تعلَّمه إلى غيره لتتسع دائرة تعلُّم وتعليم التلاوة الصحيحة ، واللهَ أسأل أن يتقبَّل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم ، وحقٌّ عليَّ أن أشكر من أعماق قلبي كل من تعاون معي وبذل ووجه ، وأرشد ، وراجع ، ودقق هذا الكتاب من إخواني المعلمين والمحفظين والمشرفين وأساتذتي الفضلاء ممن شاركوا في إتمام هذا العمل حِسْبَةً لله تعالى وأدعوه سبحانه أن يجعله في ميزان حسناتهم إنه وليُّ ذلك والقادر عليه ، وأختم بخالص الدعاء واللجوء إلى رب الأرض والسماء ، بأن يرزقنا جميعًا الإخلاص في القول والعمل ، فهذا الأمر مسؤولية كل معلم ومعلمة ، ومشرف ومشرفة ، وكل ولي أمر ، وكذلك أساتذة القرآن في المدارس والجامعات والمعاهد الدينية ، فعلى الجميع أن يبادروا إلى تلقين الطلاب القراءة السليمة ، واللهَ أسأل أن يوفقَ الجميعَ لكل خير .

وهذا آخر ما جادت به قريحتي ، رجوت بها الله عز وجل أن يُنعم عليَّ بمغفرة ذنوبي ، وستر عيوبي ، ويُحقق لي القبول ، وبلوغ كل مأمول ، إنه على ذلك قدير ، وبالإجابة جدير ، وهو نعم المولى ، ونعم النصير ... والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، وتُذلل العقبات ، وتُنال الرغبات ، وتُقضى الحاجات ، وتُجاب الدعوات ، وتُكفّر السيئات ، وتُضاعف الحسنات ، وتُرفع الدرجات ، ويَبلغ بها القارئ أعلى الدرجات عند رب البريات في الدنيا وبعد الممات ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلاة والسلام على الرسول الأعظم محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه وسلم .

حسن الحلواتي

المراجـــع والمصــادر

م	اسم الكتاب	اسم المؤلف
١	الإتقان في نطق بعض ألفاظ القرآن .	الشيخ توفيق إبراهيم ضمرة
٢	إرشاد المريد إلى علم التجويد .	جمعية التحفيظ الطائف
٣	أضواء البيان في الوقف والابتداء .	الشيخ جمال القرش
٤	إيضاح الوقف والابتداء .	الإمام ابن الأنباري
٥	البدور الزاهرة .	الشيخ عبد الفتاح القاضي
٦	تفسير الجامع لأحكام القرآن الكريم .	الإمام القرطبي
٧	تفسير الجلالين .	الإمامان المحلي ، والسيوطي
٨	تفسير القرآن العظيم .	الإمام ابن كثير
٩	التمهيد في علم التجويد .	الإمام ابن الجزري
١٠	تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين .	الإمام أبو الحسن الصفاقسي
١١	تيسير الرحمن في تجويد القرآن .	د. سعاد عبد الحميد
١٢	حلقات كيف تقرأ القرآن في برنامج اقرأ .	د. أيمن سويد
١٣	الرسالة في تجويد الفاتحة .	الدكتور / محمد العُمر
١٤	رسالة في تجويد الفاتحة .	د. محمد بن فوزان العُمر
١٥	الرعايـــــــة .	الإمام مكي بن أبي طالب
١٦	سلسلة زاد المقرئين أثناء تلاوة الكتاب المبين .	الشيخ جمال القرش
١٧	شرح القصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة .	الشيخ الحسن بن قاسم
١٨	علم التجويد .	الدكتور يحيى الغوثاني
١٩	فتح العلي المجيد في أحكام التجويد .	الشيخ فؤاد جابر
٢٠	مع القرآن .	الشيخ محمود الحصري
٢١	الملخص المفيد في علم التجويد .	الشيخ محمد أحمد معبد
٢٢	النشر في القراءات العشر .	الإمام ابن الجزري
٢٣	نهاية القول المفيد في أحكام التجويد .	الشيخ محمد مكي نصر
٢٤	هداية القارئ إلى تجويد كلام البارئ .	الشيخ عبد الفتاح المرصفي
٢٥	تنبيه العامة والطلاب إلى الأخطاء تلاوة أم الكتاب	الدكتور محمد صالح علي
٢٦	هدي المجيد في شرح قصيدتي الخاقاني والسخاوي في التجويد	للشيخ محمد بن علي بن خلف الحسيني الشهير بالحداد

فهرس الموضوعات

مطـــابـــع النرجـــس

الريـــاض

هاتف : ٢٣١٦٦٥٣

فاكس : ٢٣١٦٨٦٦

أصل هذا الكتاب عبارة عن عدة محاضرات حول الأخطاء الشائعة عند تلاوة القرآن الكريم بما يوافق رواية حفص عن عاصم ، تم تقديمها للدارسين في الدورات الصيفية المكثفة لحفظ القرآن الكريم والتي أقيمت في مسجد الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف ، قصدت بها تنبيه إخواني الدارسين وتحذيرهم من الأخطاء التي يقع بها بعض طلاب الحلقات ، وقُرّاء القرآن الكريم ؛ ليتمكنوا من الحفظ السليم المتقن الخالي من اللحون الجلية والخفية ، ولم أجمع كل الأخطاء لصعوبة حصرها ، بل اكتفيت بذكر أكثرها شيوعًا بين الطلاب لاسيما المبتدئين منهم .

وأسألُ الله أن ينفع به الطلاب والطالبات والمعلمين والمعلمات .

حسن الحلواتي

في هذا الكتاب

حملة تشجيعية ، ودعوة تحفيزية ، لتصحيح تلاوة القرآن الكريم ، وتعريف باللحن في القرآن الكريم وخطورته وأسبابه وطرق علاجه ، وأهمية التلقي ، وتعريف باصطلاحات ضبط المصحف الشريف ، وعلامات الوقف ، وتعريف بحركات الحروف وطريقة نطقها ، وبعض المسائل والتنبيهات في التلاوة والأداء ..... وغير ذلك .

في هذا الكتاب

حصر لبعض الأخطاء الشائعة والمتكررة على ألسنة طلاب الحلقات والمدارس وبعض القراء في جميع سور القرآن الكريم والتنبيه عليها ومحاولة تصحيحها ، وهمسات للطلاب والطالبات ، والمعلمين والمعلمات ، والآباء والأمهات ، وكذلك همسات للقائمين على المؤسسات والجمعيات الخيرية لتحفيظ القرن الكريم .

ردمك: ٤-٨-٥٤٠٨-٠٠-٦٠٣-٩٧٨

مطبعة النرجس- ت: ٢٣١٦٦٥٣ ف: ٢٣١٦٨٦٦